

*Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

**Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione per l'anno 2024, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.**

**IL SOPRINTENDENTE**

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato dal DPCM 24 giugno n. 123;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

**VISTO** il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”;

**VISTA** la Legge 29 dicembre 2022 n. 197 concernente il Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2023 e il Bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025;

**VISTO** l’art. 7, comma 6, del D.lg.s n. 165/01 e successive modificazioni;

**VISTO** il D.L. n. 104/2020 convertito nella L. n. 126/2020, che all’art., comma 1, testualmente recita “*Il Ministero della cultura al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle SABAP, può autorizzare incarichi di collaborazione ai sensi dell’art. 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001*”;

**VISTO** il D.L. 30 dicembre 2023 n. 215 convertito con modificazioni dalla L. 23 febbraio 2024, n. 18 che dell’art. 7, comma 6-bis recita che “*a decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all’articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024*”;

**VISTA** la Circolare n. 11 del 28/03/2024 della DG ABAP, avente ad oggetto “Incarichi di collaborazione A.F. 2024 ai sensi dell’art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215” con cui viene comunicato:

- l’avvenuto stanziamento delle risorse finanziarie per l’anno 2024, pari ad euro 4.625.000,00, assegnate alla Direzione Generale ABAP da imputare sul cap. 4562 pg.1 CDR 21, dirette a consentire il conferimento di nuovi incarichi di collaborazione ai sensi dell’art. 24, comma 1, primo periodo, del decreto-legge 14 agosto 2020 n. 104, convertito con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126;



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

- la ripartizione dei fondi, secondo cui, per SABAP Bari è autorizzata la stipula complessiva di 9 incarichi professionali ai sensi dell'art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215, di cui n. 2 "assistenti di cantiere" e n. 7 "altre figure professionali", per un importo complessivo pari ad € 137.000,00;

- la durata della prestazione lavorativa, che dovrà essere parametrata per un tempo massimo di 180 giorni (ovvero sei mesi di attività professionale) da ricondursi ad un intervallo temporale previsto dal 01.04.2024 al 31.12.2024 e che l'onorario attribuito ai collaboratori professionisti sarà il medesimo adottato per l'anno finanziario 2023, ovvero, ricompreso nell'importo semestrale massimo di euro 12.500,00 per gli "assistenti di cantiere" ed € 16.000,00 per le "altre figure professionali";

**VISTO** l'interpello n. 1 del 12/04/2024 rivolto ai funzionari del MIC, con scadenza il giorno 17/04/2024 ore 12.00, a cui non è pervenuta alcuna istanza relativa ai profili richiesti come risulta da attestazione del Responsabile dell'ufficio protocollo del 19/04/2024;

**CONSIDERATA** la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 2 archeologi, n. 1 architetto, n. 2 storico dell'arte, n. 2 restauratori e di n. 2 assistenti di cantiere per un totale di n. 9 (7+2) incarichi professionali, ai sensi dell'art. 7, comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023 n. 215, dotati di idonei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui ai profili professionali individuati nel successivo Art. 2;

**VISTE** le Linee Guida riguardo l'avviso di selezione per incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio degli uffici periferici ai sensi dell'art. 7 co. 6 del DL 215/2023, trasmesse dalla DG ABAP giusta nota prot. 14572 del 24/04/2024 (acquisita al prot. 5115 del 26/04/2024), nelle quali è richiamato il Decreto di assegnazione fondi Rep. 362 del 29 marzo 2024 emanato dalla Direzione generale ABAP che assegna un ammontare complessivo di euro 4.625.000,00 per la stipula di n. 300 incarichi professionali totali ;

### **DECRETA**

#### **Art. 1 - (Oggetto)**

Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. ii, è indetta una procedura per il conferimento di incarichi di collaborazione per le seguenti figure professionali:

- a) n. 2 assistenti di cantiere;
- b) n. 2 archeologi;
- c) n. 1 architetto;
- d) n. 2 storico dell'arte;
- e) n. 2 restauratori

#### **Art. 2 - (Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)**



## Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

L'incarico di collaborazione è svolto prevalentemente presso gli uffici della Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Bari.

