

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

QUARTULLI ANGELAMARIA

angelamaria.quartulli@cultura.gov.it

italiana

10/06/1973

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Da giugno 2006 ad aprile 2008

FORMEZ – RIPAM Master in Regional Public Management (master biennale - 2400 ore) Referente: Dott. Rosario Maiorano, Dirigente Formez, Progetto RIPAM Titolo post-universitario riconosciuto valido, ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 settembre 2004, n. 295, quale requisito di ammissione ai fini della partecipazione al corso-concorso selettivo di formazione dirigenziale presso la Scuola superiore della pubblica amministrazione, con DPCM del 1 agosto 2007, pubblicato in G.U. n° 226 del 28 settembre 2007

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Diritto Costituzionale, Diritto Amministrativo, Diritto Comunitario e Internazionale, Governance regionale; ciclo di programmazione, partenariato territoriale; valorizzazione del "capitale umano"; la produzione snella; monitoraggio, progettazione europea, Riforma dello Stato e della Pubblica Amministrazione, tematiche dello sviluppo del governo locale e regionale, marketing territoriale e dei servizi pubblici, programmazione comunitaria, nuove tecnologie informatiche e telematiche. Sono state svolte inoltre 320 ore di Stage presso il Collegio Europeo di Parma e di Brugge (BELGIO); 320 ore di Stage presso il Comune di Firenze, Direzione Cultura - Servizio Belle Arti e Fabbrica di Palazzo Vecchio (Redazione d Proposta di variazione Regolamento Generale Impianti Pubblicitari, Proposta d Piano Strategico perle Sponsorizzazioni di interventi di restauro e manutenzione immobili vincolati attraverso impianti di Pubblicità temporanea, Progetto di sponsorizzazione interventi e relativo piano di comunicazione); 600 ore Project Work presso Ente Pubblico in Puglia (da settembre 2007 presso Regione Puglia Assessorato al Turismo).

- Qualifica conseguita

Titolo post-universitario di manager pubblico riconosciuto valido, ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 settembre 2004, n. 295, **quale requisito di ammissione ai fini della partecipazione al corso-concorso selettivo di formazione dirigenziale presso la Scuola Superiore della pubblica amministrazione.**

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Master II livello

- Date (da – a) 5 febbraio – 9 marzo 2007 (200 ore)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FONDAZIONE COLLEGIO EUROPEO DI PARMA (IT) - Fondazione Alti Studi Europei -Corso di Alta Formazione in lingua
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Politica, diritto dell'unione europea, economia e internazionalizzazione, Istituzioni dell'Unione europea, politiche di coesione, progettazione comunitaria e tecniche di negoziazione, la programmazione 2000/2006, la nuova programmazione 2007/2013, PAC, 7FP
 - Qualifica conseguita attestato di frequenza per n. 200 ore sulle politiche di coesione europea
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso Alta formazione post universitario in studi europei

- Date (da – a) Dal 12 marzo 2007 al 2 aprile 2008 (120 ore)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione COLLEGE OF EUROPE (BRUGES, BE) - Istituto internazionale sostenuto dalla Commissione europea- Intensive seminar in lingua
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Politiche comunitarie, tecniche di negoziazione
 - Qualifica conseguita attestato di frequenza per n. 120 ore sul Processo di Integrazione Europea
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Intensive seminar ON EU INTEGRATION

- Date (da – a) Da Settembre 2003- maggio 2004 (800 ore)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI- Dipartimento Geomineralogico- Corso di Alta formazione per "Tecnici per la diagnostica dei materiali lapidei e ceramici"
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Mineralogia, petrografia, chimica, fisica, diagnostica, geologia, diagnostica per immagine, laboratorio
 - Qualifica conseguita Specialista in diagnostica dei materiali lapidei e ceramici.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Alta formazione post universitaria

- Date (da – a) Gennaio 2001- Aprile 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA" -Scuola di Specializzazione in beni dell'architettura e del paesaggio per lo studio e il restauro dei monumenti, già Restauro dei Monumenti
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi di Specializzazione: Il Palazzo del Bargello di Gubbio: ipotesi di conservazione e rifunzionalizzazione, relatore: Prof. Giovanni Carbonara, votazione conseguita: 70/70 e lode.
 - Qualifica conseguita Specialista in Restauro dei Monumenti e del paesaggio
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Scuola di Specializzazione post universitaria

- Date (da – a) Aprile- giugno 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI ROMA Corso abilitativo di 120 ore sul D. Lg.vo 494/96.
 - Qualifica conseguita Abilitazione ai sensi del D. Lg.vo 494/96 e ss. mm. ed ii in sicurezza nei cantieri
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Abilitazione

- Date (da – a) 24 Settembre – 28 ottobre 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ASSOCIAZIONE SISTO MASTRODICASA- PROVINCIA DI PERUGIA- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA- LA SAPIENZA. Campus post- universitario in DIAGNOSI E TERAPIA DEI DISSESTI STATICI

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Diagnostica strutturale e lettura dei quadri fessurativi, Consolidamento strutturale. Tesi finale: "Progetto di consolidamento del chiostro del complesso di S. Ubaldo a Gubbio (PG)".
- Tecnico esperto nella diagnosi dei dissesti statici e negli interventi di consolidamento.
- Formazione post universitaria
- settembre 2001- marzo 2002
- REGIONE LAZIO-CENTRO REGIONALE PER LA DOCUMENTAZIONE DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI .Tirocinio formativo con durata di cinque mesi
- Storia dell'Arte e conservazione. Chiesa di S. Silvestro al Monte Soratte (S. Oreste - ROMA) degrado degli affreschi murari medievali e studio per la loro conservazione, in relazione ai problemi ambientali.
- Esperto in censimento conservativo
- Tirocinio formativo
- Giugno 2000
- Abilitazione all'esercizio professionale di Architetto- Università degli Studi di Firenze
- 24/07/2000- 24/07/2007 - Dal 2007 al 2021
- Iscrizione Albo Architetti della Provincia di Taranto
- Iscrizione Albo Architetti della Provincia di Bari
- Novembre 1992- marzo 2000
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE- FACOLTÀ DI ARCHITETTURA - Laurea magistrale in Architettura (5 anni)- indirizzo Tutela e Recupero del Patrimonio storico e architettonico
- Tesi di laurea in restauro dei monumenti: Gaetano Bacconi Architetto (1792-1867). Relatore: Prof. Francesco Gurrieri Votazione conseguita: 110/110 e lode con pubblicazione della tesi.
- dottore in architettura
- Laura magistrale
- 1999
- PROVINCIA DI FIRENZE, Corso di auto-cad- 80 ore
- 1997
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA" Corso di Fotografia Architettonica.

ESPERIENZA LAVORATIVA

SERVIZIO ALLE DIPENDENZE DELLO STATO MINISTERO DELLA CULTURA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- 1/01/2012- in attivo
- MINISTERO DELLA CULTURA GIA' DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO - SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI BARI
- Funzionario architetto Area III – F2 (DD del 28/11/2011)

2019-2023

- Attività coordinamento nella ricognizione di cui all'art 2 del D.M. n. 426 del 30.11.2021 ai fini dell'applicazione dell'art.10 c.5 del decreto-legge n. 76/2020.
- Attività coordinamento per l'attuazione della Circolare n. 7 del 18.02.2022 prot. 6369 della DG ABAP,
- Responsabile scientifico per Aggiornamento e ampliamento della ricognizione degli immobili di interesse storico e culturale in stato di abbandono con particolare riferimento ai beni demaniali, finalizzata alla individuazione delle potenzialità di recupero con approfondimento delle precedenti ricognizioni ai fini della redazione di schede progetto
- Attività coordinamento SABAP BA nell'ambito della Programmazione PPNR-MISSIONE 1: DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO -C3 Turismo e Cultura 4.0 -Investimento 2.4 - Restauro del patrimonio Fondo Edifici di culto (FEC), a) redazione di n. 19 schede progetto, Interventi di messa in sicurezza antisismica.
b) redazione di n. 2 schede progetto
- Responsabile tecnico Ufficio Appalti SABAP BA, attività di supporto all'Ufficio per redazione bandi e avvisi pubblici per lavori, servizi e forniture ai sensi del DLgs 50/2016, elaborazione modelli proposte incarico e lettere di incarico,
- Responsabile procedimento avviso pubblico per elenco operatori economici per l'affidamento e l'esecuzione dei lavori mediante procedura negoziata e ad indagini di mercato ai sensi dell'art. 36 commi 1 e 2 lett.a) b) e c) del d.lgs. n. 50 del 18/04/2016;
- Responsabile procedimento avviso pubblico per Incarichi professionali per la realizzazione di servizi tecnici ai sensi del combinato disposto degli artt. 90, 91, 125, co 11, secondo periodo, del D.Lgs 16372006 e DPR 207/2010. Avviso Pubblico REP. Circolare 4/12/2015;
- Supporto al Responsabile procedimento per AVVISO ESPLORATIVO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE per l'affidamento, di servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria di importo inferiore a €. 75.000,00, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 76/2020 (decreto semplificazioni) convertito nella L. n. 120/2020 per la verifica della sicurezza statica ed analisi della vulnerabilità sismica;
- attività di coordinamento delle procedure SABAP BA in materia di contributi artt. 31, 35, 36 e 37 del D.Lg 42/04(Circolari della DG Bilancio 33 del 26.05.2020, 50 del 17.07.2020 succ.), redazione modelli e pagina dedicata sul portale istituzionale, coordinamento con il Segretariato regionale MIC per la Puglia;
- attività di coordinamento nell'ambito della Programmazione finanziaria ordinaria lavori pubblici SABAP BA, programma triennale e annuale (dal 2019 al 2021: Circolare DG Bilancio n. 49 del 17.07.2020 n. 22 del 2021), coordinamento con il Segretariato regionale MIC per la Puglia;
- attività di coordinamento nell'ambito della Programmazione finanziaria SABAP L. 190/2014 (circolare DG Bilancio N. 109/2018) , programma triennale e annuale coordinamento con il Segretariato regionale MIC per la Puglia;