L'attività di collaborazione richiesta concerne lo svolgimento di prestazioni inerenti l'attività dell'Amministrazione al fine di assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale nell'ambito territoriale di competenza. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione.

Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non può in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato né avere alcun effetto ai fini dell'assunzione nei ruoli del personale dell'Istituto.

Il collaboratore dovrà garantire comunque il necessario coordinamento generale e programmatico con l'Amministrazione di riferimento allo scopo di rendere la prestazione funzionale alle esigenze della stessa.

Si indicano di seguito a titolo esplicativo ma non esaustivo, le attività oggetto del rapporto di collaborazione esterna suddivise per profilo professionale:

- a) **Assistente di cantiere.** Il profilo dell'assistente di cantiere dovrà effettuare attività di supporto per: sopralluoghi nel campo tutela storico artistica, architettonica, archeologica, rilievi in campo, ricerche catastali, supporto nella progettazione e supporto nella fase esecutiva (stesura elaborati grafici, computi metrici ed analisi prezzi);
- b) **Storico dell'Arte.** Il profilo dello Storico dell'Arte è richiesto quale supporto scientifico all'istruttoria di: tutela storico artistica, sopralluoghi, relazioni storico artistiche nell'ambito dell'attività tutela storico artistica, supporto istruttoria pareri mostre (stesura schede conservative e *condition report* beni storico artistici), stima e catalogazione beni istituto;
- c) **Architetto.** Il profilo dell'Architetto è richiesto quale supporto scientifico all'istruttoria di: tutela architettonica e paesaggistica, attività di catalogazione, effettuazione sopralluoghi, relazioni storico architettoniche ed elaborati grafici nell'ambito dell'attività di tutela architettonica, redazione elaborati scritto-grafici nell'ambito delle attività a supporto nella fase di progettazione e nella fase esecutiva, procedimenti di pianificazione, attività ricognitiva e normativa per la redazione vincoli paesaggistici, supporto pareri per FER (esperienza in programmi di georeferenziazione-GIS);
- d) **Archeologo.** Il profilo dell'Archeologo è richiesto quale supporto scientifico all'istruttoria per l'attività di: tutela archeologica, effettuazione sopralluoghi, esami tecnici ed *expertise* di reperti archeologici, autorizzazione per mostre ex art. 48 D. Lgs. 42/2004, attività riorganizzazione depositi, per attività di catalogazione (SIGECWEB, stesura schede conservative e *condition report* reperti archeologici), ricerche d'archivio (per VPIA, per autorizzazioni allo studio e accessi agli atti), redazione di vincoli archeologici a carattere mobile e immobile, supporto pareri per FER (esperienza in programmi di



## Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

georeferenziazione-GIS), redazione elaborati scritto-grafici nell'ambito delle attività a supporto nella fase di progettazione e nella fase esecutiva;

e) **Restauratore.** Il profilo del Restauratore come disciplinato da DM 26 maggio 2009, n. 86 e dagli artt. 29 e 182 del DLgs 42/2004 nei settori di seguito indicati:

1. Materiali lapidei, musivi e derivati;
2. Superfici decorate dell'architettura;
3. Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile;
4. Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee;
5. Manufatti ceramici e vitrei;

è richiesto quale supporto scientifico per attività di istruttoria e sopralluoghi in situ, pratiche tutela storico artistica, supporto istruttoria pareri mostre (stesura schede conservative e condition report beni storico artistici), a copertura dei diversi ambiti di competenza.

### **Art. 3 - (Requisiti di partecipazione)**

Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

#### **Requisiti generali:**

- Cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER);
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- Non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- Non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente.

#### **Requisiti specifici.**

##### **I requisiti specifici per la figura di Assistente di cantiere:**

Diploma di scuola secondaria, abilitazione e iscrizione all'albo collegio geometri o diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura, ingegneria, con iscrizione all'Albo dell'ordine professionale di riferimento o laurea abilitante all'esercizio della professione (geometra laureato) oppure titolo equipollente;



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

### **I requisiti specifici per la figura di Storico dell'arte:**

Diploma di laurea di vecchio ordinamento o magistrale in lettere con indirizzo storico-artistico, o in beni culturali o in conservazione dei beni culturali con indirizzo storico-artistico e diploma di specializzazione e/o dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline artistiche;

### **I requisiti specifici per la figura di Architetto**

Diploma di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale in architettura o equipollenti. Abilitazione all'esercizio della professione e iscrizione Albo degli architetti Pianificatori, Paesaggistici e Conservatori e diploma di specializzazione e/o dottorato di ricerca sui temi di conservazione e del restauro architettonico della tutela dei beni culturali e paesaggistici;

### **I requisiti specifici per la figura di Archeologo**

Diploma di laurea vecchio ordinamento in lettere con indirizzo archeologico o in Beni Culturali o in Conservazione dei beni culturali con indirizzo archeologico o Laurea magistrale in discipline archeologiche e Diploma di specializzazione e/o dottorato di ricerca in discipline attinenti alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale e/o in discipline archeologiche;

### **I requisiti specifici per la figura di Restauratore**

- a) Iscrizione nell'elenco unico dei restauratori del Mic con indicazione della qualifica conseguita ai sensi del DM 26 maggio 2009, n. 86 e dagli artt. 29 e 182 del DLgs 42/2004;
- b) competenze nei settori indicati nel paragrafo "Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta" (possesso della competenza in almeno 2 settori fra quelli sopra elencati) come disciplinati dal DM 26 maggio 2009, n. 86 e dagli artt. 29 e 182 del DLgs 42/2004.

### **Art. 4 - (Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)**

La domanda di partecipazione dovrà essere compilata tramite portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica compilando apposito format reso disponibile su detto portale nel quale sono pubblicati bandi delle procedure di reclutamento e di mobilità del personale pubblico secondo lo schema predisposto dal Dipartimento della funzione pubblica. Il portale garantisce l'acquisizione della documentazione relativa a tali procedure da parte delle amministrazioni pubbliche in formato aperto e organizza la pubblicazione in modo accessibile e ricercabile secondo parametri utili ai cittadini che intendono partecipare a tali procedure.

Nella domanda di partecipazione i candidati devono dichiarare, sotto la propria responsabilità e a pena d'esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000:

- a) cognome, nome, codice fiscale e partita IVA;



## Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

- b) data e luogo di nascita;
- c) luogo di residenza o domicilio;
- d) autodichiarazione circa il possesso dei requisiti di cui all'avviso di selezione al momento dell'inoltro della domanda di partecipazione;
- e) curriculum vitae, da redigere ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, e consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. 445/2000 e s.m. e ii., compilando l'apposito *form* del portale di reclutamento INPA e con esplicita dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/16.
- f) lettera motivazionale (massimo 5000 caratteri) con una sintetica presentazione personale contenente l'indicazione delle esperienze professionali maturate, ritenute rilevanti ai fini della procedura, da compilarsi mediante l'apposita sezione "Ulteriori dichiarazioni", presente nel form del portale di reclutamento INPA.

Nella domanda di partecipazione, il candidato dovrà inoltre dichiarare nell'apposita sezione "Informazioni aggiuntive" presente nel form del portale di reclutamento INPA:

- a) Il possesso di Partita IVA attiva oppure impegno ad attivarla prima della firma del contratto.
- b) (*Ove obbligatorio*) Il possesso di Polizza per la copertura di responsabilità professionale, oppure impegno a stipularla prima della firma del contratto.
- c) L'impegno ad assicurare la presenza in Istituto nelle modalità indicate al successivo Art. 8 del presente Avviso.
- d) Di avere piena cognizione del DPR 16 aprile 2013, n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici) e delle norme in esso contenute.
- e) L'insussistenza, anche potenziale, di conflitto di interesse con l'Amministrazione, ai sensi della normativa vigente.
- f) Di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità a rivestire l'incarico previste dalla normativa vigente.
- g) L'accettazione incondizionata delle norme previste dal presente Avviso di selezione.
- h) Gli estremi di un documento di riconoscimento in corso di validità (Patente, CIE, passaporto, ecc.).
- i) Consenso al trattamento dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii.).