- attività di coordinamento nell'ambito della Programmazione finanziaria SABAP BA DPCM 21/07/2017 - art 1, comma 140 Legge 232 dell'11 dicembre 2016, coordinamento con il Segretariato regionale MIC per la Puglia;

- attività di coordinamento nell'ambito della Next Generation EU e Piano nazionale per la ripresa e la resilienza (PNRR) – Recovery Fund – Programmazione 2021-2026 - restauro, conservazione e messa in sicurezza del patrimonio del Fondo edifici di culto. Fondi accelerazione investimenti Legge n.160/2019 - Contribuzione Straordinaria dello Stato, Legge n.178/2020-programmazione 2021-2023 - redazione schede progetto per interventi in materia di messa in sicurezza - restauro tipologico e conservazione degli edifici del Fondo edifici di Culto , incontri con Prefettura;

- attività di coordinamento nell'ambito dell'Indagine "Creatività urbana in Italia" (DG Creatività Urbana);

- attività di coordinamento nell'ambito della ricognizione degli immobili abbandonati o non utilizzati presenti sul territorio della città metropolitana di Bari in conformità alla Circolare 16 del 28.06.2019 e successive mm. ed ii. (predisposizione apposite schede trasmesse agli Enti pubblici territoriali e a quelli senza scopo di lucro e inserimento dei dati acquisiti nel portale dedicato). In ottemperanza alla successiva circolare 36 del 24.09.2020 DG ABAP - Ricognizione beni culturali in abbandono e non utilizzati, è stato redatto progetto di fattibilità per l'Immobile ex Chiesa SS. Giuseppe e Anna presso Monopoli (BA) di proprietà demaniale in consegna al FEC, in accordo con l'Ufficio territoriale del Governo finalizzato alla acquisizione di finanziamento ai sensi della CIRCOLARE Legge 27 dicembre 2019 n. 160-Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale;

- attività di coordinamento nell'ambito per il censimento parchi e giardini storici tutelati ai sensi della Parte II del DLgs 42/04;

- attività di coordinamento e monitoraggio delle procedure sanzionatorie avviate dalla Soprintendenza ai sensi dell'art 106 co 1 e co 4 e delle procedure sanzionatorie di competenza ai sensi del DPR 380/2001, art 37 co 2 bis e rapporti con Servizio III della DG ABAP;

- coordinamento dell'attività di tutela riservata ai beni di cui all'art 10 co 4 lettera g), mediante monitoraggio delle procedure attivate ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04 e art. 106 co 2 bis, stesso decreto sul territorio della città metropolitana e predisponendo specifica informativa per gli Enti territoriali che gestiscono tali beni per gli effetti delle subentrate norme sull'Emergenza Covid, Legge 77 del 17 Luglio 2020 (conversione in legge del DL Rilancio), art. 181 Misure per i pubblici esercizi ; D. L. n. 104 del 14 agosto 2020 Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia.

- Attività di coordinamento e istruttorie relative alla tutela monumentale nell'ambito di procedimenti VIA e VAS su piani e progetti a scala sovra comunale e regionale (BICIPLAN, ACQUEDOTTO MURGIA SUD EST, TERNA, PUMS, CICLOVIA DELL'ACQUEDOTTO PUGLIESE, PIANO REGIONALE DELLE MERCI E DELLA LOGISTICA, ECC).

REDAZIONE DI STRUMENTI REGOLAMENTARI

- Date (da – a) Gennaio 2021
- Principali mansioni e responsabilità Incarico per la redazione congiunta con le altre Soprintendenze regionali del Regolamento per la determinazione e la irrogazione delle sanzioni amministrative per l'esecuzione di illeciti edilizi su beni culturali, approvato con Decreto della Commissione Regionale per il Patrimonio culturale marzo 2021

- Date (da – a) 2018
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Acquaviva delle Fonti (BA) Regolamento occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04

- Date (da – a) 2016
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Alberobello (BA) Regolamento occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04

- Date (da – a) 2017
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Gioia del Colle (BA) Regolamento occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04 individuazione aree tutelate ai sensi dell'art 10 co 4 lettera g ai sensi dell'art 106 co 2 bis

- Date (da – a) 2018-2019
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Locorotondo (BA) Regolamento occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04, individuazione aree tutelate ai sensi dell'art 10 co 4 lettera g ai sensi dell'art 106 co 2 bis

- Date (da – a) 2017
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Putignano (BA) Regolamento occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04, individuazione aree tutelate ai sensi dell'art 10 co 4 lettera g ai sensi dell'art 106 co 2 bis

- Date (da – a) 2016 e 2018
- Principali mansioni e responsabilità Istruttoria e partecipazione tavoli di concertazione con le parti sociali e con l'Ente comunale per Monopoli (BA) Disciplina per occupazione suolo pubblico condiviso ai sensi dell'art 52 del DLgs 42/04 e individuazione aree tutelate ai sensi dell'art 10 co 4 lettera g e relativa disciplina ai sensi dell'art 106 co 2 bis

INCARICHI DI RESPONSABILE SEZIONE TERRITORIALE PER LA TUTELA DELLA PARTE II E DELLA PARTE III DEL DLgs 42/04

- Date (da – a) (2022 -2023)
- Principali mansioni e responsabilità Funzionario Architetto - Responsabile di Ufficio sezione territoriale e paesaggio 8 Responsabile del Procedimento delle istruttorie in materia di paesaggio e beni paesaggistici (Parte III del D.Lgs 42/04; D.Lgs 152/06; D.Lgs. 29/12/2003 n.387, Regolamento Regionale 30112/2010, n. 24) e in materia di beni culturali (Parte II del D.Lgs 42/04, DPR 380/2001) Comuni di Alberobello, Locorotondo, Monopoli, Noci,

- Date (da – a) (2018 -2022)
 - Principali mansioni e responsabilità Funzionario Architetto - Responsabile di Ufficio sezione territoriale e paesaggio 8 Responsabile del Procedimento delle istruttorie in materia di paesaggio e beni paesaggistici (Parte III del D.Lgs 42/04; D.Lgs 152/06; D.Lgs. 29/12/2003 n.387, Regolamento Regionale 30112/2010, n. 24) e in materia di beni culturali (Parte II del D.Lgs 42/04, DPR 380/2001) Comuni di Alberobello, Locorotondo, Monopoli, Noci, Putignano;

 - Date (da – a) (1/03/2015-2018)
 - Principali mansioni e responsabilità Funzionario Architetto - Responsabile di Ufficio sezione territoriale e paesaggio 8 Responsabile del Procedimento delle istruttorie in materia di paesaggio e beni paesaggistici (Parte III del D.Lgs 42/04; D.Lgs 152/06; D.Lgs. 29/12/2003 n.387, Regolamento Regionale 30112/2010, n. 24) e in materia di beni culturali (Parte II del D.Lgs 42/04, DPR 380/2001) Comuni di Acquaviva delle Fonti, Alberobello, Castellana Grotte, Gioia del Colle, Locorotondo, Monopoli, Noci, Noicàttaro, Putignano, Sammichele di Bari, Turi

 - Date (da – a) (7/11/2012- 1/03/2015)
 - Principali mansioni e responsabilità Funzionario Architetto - Responsabile di Ufficio sezione territoriale 9 e sezione Paesaggio Responsabile del Procedimento delle istruttorie in materia di paesaggio e beni paesaggistici (Parte III del D.Lgs 42/04; D.Lgs 152/06; D.Lgs. 29/12/2003 n.387, Regolamento Regionale 30112/2010, n. 24) Sezione Paesaggio I - Comuni di Acquaviva delle Fonti, Alberobello, Altamura, Bari, Canosa di Puglia, Castellana Grotte, Conversano, Gravina in Puglia, Locorotondo, Modugno, Mola di Bari, Monopoli, Noci, Noicàttaro, Palo del Colle, Poggiorsini. Putignano, Rutigliano, Sammichele di Bari, Spinazzola, Totto, Triggiano, Turi, Valenzano (OdS n. 13 del 07/11/2012);

 - Date (da – a) (5/12/2012 - 1/03/2015)
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile del Procedimento delle istruttorie in materia di beni culturali (Parte II del D.Lgs 42/04, DPR 380/2001) Sezione Territoriale 9 - Comuni di Alberobello, Castellana Grotte, Locorotondo, Monopoli, Noicàttaro, Sammichele di Bari, Turi (OdS n. 17 del 5/12/2012).
- INCARICHI DI RAPPRESENTANZA E DI COMPONENTE TAVOLI TECNICI TRA ENTI PER L'ATTUAZIONE DI NORME, PROGETTI E PROCEDIMENTI**
- Date (da – a) 15.09.2022-31-12-2022
 - Principali mansioni e responsabilità Referente scientifico SABAP BA nell'ambito della CONVENZIONE DI RICERCA TRA LA SOPRINTENDENZA ABAP PER LA CITTA' METROPOLITANA DI BARI E IL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, COSTRUZIONI E DESIGN (ArCoD) DEL POLITECNICO DI BARI per il Censimento relativo ai beni culturali abbandonati, inutilizzati con particolare riferimento al demanio statale promosso dalla DG ABAP dal 2019;

 - Date (da – a) (21/01/2021-30/12/2022)
 - Principali mansioni e responsabilità Referente SABAP BA per il CENSIMENTO REGIONALE Architetture del Secondo Novecento avviato dal 2020 dalla DG Architettura contemporanea (incarico Segretariato Regionale prot. 444 del 21/01/2021);

 - Date (da – a) (10/09/2020 in corso)
 - Principali mansioni e responsabilità Referente della SABAP BA PER L'UNITÀ DI COORDINAMENTO REGIONALE PER L'UNITÀ DI CRISI presso il Segretariato regionale Mibact (Decreto Segretario Generale MiBACT 121/20). Incarico prot. 6960 del 10.09.2020 ;

- Date (da – a) (17/10/2019- in corso)
- Principali mansioni e responsabilità Referente SABAP BA e Componente tavolo tecnico nell'ambito del PROTOCOLLO D'INTESA per l'attivazione di rapporti di collaborazione tra Pubbliche Amministrazioni finalizzati alla progettazione e realizzazione del percorso Ciclopedonale di valorizzazione della via Appia Traiana nei Comuni di Monopoli (BA) e Fasano(BR), tra Regione Puglia Asset, Segretariato regionale Mibact, Soprintendenze di Bari e LECCE, Comune di monopoli e Comune di Fasano (incarico prot. 12962 del 17/10/2019);

- Date (da – a) (6/12/2018 in corso)
- Principali mansioni e responsabilità Referente SABAP BA e Componente tavolo tecnico I Atto Esecutivo nell'ambito del PROTOCOLLO DI INTESA tra Soprintendenza SABAP BA e Comune di Alberobello Per l'attivazione di iniziative e linee d'indirizzo finalizzate alla valorizzazione delle aree di centro storico, comprendenti la core zone del riconoscimento UNESCO e delle aree sottoposte alla disciplina della Parte III del D.lgs 42/04 e per la condivisione di atti regolamentari per i beni e le aree sottoposte alla disciplina del D.Lgs 42/04;

- Date (da – a) (Annualità 2014- 2015)
- Principali mansioni e responsabilità Componente del Tavolo tecnico Rappresentante per la Soprintendenza BAP BA per la redazione del Piano paesaggistico Territoriale Regionale PPTR, ai sensi dell'art. 143 del D.Lgs 42/04 e successive modifiche.

- Date (da – a) (Annualità 2012-2013)
- Principali mansioni e responsabilità Componente del Tavolo tecnico della Soprintendenza BAP BA all'interno della Commissione Regionale per la redazione della "Proposta di dichiarazione di notevole interesse pubblico dell'area centrale di Bari ai sensi dell'art. 136, lettera c) e d) del D.Lgs 42/04, adottata DGR del 27/08/2012 (BURP n. 115/2012) e successive modifiche

- Date (da – a) Annualità 2012- 2014
- Principali mansioni e responsabilità Componente tavoli tecnici per la copianificazione paesaggistica del Piano Paesaggistico Territoriale Regionale -incarico per redazione di schede di identificazione dei beni paesaggistici di cui alla Parte III del D.Lgs 42/04 e definizione della disciplina prevista dall'art. 140 co.2 del D.Lgs. 42/04;

- Date (da – a) (5/07/2012- in corso)
- Principali mansioni e responsabilità Componente tavolo tecnico per Soprintendenza BAP BA. Protocollo d'intesa per l'attuazione dell'art. 146 del D.Lgs 42/04 tra MiBACT-Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Puglia, Soprintendenze BAP BA, BAP LE, SBA Puglia, Regione Puglia, InnovaPuglia SpA. Delega.

- INCARICHI INTERNI ALLA SOPRINTENDENZA SABAP BA- FORMAZIONE E MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI CULTURALI ED AMMINISTRATIVI RESI DALL'AMMINISTRAZIONE ALL'UTENZA**

- Date (da – a) Annualità 2023
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile Coorganizzazione SABAP Ba, Comitato scientifico per Corso Alta formazione AssirCCo "EDILIZIA STORICA IN AGGREGATO E COMPLESSI MONUMENTALI STRATIFICATI: CONOSCENZA, VULNERABILITÀ ED INTERVENTI DI RESTAURO STRUTTURALE", (in corso)

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Annualità 2021- Coordinatrice dell'Area Funzionale Patrimonio Architettonico nell'ambito del "Progetto di miglioramento dei servizi culturali ed amministrativi resi dall'Amministrazione all'Utenza" - Ricognizione provvedimenti di tutela diretta con catalogazione dei beni di interesse storico artistico/opere d'arte mobili della Città metropolitana di Bari facenti parte o custoditi entro immobili sottoposti a tutela</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Annualità 2020 - Coordinatrice dell'Area Funzionale Patrimonio Architettonico nell'ambito del "Progetto di miglioramento dei servizi culturali ed amministrativi resi dall'Amministrazione all'Utenza" - Interventi finanziari del Ministero a favore del proprietario, possessore o detentore del bene culturale ai sensi degli artt. 31, 35, 36 e 37 del Codice dei beni culturali e del paesaggio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Annualità 2016 e annualità 2017 Responsabile del procedimento e coordinamento incarichi professionali esterni per collaborazione con la Soprintendenza nelle attività di adeguamento dei PRG e PUG al PPTR e nelle attività di copianificazione dei nuovi PUG con Comuni e Regione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>(8/02/2013 - 2016) Responsabile Archivio Disegni storici delle Soprintendenze della Puglia (OdS n. 6 del 8/02/2013);</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>(6/12/2012- 2016) Responsabile del progetto per la realizzazione dell'archivio digitale dei disegni delle Soprintendenze di Puglia, referente per il Segretariato Regionale e la Soprintendenza Beap di Bari Convenzione Politecnico di Bari-Direzione Regionale per Beni culturali e paesaggistici della Puglia. (Incarico DD 11986 del 6/12/2012);</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Annualità 2013 Coordinamento Progetto Locale anno 2013 Progetto di miglioramento dei servizi culturali ed amministrativi resi dall'Amministrazione all'utenza. Progetto Area Tecnica: archivio disegni (DD 17403 del 13/12/2013)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Annualità 2012 Coordinamento Progetto Locale anno 2012 "Incentivazione alla produttività a livello locale. art. 12 co 4 CCIM. Recupero e sistemazione Archivio Grafico delle Soprintendenze di Puglia. (Incarico Prot. 2455 del 21/02/2012).</p>
DELEGHE IN RAPPRESENTANZA O IN SOSTITUZIONE DEL SOPRINTENDENTE	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>16/10/2023 Delega rappresentanza SABAP BA Workshop "Co-creazione di un modello innovativo per la gestione e pianificazione sostenibile dell'area costiera della Città Metropolitana di Bari"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>14/09/2023 prot. 10544 del 13.09.2023 Delega rappresentanza SABAP BA Incontro stakeolder facoltà Scienze Geologiche UNIBA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>1-5/08/2022 prot.8419 del 26.07.2022 Delega Sostituzione Soprintendente</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Principali mansioni e responsabilità 	<p>9-15/03/2022 prot. 2670 del 8.03.2022 Delega Sostituzione Soprintendente</p>

- Date (da – a) 18/03/2021
- Principali mansioni e responsabilità Delega Sostituzione Soprintendente quale membro esperto SABAP BA Tavolo tecnico CTA Provveditorato interregionale Opere Pubbliche Puglia Basilicata e Molise
- Date (da – a) 24-28/08/2020 prot. 6502 del 19.8.2020
- Principali mansioni e responsabilità Delega Sostituzione Soprintendente
- Date (da – a) 15-19/06/2020
- Principali mansioni e responsabilità Delega sostituzione Soprintendente
- Date (da – a) 27/05/2020 prot. 4106
- Principali mansioni e responsabilità Delega sostituzione Soprintendente
- Date (da – a) 18/05/2020 prot. 3928 del 20/05/2020
- Principali mansioni e responsabilità Delega sostituzione Soprintendente
- Date (da – a) 6/04/2020 prot. 3059 del 9/04/2020
- Principali mansioni e responsabilità Delega Sostituzione Soprintendente per assegnazione posta
- Date (da – a) 10/04/2019, prot. 4561 (2019-2020)
- Principali mansioni e responsabilità Delega in Rappresentanza della Soprintendenza per i lavori della CdS nell'ambito del Procedimento di adeguamento art. 97 del PPTR del PUG di Monopoli avviato il 21/03/2019. Delibera di consiglio Comunale n. 6 del 23/03/2018 relativa all'adozione dell'adeguamento del PUG al PPTR, ai sensi del co 4 dell'art. 11 L:R. 20/2012 e al co 3 dell'art. 97 delle NTA del PPTR
- Date (da – a) 10/04/2019 prot.4564
- Principali mansioni e responsabilità Delega della Soprintendenza per i lavori della CdS Comune di Monopoli, Intervento di ristrutturazione edilizia pesante ai sensi dell'art. 3 co 1 d) del DPR 380/2001 con cambio di destinazione d'uso rilevante da lett. D) a lett. D-bis) di cui all'art. 23 ter co 1 del DPR 380/2001. Ovvero conversione di struttura residenziale e rurale in struttura ricettiva-albergo ai sensi della L.R. 20/98 di complesso denominato "Masseria dell'Erba" in C.Da San Vincenzo 210
- Date (da – a) 2012-2021
- Principali mansioni e responsabilità Delega della Soprintendenza nelle Conferenze di Servizi DPR 160/2010 (attività produttive) convocate dal Comune di Monopoli (attività turistiche e stabilimenti balneari)
- Date (da – a) 2017
- Principali mansioni e responsabilità Delega della Soprintendenza nelle Conferenze di Servizi Adeguamento del PRG del Comune di Sammichele di Bari al Piano paesaggistico territoriale regionale PPTR. Conferenza di co-pianificazione ai sensi dell'art. 97. Norme tecniche di attuazione.