È consentita la presentazione di una sola domanda per ogni avviso di selezione; in caso di invio di più istanze da parte dello stesso soggetto, verrà presa in considerazione l'ultima in ordine cronologico di presentazione.

La trasmissione della domanda dovrà essere effettuata esclusivamente per via telematica attraverso la "Piattaforma unica di reclutamento" (<https://www.inpa.gov.it/>) entro e non oltre le **ore 23.59 del 12 maggio 2024** a partire dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso.



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

La non conformità alle caratteristiche richieste comporta l'esclusione della domanda.

Non saranno prese in considerazione le domande/documentazioni sostitutive, aggiuntive o integrative che perverranno all'Amministrazione oltre il termine fissato per la ricezione delle domande o secondo modalità diverse da quella descritta nei precedenti commi o che dovessero risultare incomplete.

Del pari, l'Amministrazione non terrà conto di eventuali domande presentate in data antecedente alla pubblicazione del presente Avviso sul Portale "inPA".

L'Amministrazione, inoltre, non risponde di eventuali ritardi e/o disguidi, erronee comunicazioni, indipendentemente dalla causa o comunque imputabili al candidato o a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, in ordine alle domande e/o documenti pervenuti oltre il predetto termine.

Il candidato, previa registrazione al Portale e autenticazione attraverso i sistemi SpID, CIE, CNS e/o eIDAS, compilerà il modulo elettronico sul sistema inPA", raggiungibile dalla rete internet all'indirizzo "<https://www.inpa.gov.it>".

Per la partecipazione alla procedura, il candidato deve essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) a lui intestato.

La data di presentazione on line della domanda di partecipazione alla procedura è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico che, allo scadere del suddetto termine ultimo per la presentazione della domanda, non permette più, improrogabilmente, l'accesso alla procedura di candidatura e l'invio del modulo elettronico.

L'Amministrazione non è responsabile in caso di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dal candidato circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del predetto recapito rispetto a quello indicato nella domanda, nonché da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.

Tutti i candidati sono ammessi alla selezione con riserva di verificare l'effettivo possesso dei requisiti necessari a partecipare alla selezione; l'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, l'esclusione dalla selezione stessa. Non saranno ammesse alla procedura e alla successiva fase valutativa le istanze dei candidati che risulteranno carenti dei requisiti di partecipazione ovvero di qualsivoglia ulteriore prescrizione prevista dal presente Avviso a pena di esclusione.

L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

### **Art. 5 - (Esclusione dalla procedura)**



## Ministero della cultura

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:

- a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'art. 3;
- b) le domande inviate oltre il termine stabilito di cui all'articolo 4;
- c) le domande prive della documentazione richiesta 4;
- d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso .

### Art. 6 - (Procedura valutativa)

Per la valutazione delle candidature sarà nominata, con successivo provvedimento del Soprintendente, una apposita Commissione esaminatrice formata da n. 3 (tre) membri: il Presidente e due componenti, coadiuvati eventualmente da un Segretario, che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

Nella valutazione sarà preso in considerazione in termini quantitativi e qualitativi quanto attestato dal candidato nel curriculum e nella lettera motivazionale (di cui al form compilato su InPA) con particolare riferimento alla formazione specifica, all'esperienza maturata in attività professionali e ai ruoli già ricoperti inerenti agli obiettivi di cui all'avviso.

L'Amministrazione si riserva la possibilità di chiedere ulteriori chiarimenti e informazioni ai professionisti che hanno presentato domanda.