DELEGHE IN RAPPRESENTANZA O IN SOSTITUZIONE DEL SEGRETARIO REGIONALE

- Date (da – a) 25.11.2022 -giugno 2023
- Principali mansioni e responsabilità Convenzione sulla protezione del Patrimonio culturale e naturale Mondiale — III Ciclo del Rapporto Periodico dei siti italiani.
Delega di partecipazione per il coordinamento dei siti UNESCO: "I trulli di Alberobello" (Ba), "Castel del Monte" (BAT) e il "Santuario di San Michele Arcangelo a Monte San'Angelo" (Fg).

INCARICHI RUP/PROGETTAZIONE/DIREZIONE LAVORI

- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 5380 del 4.05.2023

- LAVORI Bari- Basilica di San Nicola. Intervento di somma urgenza per l'eliminazione di elementi di pericolosità. Prevenzione rischio sismico. Finanziamento €500.000,00. (DM 11.02.2021 di rimodulazione del DM del 19.02.2028, art 1 co 140 della L. 232/2016).
- INCARICO• Direzione scientifica in corso
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 2820 del 23.02.2023
- LAVORI Monopoli (BA). San Salvatore. Messa in sicurezza, consolidamento e restauro delle navate laterali, della copertura della navata, restauro con ripristino della meccanica dell'organo, restauro della cantoria, del portale, della balaustra, restauro degli altari in pietra. Finanziamento € 700.000,00 (art 1 co 1072 della L. 205/2017. DM 21.12.2020)
- INCARICO• Progettista e Direzione lavori in corso
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 11910 del 31.10.2022
- LAVORI Monopoli. Palazzo Palmieri. messa in sicurezza, restauro apparati decorativi, consolidamento strutture. € 1.050.000,00 (Programmazione art 1 commi 9 e 10 L. 190/2014. DM 16.12.2021)
- INCARICO• Progettista e Direzione lavori in corso
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 10501 del 5.11.2021
- LAVORI Monopoli (BA) , "Chiesa di Sant'Angelo " - Completamento della messa in sicurezza degli stucchi dell'aula e del cappellone di San Filippo e restauro della Sacrestia e ambienti contigui con restauro di beni artistici . Finanziamento € 180.000,00 (D.M. 5.08.2021 -Programma ordinario LL PP 2021).
- INCARICO• Incarico di RUP, Progettista e Direzione lavori
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 10475 del 4.11.2021
- LAVORI Monopoli : Chiesa di San Salvatore - Completamento della messa in sicurezza con restauro apparati decorativi della Chiesa, restauro ambienti attigui- Finanziamento € 350.000,00 (Programma L .190/2014- triennio 2021-2023).
- INCARICO• Incarico di RUP, Progettista e Direzione lavori in corso
- Date (da – a) incarico SABAP 18/06/2021, incarico Segretariato Regionale Mic per la Puglia prot. n. 7258 del 26.07.2021
- LAVORI BARI- RECINTO DELLA CITTADELLA NICOLAIANA. Intervento di Somma urgenza ai sensi dell'art. 163 del D.Lgs 50/2016 per la messa in sicurezza della muratura in pietra apparecchiata che definisce il settore est dello slargo antistante la Basilica di San Nicola. Finanziamento € 41.037,00(D.M. 11.02.2021 di rimodulazione del decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo del 19 febbraio 2018, con il quale è stata approvata la rimodulazione del piano degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziare ai sensi dell'art. 1, co. 140 della L. 11.12.2016, n. 232 annualità 2020-2021).
- INCARICO• Incarico di RUP, Progettista e Direttore Lavori
- Date (da – a) incarico SABAP prot. 1301 del 12/02/2021);
- LAVORI PO 2020 LLPP, Monopoli (BA), Chiesa di San Salvatore, Messa in sicurezza e restauro apparato decorativo e componenti. Finanziamento € 100.000,00 CUP F66C20000060001
- INCARICO• RUP, Progettista e Direttore Lavori
- Date (da – a) Incarico SR prot. 896 del 2/02/2021
- LAVORI PO 2020 LLPP, Bari, Palazzo Sagges: Ripristino gravi lesioni nel prospetto e manutenzione straordinaria vari ambienti. Finanziamento € 100.000,00 CUP F66J20001910001,
- INCARICO• RUP, progettazione Direzione Lavori
- Date (da – a) (incarico SABAP BA prot. 6102 del 15/05/2019)

- LAVORI Fondi DPCM 21/07/2017 - art 1, comma 140 Legge 232 dell'11 dicembre 2016, Monopoli (BA), Chiesa di San Leonardo, verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro. Finanziamento € 250.000,00. CUP F67H21000660001 .
- INCARICO• Progettazione Direzione Lavori in corso
- Date (da – a) (incarico SABAP BA prot. 6101 del 15/05/2019);
- LAVORI Fondi DPCM 21/07/2017 - art 1, comma 140 Legge 232 dell'11 dicembre 2016, Monopoli (BA), Chiesa di San Pietro, Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro. Finanziamento € 300.000,00. CUP F67H21000650001.
- INCARICO• Progettazione Direzione Lavori in corso
- Date (da – a) incarico SR per la Puglia prot. 1478 del 3.02.2020
- LAVORI PO 2019 LLPP Bari, Palazzo Sagges, Intervento urgente sulle coperture. Finanziamento € 100.000,00.
- INCARICO• Progettista e Direttore Lavori
- Date (da – a) incarico SR per la Puglia prot. n.3176 del 23/03/2018
- LAVORI PO 2018 LLPP, Acquaviva delle Fonti (BA). Chiesa di San Benedetto Intervento di somma urgenza per la messa in sicurezza delle strutture della chiesa danneggiate da dissesto. Finanziamento € 150.000,00.
- INCARICO• RUP, progettazione Direzione Lavori
- Date (da – a) incarico SR per la Puglia del 2355 del 28/02/2018
- LAVORI PO 2016 LLPP, Monopoli (BA), Chiesa di Sant'Angelo in Borgo, Completamento dei lavori di messa in sicurezza delle coperture e restauro dell'intradosso della volta dell'Aula. DM MiBACT 25/09/2017 di rimodulazione del DM 28/01/2016 concernente la Programmazione ai sensi dell'art 1. Commi 9 e 10 della L.190/2014. Importo finanziamento € 334.320,700
- INCARICO• Progettazione Direzione Lavori
- Date (da – a) incarico SR per la Puglia del 29/06/2016 prot. n.7913);
- LAVORI PO 2014 LLPP Monopoli (BA). Chiesa di San Salvatore, Intervento di somma urgenza per l'Altare Maggiore. € 130.000,00.
- INCARICO• RUP, progettazione Direzione Lavori
- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia DD 12016 del 20/11/2014);
- LAVORI PO 2014 DDG 27/10/2014. Monopoli (BA). Chiesa di Sant'Angelo in Borgo. Lavori urgenti ed indispensabili per la manutenzione straordinaria delle coperture, delle pareti perimetrali dell'aula, cappellone e annessi. Finanziamento € 130.000,00.
- INCARICO• Progettazione e Direzione Lavori
- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia DD 5154 del 09/04/2014
- LAVORI PO 2013. DM 15/07/2013. Bari. Castello Svevo. Lavori di restauro delle coperture e ambienti interni da destinare ad uso museale. € 100.000,00.
- INCARICO• Direzione Lavori
- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia DR 11335 del 04/11/2014
- LAVORI PO 2014. Bari. San Francesco alla Scarpa. Adeguamento funzionale e manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti. € 150.000,00.
- INCARICO• Progettazione e Direzione Lavori

- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia DR 10586 del 30/10/2012
LAVORI PO 2012. DM 25/09/2012. Monopoli (BA). Chiesa di San Salvatore. Lavori di restauro coperture e messa in sicurezza prospetti. € 200.000,00.
INCARICO• collaboratore alla progettazione e direttore operativo dell'Ufficio di Direzione Lavori
- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia DR 7181 del 14/07/2014
LAVORI POIn 2012-2016. "Attrattori Culturali, naturali, Turismo. Puglia" Intervento Bari. Castello Svevo e Complesso di Santa Chiara. Completamento restauro, adeguamento funzionale e valorizzazione. € 8.000.000,00.
INCARICO• collaboratore alla progettazione e direttore operativo dell'Ufficio di Direzione Lavori
- Date (da – a) Segretariato Regionale per la Puglia (DR 10601 del 30/10/2012)
LAVORI PO 2012. DM 25/09/2012. Trani (BT). Castello Svevo. Lavori di manutenzione e adeguamento impianti-restauro paramenti lapidei. € 200.000,00.
INCARICO• collaboratore alla progettazione

INCARICHI DI COLLAUDO

- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale per la Puglia prot. n. 5572 del 18.05.2022
LAVORI LUCERA (FG) - Ex Convento di Santa Maria della Pietà, Lavori di Restauro e Consolidamento. Finanziamento ai sensi della Legge n. 190 del 23/12/2014. Importo del finanziamento € 2.500.000,00. Decreto Ministeriale MIBACT di approvazione del 28.01.2016.
INCARICO• Presidente Commissione
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale per la Puglia prot. n. 9558 del 1.09.2022
LAVORI BRINDISI- Forte a Mare Lavori di completamento e rifunionalizzazione D.M. n. 124 del 24.05.2019 - P.O.N. "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020. Circolare del 12.04.2019. Importo del finanziamento: € 5.000.000,00.
INCARICO• Membro Commissione
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale per la Puglia prot. 6981 del 17/09/2018
LAVORI Bari. Lavori di completamento, restauro e valorizzazione del Museo e area archeologica di "Santa Scolastica". Piano Triennale ex lege 190/2014 art. 1 commi 9 e 10 DM 28/01/2016. Finanziamento € 1.200.000,00 .
INCARICO• Commissione di collaudo
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale per la Puglia prot. 2401 del 2/03/2017
LAVORI Gioia del Colle Monte Sannace, Lavori di recupero e valorizzazione del parco rceologico di Monte Sannace.Finanziamento delibera CIPE 92/2012 € 2.200.000,00.
INCARICO• Commissione di collaudo
- Date (da – a) incarico Segretariato Regionale per la Puglia prot.15703 del 28/12/2016.
LAVORI Bari, Lavori di restauro e adeguamento funzionale del'edificio ex Mercato del Pesce. Delibera CIPE 92/2012.€ 5.000.000,00
INCARICO• Commissione di collaudo

INCARICHI PER COMMISSIONI

- Date (da – a) 2022 incarico Soprintendenza ABAP Bari prot. 11987 del 2.11.2022
COMMISSIONE Commissione avviso pubblico 4 del 26.09.2022 per conferimento di incarichi di collaboratori ai sensi dell'a7 co 6 del D.Lgs 165/2000. Ruolo Presidente
- Date (da – a) 2021 incarico Soprintendenza ABAP Bari prot. 5023 del 22.05.2021

- COMMISSIONE Commissione Avviso pubblico per il conferimento di n. 3 incarichi per attività di ricognizione archeologiche ed indagini geofisiche. Progetto Appia Regina Viarum-Fondo Sviluppo e Coesione 2014/2020. Ruolo Presidente
- Date (da – a)
COMMISSIONE 2017 incarico Soprintendenza ABAP novembre 2017
COMMISSIONE Commissione per concorso di idee della Diocesi di Conversano Monopoli per la nuova porta bronzea della chiesa Maria SS della Natività di Noci
- Date (da – a)
COMMISSIONE 2017 incarico Segretariato Regionale per la Puglia decreto n. 58 del 16 marzo 2017
Componente di Commissione esaminatrice "Servizio Civile della Puglia"-DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE Ufficio per il servizio civile nazionale . Bando per la selezione di n. 1.050 volontari da impiegare in progetti di servizio civile nazionale. Servizio Civile Cultura Giovani. Puglia
- Date (da – a)
COMMISSIONE 2015 incarico Comune di Noicattaro DR 964 del 16/12/2015
Componente di Commissione procedura aperta per l'affidamento dei lavori relativi all'opera pubblica " Recupero architettonico e funzionale del Teatro Cittadino". CUP. B82I11000030001 - CIG 6437117CFB.
- Date (da – a)
COMMISSIONE 2017 incarico Segretariato Regionale per la Puglia decreto n. 58 del 16 marzo 2017
Componente di Commissione esaminatrice "Servizio Civile della Puglia"-DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE Ufficio per il servizio civile nazionale . Bando per la selezione di n. 1.050 volontari da impiegare in progetti di servizio civile nazionale. Servizio Civile Cultura Giovani. Puglia

PARTECIPAZIONE AUTORIZZATA A CONVEGNI/SEMINARI/PERCORSI FORMATIVI (RELATORE IN RAPPRESENTANZA DELL'AMMINISTRAZIONE O IN QUALITA' DI FUNZIONARIO)

- 2-17/09/2023 Convegno ESSERI URBANI 2023 calcArea. Sezione Conciliare tutela e conservazione del patrimonio con le esigenze di accessibilità
relazione A. QUARTULLI, Funzionario architetto - SABAP per la città metropolitana di Bari
Il Trullo Marziolla e le vie dell'acqua sulle terrazze di via Nardelli: il restauro per la conoscenza e la fruizione
- 27 maggio 2023- Convegno Il sito UNESCO de "I trulli di Alberobello tra bellezza e consapevolezza (Comune di Alberobello- Associazione Sylva tour)
relazione A. QUARTULLI, Funzionario architetto - SABAP per la città metropolitana di Bari
Il delicato equilibrio tra passato e futuro dl sito UNESCO "I trulli di Alberobello"
- 26 maggio 2023- Convegno Confartigianato Bari, Lions International. Restauro degli edifici storici e artigianato. (incarico 4916 del 21.04.2023)
Relazione A.QUARTULLI Il restauro degli edifici storici e monumentali
- 2 marzo 2022 - Workshop La trasformazione dell'area di Porta Vecchia in coerenza con gli obiettivi e le strategie previste in fase di candidatura al PIANQUA integrando le ulteriori potenzialità emerse dalle sessioni di lavoro. RAPPORTO CON IL MARE | RAPPORTO CON IL TESSUTO ANTICO E LA MEMORIA STORICA | RIQUALIFICAZIONE DEL TESSUTO RESIDENZIALE | RIQUALIFICAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO (Comune di Monopoli)
Relazione Arch. Angelamaria Quartulli + Dott.sa Caterina Annese
"Le problematiche del contesto in termini di tutela architettonica e archeologica"

- 1-3 settembre 2021 RESTAURO IN TOUR Salone internazionale del restauro Bari Fiera del Levante
relazione A. QUARTULLI, Funzionario architetto - SABAP per la città metropolitana di Bari
"Gli stucchi settecenteschi di Sant'Angelo in borgo a Monopoli (BA) policromie e lacune. intervento e sperimentazioni con tecnologie digitali
- 24 maggio 2019 relatore al convegno Monopoli- Pianifica T.U. organizzato dall'Ordine degli architetti di Bari,
relazione A. QUARTULLI "Monopoli, un territorio in evoluzione: rapporto tra trasformazioni e valori identitari dell'area vasta. Il valore del tempo nella Smart city e nei luoghi della memoria collettiva."
- 6-7 dicembre 2018. Giornate formative L'accessibilità nei centri storici.
A. QUARTULLI , Il caso di Alberobello sito UNESCO.
- 11 ottobre 2018, MARMORA 2018 – Bari, GIORNATA DI STUDI. Approcci scientifici e tecniche fotogrammetriche e digitali per lo studio e la valorizzazione delle opere in marmi policromi in Puglia.
Relazione A. QUARTULLI, il settecentesco Altare Maggiore in marmi policromi della chiesa di S. Salvatore a Monopoli: diagnostica strumentale e analisi critico comparative per il restauro della 'struttura' e dell' 'aspetto'.
- 7/8/9 settembre 2017 Napoli VIII Congresso AISU La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione,
A. QUARTULLI ,V. MOSCARDIN , Relazione dal titolo Un monumento restituito alla città': il nuovo museo del Castello Svevo di Bari ;
- 6 giugno 2017 - Giornata di studi dal titolo: «Restauro e vulnerabilità del patrimonio architettonico ecclesiastico» Palazzo San Martino, Via San Domenico n° 18/c, Monopoli (BA)
Arch. A. QUARTULLI, Relazione dal titolo "Patrimonio dismesso ed eventi traumatici: interventi in emergenza nelle chiese settecentesche di Sant'Angelo in Borgo e di San Salvatore a Monopoli";
- 11 novembre 2016 Seminario Vite Rupestri, Monopoli, Masseria Spina.
Relazione A. QUARTULLI, LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO RUPESTRE COME OBIETTIVO DI TUTELA. Modalità di fruizione e compatibilità degli interventi",
- Valencia 22, 23, 24 ottobre 2015, III congresso internazionale sulla documentazione conservazione e riutilizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico.
Relazione A. QUARTULLI Consolidamento di murature tra tecnica materia e aspetto;
- 21-25 settembre 2015. Zemch. Efficienza energetica ed energie rinnovabili nei contesti vincolati. Seminario tecnico ordine Architetti di Bari.
Relazione A. QUARTULLI "Linee guida Mibact";
- 20 maggio 2015 "Percorso di accompagnamento e formazione sul PPTR- Giornata di Approfondimento"
Relazione A. Quartulli, "la Murgia dei trulli e la Puglia Centrale"
- 12/09/2014-19/12/2014 (Regione Puglia Assetto del territorio, MIBACT -Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, InnovaPuglia SpA)
"Percorso di accompagnamento e formazione sul PPTR per il Rup al rilascio delle autorizzazioni paesaggistiche, i Membri delle Commissioni Locali e i Professionisti. (DD 12448 del 19/09/2014).
- I Relazione A. QUARTULLI 31/10/2014 "Percorso metodologico per l'analisi, la valutazione, il progetto esempi. La relazione paesaggistica processo di conoscenza, valutazione, intervento e i suoi elaborati"
- II Relazione A. QUARTULLI 14/11/2014 "Edilizia rurale, restauro e riuso dei manufatti in pietra a secco I beni diffusi del paesaggio rurale. La valorizzazione per la fruizione - Conservazione e valorizzazione. La dimensione storica dell'intervento - spunti di riflessione";

11/11/2014 (Ordine degli architetti della Provincia di Bari, ANCE Puglia, Arti Puglia, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bari, LUP Molfetta) LABORATORIO DI URBANISTICA PARTECIPATA -LUP. Reactivity Reloaded - Urbanistica di strada - 9-20/11/2014. Seminario "Il progetto urbanistico tra emergenze e invariati" (Incarico DD 12448 del 19/09/2014).