A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per profilo, dandone pubblicità sul sito istituzionale dell'Amministrazione.

La partecipazione alla procedura di selezione non fa sorgere in capo agli interessati alcuna pretesa ai fini dell'affidamento dell'incarico di collaborazione. In particolare, l'avviso potrà essere annullato o revocato, anche parzialmente, senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo.

La Commissione procede all'assegnazione di un punteggio massimo di 60 punti suddiviso nei seguenti elementi:

- a) **Elemento A.** Formazione post universitaria afferente alle attività del profilo per cui si concorre (diploma di specializzazione, master, dottorati di ricerca), ulteriore rispetto al titolo di accesso, per un punteggio **massimo di 15 punti**, attribuiti come di seguito dettagliato:

Dottorato di ricerca in discipline attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda	5 punti
Diploma di specializzazione post lauream in discipline attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda	5 punti
Master di II livello in discipline attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda	3 punti



*Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Master di I livello in discipline attinenti alla figura professionale per cui si presenta domanda	2 punti
---	---------

Per l'elemento A, verranno presi in considerazione i titoli, aggiuntivi rispetto ai titoli di accesso, indicati nelle apposite sezioni del form a disposizione della piattaforma INPA.

- b) **Elemento B.** Concrete e rilevanti esperienze lavorative maturate a vario titolo per il MiC e/o per la pubblica amministrazione in generale (massimo n. 5 esperienze) per attività riguardanti beni culturali e paesaggistici per un punteggio **massimo di 30 punti**, attribuiti in relazione alla durata dell'attività, alla sua tipologia, alla rilevanza, all'attinenza con le materie del presente avviso;

Per l'elemento B, verranno prese in considerazione massimo n. 5 esperienze lavorative effettuate negli ultimi dieci anni indicate nelle apposite sezioni del form a disposizione della piattaforma INPA.

- c) **Elemento C.** Concrete e rilevanti esperienze lavorative maturate presso enti o soggetti privati esclusivamente (massimo n. 5 esperienze) per attività riguardanti beni culturali e paesaggistici per un punteggio **massimo di 15 punti**, attribuiti in relazione alla durata dell'attività, alla sua tipologia, alla rilevanza, all'attinenza con le materie del presente avviso.

Per l'elemento C, verranno prese in considerazione massimo n. 5 esperienze lavorative effettuate negli ultimi dieci anni indicate nelle apposite sezioni del form a disposizione della piattaforma INPA.

La Commissione, redige, per ogni profilo una graduatoria di merito contenente l'elenco dei nominativi dei candidati secondo l'ordine di merito calcolato come segue:

- 1) Per l'elemento A verrà assegnato il punteggio ottenuto da 0 a massimo 15 punti;
- 2) Per gli elementi B e C verrà calcolato il coefficiente  $A(x)$ , variabile da 0 a 1, calcolato in base alle valutazioni desunte dalle dichiarazioni inserite nel curriculum vitae presentate dai singoli candidati nel seguente modo:
  - il coefficiente degli elementi B e C è determinato dalla media dei coefficienti attribuiti discrezionalmente da ciascun Commissario come di seguito indicato:

<b>Giudizio</b>	<b>Coefficiente</b>
Eccellente	1,00
Molto buono	0,75
Buono	0,50
Discreto	0,40
Sufficiente	0,20
Insufficiente	0,00



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

- successivamente, terminata tale fase, si procederà a trasformare la media dei coefficienti ottenuti per il punteggio massimo attribuibile, ovvero:

- a) massimo 30 punti per l'elemento B
- b) massimo 15 punti per l'elemento C

Nella graduatoria finale, qualora più candidati risultino in posizione di ex aequo, verrà data priorità al candidato più giovane di età.

A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per le diverse figure professionali.

Saranno dichiarati vincitori coloro i quali otterranno il punteggio più elevato. I vincitori saranno avvisati attraverso comunicazione PEC.