Relazione A. QUARTULLI "La conservazione della memoria";

22/08/2014 (Apuliabase, Comune di Alberobello), "Apuliabase: una nuova metodologia per la classificazione di edifici esistenti. Il caso dei trulli di Alberobello".

29-31/05/2014 (UNESCO, Comune di Alberobello, EXPO AUS) -IPA ADRIATIC- Workshop internazionale- seminario Architetture in pietra a secco fra tradizione e innovazione.

Relazione A. QUARTULLI del 31/05/2014 "Misure di protezione per il centro storico di Alberobello"

22/05/2014 (Ordine degli Architetti della Provincia di Bari- Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bari) CONVEGNO ARCHITETTURA LUCE COLORE

I Relazione A. QUARTULLI "Normare l'uso del colore. Orientamenti e criteri metodologici per la salvaguardia e valorizzazione dei centri storici, degli edifici di interesse storico, artistico, architettonico e degli spazi pubblici".

II Relazione "L'illuminazione architettonica per la valorizzazione degli edifici di interesse storico artistico architettonico e degli spazi pubblici".

24/10/2013 (Ordine degli Architetti della Provincia di Barletta Andria Trani, ASSIRCCO, centro Studi Mastrodicasa) - "Le Problematiche del rischio sul patrimonio architettonico. Metodi e strumenti negli interventi sull'edilizia storico monumentale" - Trani Corso di aggiornamento e sviluppo professionale.

Relazione A. QUARTULLI del 24/10/2013 "Interventi di consolidamento e miglioramento sismico dell'edilizia storica".

ESPERIENZA LAVORATIVA

SERVIZIO ALLE DIPENDENZE DI ALTRI ENTI PUBBLICI

• Date (da – a)	01/09/2011 - 31/12/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	REGIONE PUGLIA - Area Finanza e Controlli - Servizio Controlli
• Tipo di azienda o settore	PUBBLICO
• Tipo di impiego	<u>Funzionario con Contratto di lavoro subordinato a tempo determinato</u> n. 124/2011 cat. D, pos. D1, del 21/07/2011 con durata tre anni interrotto per altro contratto in qualità di Funzionario Architetto responsabile dell'attività di controllo presso l'Autorità di Certificazione PO FESR 2007/2013 e FSE 2007-2013 di interventi finanziati con fondi europei (Regolarità amministrativo-contabile, appalti, affidamenti, rendicontazione finanziaria).
• Principali mansioni e responsabilità	
• Date (da – a)	17/01/2011 - 31/08/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	RINA VALUE Srl soggetto attuatore per la Regione Puglia
• Tipo di azienda o settore	SOCIETA' ATTUATRICE SERVIZI REGIONALI
• Tipo di impiego	<u>Contratto di lavoro a progetto</u> ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 16/12/2010 di durata annuale interrotto per altro contratto.
• Principali mansioni e responsabilità	Supporto alle attività dell'Autorità di Certificazione della Regione Puglia del PO Puglia FESR FSE 2007-2013.
• Date (da – a)	01/12/2010 - 31/12/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE - Dip. Storia Disegno progetto
• Tipo di azienda o settore	PUBBLICA

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Contratto di lavoro a progetto ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 11/10/2010
Assistenza tecnica alle attività di coordinamento e management progetti europei nell'ambito del Programma CULTURE 2007-2013 della durata di due anni.
- 01/09/2010 - 31/08/2010
Innova Puglia spa
- Società in house della Regione Puglia
Contratto di lavoro a progetto ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 01/09/2010 della durata di un anno.
- Redazione progetti interregionali di valorizzazione e promozione culturale, Implementazione Portale regionale sul Turismo
- 01/06/2009 - 01/09/2009
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE - Dip. Storia Disegno progetto
- PUBBLICA
Contratto di lavoro a progetto ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 11/10/2010
Assistenza tecnica alle attività di coordinamento e management progetti europei nell'ambito del Programma CULTURE 2007-2013.
- 15/09/2008 - 15/09/2009
REGIONE PUGLIA - Servizio Turismo
- PUBBLICO
Contratto di lavoro a progetto ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 15/09/2008.
Assistenza tecnica Progetti interregionali di sviluppo turistico L. 135/2001.
- 15/09/2008 - 31/08/2009
Ministero della Pubblica Istruzione - Scuola Media Statale F.Casavola. Modugno (BA)
- PUBBLICO
Dipendente con Contratto di lavoro subordinato a tempo determinato n. 3219 del 10/01/2008.
Docente di Tecnologia e informatica.
- 10/01/2008 - 31/08/2008
Ministero della Pubblica Istruzione - Scuola Media Statale F.Casavola. Modugno (BA)
- PUBBLICO
Dipendente con Contratto di lavoro subordinato a tempo determinato n. 64 del 10/01/2008.
Docente di Tecnologia e informatica.
- 15/01/2008 - 30/09/2008
REGIONE LAZIO - Dipartimento sociale - Direzione Regionale Beni e Attività culturali, sport - Area Valorizzazione del Territorio e del Patrimonio Culturale
- PUBBLICO
Contratto di lavoro a progetto ex art. 61 e ss del D. Lgs. 276/2003 del 17/01/2007 n. 9137.
Ordinamento, compilazione schede d'archivio informatizzate e archiviazione immagini fotografiche della Fototeca nell'ambito della disciplina architettura. Beni architettonici Lista B per il Piano Annuale 2006 di catalogazione e valorizzazione delle Aree Musei, Archivi e Biblioteche e Valorizzazione del Territorio e del Patrimonio Culturale approvato con Deliberazione della Giunta 667 del 10/10/2006.

ESPERIENZA LAVORATIVA	CONSULENZE PUBBLICHE IN AMBITO PROMOZIONE, SVILUPPO, VALORIZZAZIONE TURISTICA, VALORIZZAZIONE CULTURALE.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Settembre 2007 - gennaio/febbraio 2008 REGIONE PUGLIA - Assessorato al Turismo</p> <p>PUBBLICO consulenza <u>Project work</u>. Progetti interregionali di sviluppo turistico L. 135/2001 art.5 e 6. Redazione linee esecutive, Progettazione eventi culturali con piano economico, Monitoraggio e valutazione in itinere progetti approvati (fogli di calcolo su avanzamento procedurale, fisico e finanziario);</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Giugno 2007 - ottobre 2007 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE - Facoltà Architettura - Dip. Progettazione dell'Architettura</p> <p>PUBBLICO <u>Consulente per progettazione europea e gestione bilancio</u> per: Progetto EPOCRHRIMA - Enhancement and Promotion of Cultural Rupestrian Heritage in the Circum-Mediterranean Area - Programma di finanziamento a gestione diretta della Commissione Europea CULTURE 2007- Bando EACEA 23/2007 Cooperation measures (Strand 1.2.1) Con la partecipazione di UNIVERSITY OF FLORENCE - FACULTY OF ARCHITECTURE, POLITECNICO DI TORINO, ARCEOGRUPPO ONLUS - MASSAFRA, ISTANBUL KADIR HAS UNIVERSITESI, KAPODESTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS, UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Maggio 2007 - luglio 2007 COMUNE DI FIRENZE - Direzione Beni e Attività Culturali, Ufficio Belle Arti e Fabbrica di Palazzo Vecchio - Piazza della Signoria, 1- Firenze</p> <p>PUBBLICO <u>Consulenza-stage per progetto di gestione delle sponsorizzazioni/pubblicità su ponteggi</u> nei cantieri di restauro di beni di rilevanza storico-architettonica sottoposti a tutela e gestiti dal Comune di Firenze; Redazione nuovo Regolamento per gli impianti pubblicitari; progetto di comunicazione per sponsorship, Progetto architettonico pannelli pubblicitari su ponteggi di restauro edifici monumentali - Area Centro storico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Maggio 2005 - maggio 2008 PINACOTECA PROVINCIALE DI BARI - Provincia di Bari</p> <p>PUBBLICO <u>Collaborazione didattica in qualità di esperto in storia dell'architettura pugliese</u> (Paleocristiana, Medievale e Rinascimentale) - visite guidate</p>
ESPERIENZA LAVORATIVA	INCARICHI PROFESSIONALI E COLLABORAZIONI IN AMBITO BENI CULTURALI.
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>Maggio 2004 Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di PUGLIA PUBBLICO</p>

- Tipo di impiego Stage di 280 ore (nell'ambito del Corso di Alta Formazione per Tecnici della Diagnostica dei materiali lapidei e caramici dell'università degli Studi di Bari - Dip. Geomineralogico)comprendente collaborazione nel rilievo del degrado delle murature e membrature architettoniche dell'interno della Cattedrale di Bari durante i lavori di restauro con analisi del degrado dell'Arco San Nicola di Bari.
- Date (da – a) Maggio 2002/dicembre 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Puglia Castello Svevo - BARI
- Tipo di azienda o settore PUBBLICO
- Tipo di impiego Incarico nell'ambito del Progetto di restauro e consolidamento del palazzo Marchesale di Laterza (TA)
- Date (da – a) Consulenza specialistica per indagini d'archivio- storico- documentarie per la stesura di una relazione sulle vicende costruttive e analisi delle Unità Stratigrafiche Murarie relative al palazzo Marchesale.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Aprile 2003 Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- Tipo di azienda o settore PUBBLICO
- Tipo di impiego In ambito di Tesi di specializzazione in Restauro dei Monumenti: Restauro conservativo e consolidamento del palazzo del Bargello di Gubbio (PG) con ipotesi di rifunzionalizzazione complessiva

ESPERIENZA LAVORATIVA	DOCENZE/COORDINATORE TESI LAUREA
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) Novembre 2023 in corso • Nome e indirizzo del datore di lavoro Dottorato di ricerca Dipartimento Geomineralogico - Università di Bari. Progetto di ricerca "L'uso del cemento nell'edilizia monumentale". tutor UNIBA prof. Giacomo Eramo • Tipo di azienda o settore PUBBLICO • Tipo di impiego Tutor e referente scientifico per la SABAP BA 	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) gennaio 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro Corso di Laurea in Architettura - Dipartimento DICAR - Politecnico di Bari; • Tipo di azienda o settore PUBBLICO • Tipo di impiego Tutor e coordinatore di due Tesi universitarie, Tesi di laurea sull'analisi tipologica dell'abitato a trulli di Alberobello e dello sviluppo del tessuto urbano , relatore prof. Arch. Matteo Ieva 	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) Gennaio 2019 • Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di Specializzazione in Restauro dell'Architettura e del Paesaggio dell'Università di Roma "La Sapienza" • Tipo di azienda o settore PUBBLICO • Tipo di impiego Lezione n. 1 Monopoli (BA), Chiesa di San Salvatore.Intervento di messa in sicurezza dell'Altare Maggiore, del presbiterio e dell'aula. Lezione n. 2 Aspetti conservativi e restauro dell'immagine attraverso la lettura delle fasi di trasformazione dell'edificio e dei suoi apparati; 	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) anno 2015 Ottobre - novembre 2015 (28/10/2015 -17.30-19.30; 6/11/2015 -13.30/19.30; 9/11/2015-17.30-19.30; 16/11/2015 -17.30/19.30), • Nome e indirizzo del datore di lavoro REGIONE PUGLIA- MIBACT • Tipo di azienda o settore PUBBLICO 	

• Tipo di impiego

docenza nell'ambito di seminari tecnici "Percorsi di Formazione Assetto del Territorio LE CITTÀ POSSIBILI" - P.O. PUGLIA - F.S.E.2007/2013 - Obiettivo Convergenza - approvato con Decisione C(2013)4072 del 08/07/2013, Asse VII - Capacità Istituzionale - Avviso n. 7/2015 - "Percorsi di Formazione Assetto del Territorio".

- 1) Dalla Legge Bottai alla Convenzione Europea del Paesaggio
- 2) Il Progetto di paesaggio e la Pianificazione - Obiettivi di Qualità del PPTR
- 3) Il Progetto di paesaggio e la Pianificazione - Obiettivi di Qualità del PPTR
- 4) I materiali del recupero

ESPERIENZA LAVORATIVE

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE DA LIBERA PROFESSIONE/CONCORSI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Aprile/Luglio 2006

"Il QUADRATO" S.r.l. General Contract, Bari, 70123, Strada Palombo, 4

Assunzione a tempo determinato come architetto progettista per la progettazione di sedi e filiali di Banche e Crediti Cooperativi (Area Lazio e Sud Italia). Progetto della sede del Credito Cooperativo di Bari, Ufficio Finanziario a Roma, Credito Emilia Romagna a Lamezia Terme, Tabaccheria a Ruvo di Puglia .

Settembre/Ottobre 2005

"La Bianca d'Itria", Via Locorotondo, 119, MARTINA FRANCA (TA)

Progettazione Direzione Lavori. POR PUGLIA 2000-2006, Misura 4.14, Microimpresa- Turismo.

Progetto di restauro conservativo e ristrutturazione di un complesso di trulli e pertinenze di Masseria del '700 per realizzare microimpresa turistica rurale tipo Bed & Breakfast.

Piano Economico e finanziario (Progetto risultato ammissibile e finanziabile, in corso di ultimazione) Totale investimento Euro 147.106,00 (IVA esclusa) .

Ottobre/ Novembre 2005

Amministrazione Municipale Comune di Modica (RG)

Concorso di idee: Riqualificazione di piazza Municipio & valorizzazione del palazzo delle ex Poste- progetto preliminare/definitivo e studio di fattibilità economica

Arch. Carnemolla Luigi/ capogruppo responsabile, Arch. Birindelli Paolo/ coordinatore progettazione architettonica;

Arch. Buccolini Raffaella, Arch. Pontillo Pasquale, Arch. Portelli Sandro, Arch. Quartulli Angelamaria/ progettisti Superficie dell'intervento: mq 4.590 c.a - Costo economico stimato € 997.500 compreso IVA

marzo 2005/ luglio 2005

Comando Generale della Guardia di Finanza Servizio Infrastrutture, IV Reparto - Roma, viale XXI Aprile Caserma IV Novembre ad Ostia Lido: Studio di fattibilità economica con progetto preliminare per un nuovo edificio ad uso di piscina coperta con parcheggio interrato a due livelli e sistemazione di impianti sportivi all'esterno Arch. Paolo Birindelli progettista incaricato; Arch. Buccolini Raffaella, Arch. Pontillo Pasquale, Arch. Quartulli Angelamaria/ progettisti collaboratori Superficie dell'intervento: mq 1.150 c.a Costo stimato € 518.000,00 compreso IVA

febbraio/ aprile 2005

Comune di Ariano Irpino (Avellino)

Servizio Immobili e Patrimonio Concorso di idee: Riqualificazione del Palazzo degli Uffici Comunali (ex Palazzo dei Tribunali) : progetto di rifacimento della nuova facciata del palazzo degli uffici del Comune, riconfigurazione dell'atrio d'ingresso con la nuova copertura di tipo bioclimatico

(progetto terzo classificato) - Progetto preliminare, definitivo, studio di fattibilità economica Arch. Birindelli Paolo/ progettista; Arch. Buccolini Raffaella/ progettista;

Arch. Quartulli Angelamaria/ progettista Importo lavori: Euro 5.210.996,00 compreso IVA.

Giugno/ dicembre 2004

Comando Generale della Guardia di Finanza

Servizio Infrastrutture, IV Reparto- Roma, viale XXI Aprile Progetto preliminare e definitivo per appalto integrato di due edifici ad uso di alloggi, uffici e servizi per il 2° Gruppo Operativo di Roma entro la Caserma Italia in località Lido di Ostia, Roma Euro 12.305.470,00 compreso IVA

Arch. Birindelli Paolo/ progettista incaricato; Arch. Buccolini Raffaella/ progettista collaboratore; Arch. Quartulli Angelamaria/ progettista collaboratore

dicembre 2003/ marzo 2004

Municipalità di Tianjin - Repubblica Popolare di China

Concorso internazionale ad inviti per la progettazione preliminare: Recupero dell'intero quartiere della ex Concessione Italiana a Tianjin; (composta da n. 64 palazzine edificate agli inizi del XX secolo oltre ad una serie considerevole di edifici pubblici di varia natura con innumerevoli aree urbane di varia natura) in collaborazione con Studio ABDR/ Architetti Associati di Roma & TUPDI di Tianjin / progetto primo classificato, ex aequo, pubblicato & esposto alla Mostra di Architettura alla Biennale di Venezia

progetto preliminare, programma di fattibilità funzionale, studio di fattibilità economica.

Arch. Arlotti Laura/ progettista; Arch. Beccu Michele/ progettista; Arch. Desideri Paolo/ progettista; Arch. Raimondo Filippo/ progettista; Arch. Birindelli Paolo/ progettista; Arch. Buccolini Raffaella/ progettista; Arch. Portelli Sandro/ progettista; Arch. Quartulli Angelamaria/ progettista Superficie dell'intervento: mq 39.800 c.a – Costo economico preliminare stimato in 400 mld di Yuan c.a (rapportato al controvalore di € 40 mln).