In caso di rinuncia e/o mancata presentazione della presa di servizio da parte di uno dei candidati vincitori si potrà procedere allo scorrimento dell'elenco di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizioni successiva/e secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo.

Il Soprintendente, verificata la legittimità della procedura, adotta il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale, dandone pubblicità sul sito istituzionale della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.

### **Art. 7 - (Durata, svolgimento e cessazione dell'incarico)**

L'incarico di collaborazione ha durata di sei mesi a decorrere dalla firma del contratto e non oltre la data del 31.12.2024.

Nell'esecuzione dell'incarico il collaboratore osserva il segreto d'ufficio e si astiene dalla trattazione di affari nei quali esso stesso o suoi parenti od affini abbiano interesse. È vietata per tutto il periodo di espletamento dei compiti di collaboratore l'assunzione di incarichi o la prestazione di consulenze che possano porre il medesimo in situazioni di conflitto di interesse.

L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del collaboratore.

Nell'ipotesi di cessazione anticipata, l'Amministrazione interessata dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 15 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 15 giorni.

Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. e ii.



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Inoltre nel caso in cui le verifiche di legge da parte degli organi di controllo abbiano esito non positivo il contratto si risolverà con effetto retroattivo e nulla sarà dovuto al collaboratore né potrà essere dallo stesso preteso a riguardo.

Sono a carico del collaboratore gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi (D.P.R. 22 dicembre 1986, n. 917) e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore, anche secondo stati di avanzamento, previa verifica del direttore dell'istituto, dietro presentazione di fattura da parte del professionista. Non sono previsti rimborsi di spese né altri emolumenti accessori.

### **Art. 8 - (Sede di svolgimento dell'incarico)**

L'incarico di collaborazione è svolto prevalentemente presso la Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Bari, senza vincoli di orario e può comprendere sopralluoghi sul territorio di competenza.

Si richiede la presenza presso l'Istituto per almeno n. 3 giorni a settimana, salvo maggiori necessità del Funzionario di riferimento, il collaboratore dovrà essere munito di proprie attrezzature lavorative per lo svolgimento dell'incarico.

### **Art. 9 - (Compenso)**

Il compenso professionale per la figura professionale di Assistente di cantiere è di € 12.500,00 per l'intero periodo, mentre per tutte le altre figure professionali è di € 16.000,00 al lordo degli oneri previdenziali ed accessori di legge, nonché dell'IVA, se dovuta. L'incarico rientra nell'Area delle prestazioni autonome di cui al testo unico delle Imposte sui redditi D.P.R. 917/86 e SS.MM.II all'articolo 2222 del c.c.

Ai fini della sottoscrizione del contratto i vincitori dovranno essere in possesso di Partita Iva attiva.

Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

Sono a carico del collaboratore gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore in relazione all'attività svolta, previa verifica del Direttore dell'Istituto o di altro funzionario da questi delegato, dietro presentazione di fattura da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

### **Art. 10 - (Trattamento dei dati personali)**



## *Ministero della cultura*

Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.

Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali

### **Art. 11 - (Responsabile del Procedimento)**

Il Responsabile del procedimento è il Soprintendente ABAP per la città metropolitana di Bari ex art. 5 e ss della L n. 241/1990 arch. Giovanna Cacudi.

### **Art. 12 - (Disposizioni finali)**

La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della SABAP per la città metropolitana di Bari: <https://sabapba.cultura.gov.it>

È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali con riferimento alle disposizioni del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016. Ciascun interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti di cui al Regolamento UE 2016/679, i diritti previsti dagli artt. 15 e seguenti dello stesso: l'accesso ai propri dati personali, la rettifica o la cancellazione dei dati, la limitazione del trattamento, la portabilità dei dati, l'opposizione al trattamento. L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'Autorità garante per la protezione dei dati personali.

Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale competente territorialmente, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

Il Soprintendente  
arch. Giovanna Cacudi\*

\* Documento firmato digitalmente ai sensi del D.L.vo 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.