Giugno – novembre 2003

Ordine degli Architetti della Provincia di Taranto, Via C. Giovinazzi, 5 – TARANTO

Concorso di idee nazionale sull'architettura sostenibile "La città dei bambini e delle bambine" – città di Taranto- progetto di riqualificazione di una periferia (progetto quarto classificato) -applicazione di tecniche di risparmio energetico e di tecnologie innovative di bioarchitettura Arch. Angelamaria Quartulli /progettista; Arch. Raffaella Buccolini/ progettista .

gennaio 2002/ maggio 2003

Comitato di Distretto dello Haihè River, Municipalità di Tianjin- Repubblica Popolare di China

Studio di prefattibilità economica con progetto preliminare per la individuazione delle linee guida da utilizzare ai fini del recupero funzionale di quattro edifici pubblici dell'ex Concessione Italiana a Tianjin con ipotesi per nuove destinazioni d'uso:

- a) edificio già della caserma delle Regie Forze Armate Italiane da adattare a Centro di Ricerca Avanzata e Polo di Insegnamento Universitario
 - b) edificio già sede delle Regie Poste da adattare quale sede di Palazzo per Esposizioni
 - c) edificio già sede del Regio Dopolavoro da adattare a sede di un Centro per Congressi
 - d) edificio già sede di una abitazione bifamiliare da adattare a sede di Ufficio di Rappresentanza per una Compagnia Multinazionale
- Arch. Birindelli Paolo/ progettista; Arch. Portelli Sandro/ progettista; Arch. Quartulli Angelamaria /progettista

maggio 2002/ dicembre 2002

Municipalità di Tianjin, Repubblica Popolare di China, BinHaj District,
LADY WOOD Recreational Center ltd Elaborazione di studio di fattibilità economica
con progetto preliminare e definitivo in materia di sistemazione ed arredamento di
due ristoranti per alimentazione di tipo italiano, una pizzeria, una gelateria, un bar e
caffè

Arch. Birindelli Paolo/ progettista; Arch. Quartulli Angelamaria /progettista

ESPERIENZA LAVORATIVE

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE DA LIBERA PROFESSIONE PER CONTO DI
PRIVATI NELLE MATERIE DELLE AREE FUNZIONALI IV E VI IN AMBITO
VALUTAZIONE IMPATTO AMBIENTALE E PROGETTAZIONE PIANI DI RECUPERO
AMBIENTALE

Ottobre 2007

Studio GEO Dott. Geol. Francesco D'Allura - Martina Franca (TA)

Consulenza per studio Valutazione Impatto Ambientale - Cava di calcarenite, loc.
Montemanco Lizzano (TA)

Dicembre 2005

Studio ing. Stefano Quartulli - Martina Franca (TA)

Piano di recupero per 3 cave di calcare dismesse nel comune di Fasano (Loc.
SAURIZZI, S.ELIA, MINERMIX) di proprietà FASANCALCE S.R.L.

Dicembre 2004

F.Ili VINCI S.r.l. - Fasano (BR)

Progettista per impresa di estrazione materiali lapidei - studio valutazione impatto
ambientale (L.R. 11 del 12.04.2001) e progetto per il recupero dell'area a fine lavori.

Novembre 2000

Studio GEO del Dott. Francesco D'Allura - Martina Franca (TA)

Piano di recupero cava di proprietà ILVA (ex Italsider), loc. Monti del Duca - Martina
Franca (TA). Progettista/consulente

FORMAZIONE

PARTECIPAZIONE A SEMINARI/PERCORSI FORMATIVI (ATTESTATO DI
FREQUENZA)

- 5-6/06/2023 "IN-formazione" Il recupero del patrimonio culturale nella transizione ecologica"(Corso di formazione del MIBAC – Direzione Generale Educazione e Ricerca).
- 7/03/2023 "Rup e Project management nel nuovo codice dei Contratti pubblici: novità per il responsabile unico del progetto quale project manager". Webinar Legislazione tecnica
- 5/01/2023 "Cura e gestione di parchi e giardini storici". Corso Fondazione Scuola Beni Attività culturali
- 23/11/2022 (600 ore) Giornate di studio "Ereditare il Presente. Conoscenza, tutela e valorizzazione dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi "(Corso di formazione del MIBAC – Direzione Generale Educazione e Ricerca).
- 21-22/05/2022 "Architettura rurale: la memoria del Paese" ICOMOS ITALIA - CIAV comitato scientifico nazionale architettura vernacolare
- 15-20 marzo 2022. Cosa è e come funziona l'Art Bonus. Corso di Formazione SNA 2022 (aut. prot. 238 del 25/02/2022)
- 14.02.2022. La funzione di direzione lavori e di esecuzione del contratto, SNA, Piano nazionale di formazione per l'aggiornamento professionale del responsabile unico del procedimento

- 8/10/2021 "La ricerca della morfologia urbana in Italia" Ordine architetti Bari, Poliba
- 13/09/2021 "BiArch: sui margini con marco Ermentini"(Ord. Arch. Bari)
- 2/09/2021. Giornata di studi sul restauro in Puglia (UNIBA- Geomologia)
- 24/05/2021, SUL TEMPO NELLE SUPERFICI COME PROGETTO *immagine, identità, estetica*, webinar IUAV, Università di Venezia
- 1/03/2021-20/04/2021 "Modulo architettura archeologia paesaggio"(Corso di formazione del MIBAC – Direzione Generale Educazione e Ricerca).
- 23/02/2021, AGGIORNAMENTO LAVORATORI Accordo Stato-Regioni del 21/12/2011 punto 9 "Aggiornamento" con riferimento ai Lavoratori in tema di Salute e Sicurezza negli ambienti di lavoro come indicato al comma 6 dell' art. 37 del D.Lgs. 81/08 . Attività - Settore di appartenenza "Amministrazione pubblica", ATECO 2007 O-84, giornata formativa in fad, Com Metodi S.p.A.
- 11/12/2020 Attività di prevenzione della DG Sicurezza patrimonio culturale, giornata formativa MIBAC DG Sicurezza patrimonio culturale
- 9-10/10/2020 Convegno "La lacuna di Architettura", giornate di studio, Soprintendenza di Lecce (aut. prot.7693 dell'8/10/2020);
- Modulo Archeologia, architettura e paesaggio nell'ambito di 'La Formazione continua' - a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali in collaborazione con la Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Mibact;
- 18 giugno 2020 STRUMENTI DI CONOSCENZA PER LA VULNERABILITÀ STRUTTURALE DEL COSTRUITO STORICO, lezione in webinar del prof. ing. Andrea GIANNANTONI, ASSIRCCO
- 16/07/2020 "EDIFICI ESISTENTI IN MURATURA E LORO CINEMATISMI DI COLLASSO" RICONOSCIMENTO DEI CINEMATISMI LOCALI— PROCEDURA DI ANALISI LINEARI SECONDO LE NTC 2018, lezione in webinar dell'ing. Alessandro DE MARIA, ASSIRCCO
- 9/07/2020 "DIFENDERSI DAL TERREMOTO E' POSSIBILE" CARTELLA CLINICA DEGLI EDIFICI E OPERE DI PREVENZIONE, lezione in webinar del prof. arch. Paolo ROCCHI, ASSIRCCO
- 25/06/2020 , "L'IMPORTANZA DEL LIVELLO DI CONOSCENZA NELLA DEFINIZIONE DEGLI INTERVENTI" , lezione in webinar del prof. ing. Andrea GIANNANTONI, ASSIRCCO
- 11/06/2020 "LA PRESTAZIONE SISMICA DI AMATRICE NEL 2016" Meccanismi di danno degli edifici in muratura - efficacia interventi - comportamento tipologie costruttive speciali , lezione in webinar del prof. arch. Luigi SORRENTINO, ASSIRCCO
- 6/04/2020-29/05/2020 Italia Europa. Le prime sfide di educazione al patrimonio culturale (Corso di formazione del MIBAC – Direzione Generale Educazione e Ricerca).
- 22/04/2020, Appalti pubblici e vicende contrattuali nell'emergenza sanitaria modifiche e proroghe, webinar di Legislazione tecnica;

- 17/04/2020, "Dal primo intervento sullo scavo alla tutela. Problematiche e procedure ", Corso di formazione del MIBAC – Direzione Generale Educazione e Ricerca;
- 14/04/2020 La sospensione dei procedimenti amministrativi nell'emergenza sanitaria: le azioni dell'PA , webinar di Legislazione tecnica
- 31/01/2020 Convegno Itinerari architetture moderne in Puglia e Basilicata – 9x100=900 Do.co.mo.mo Italia – Sezione Puglia e Basilicata, Bari, Camera di Commercio, sala congressi;
- 15-16/11/2019 Convegno Itinerari architetture moderne in Basilicata e Puglia – 9x100=900 Do.co.mo.mo Italia – Sezione Puglia e Basilicata, Matera , Camera di Commercio, sala conferenze, via Lucana 82.
- 14.15/11/2019 Museo Diocesano di Molfetta Associazione Musei ecclesiastici italiani "L'accessibilità museale. Una sfida e una necessità per i musei ecclesiastici",
- 24/10/2019 ORDINE ARCHITETTI P.P.C. DELLA PROVINCIA DI BARI Seminario per le discipline ordinistiche "Oltre il piano: politiche e progetti per elevare la qualità dei paesaggi pugliesi"
- 10-12/10/2019 Congresso IGIC, Lo stato dell'Arte 17, Matera Chiesa di Cristo Flagellato ex Ospedale di san Rocco (aut. prot. 12016 del 27/09/2019);
- 23-26 ottobre 2019 , VII Convegno internazionale REUSO 2019. Matera (aut. prot. 12014 del 27/09/2019);
- 5/04/2019, Corso di Alta formazione ASSIRCO La riabilitazione del patrimonio edilizio, dalla modellazione alla vulnerabilità alle tecniche di intervento Brindisi, sala convegni ex Convento di Santa Chiara.
- 4 e 5 aprile 2019, Matera Seminario tecnico "Tecnologie per il recupero del costruito. Umidità nelle costruzioni: diagnosi e metodi d'intervento. Dal Taglio meccanico alla tecnica a neutralizzazione di carica."
- 29-30 novembre 2018, Roma, Convegno internazionale "Dio non abita più qui? Dismissione di luoghi di culto e gestione integrata dei beni culturali ecclesiastici" ;
- 19 novembre 2018, Napoli, Palazzo Pignatelli Giornata di Studi e approfondimento sulle Convenzioni Unesco II Sessione Sud Italia.
- 24/25 maggio 2018, Bari, ASSIRCO, corso di alta formazione sul tema: "la sicurezza e la conservazione: nuove tecnologie e metodiche per il corretto intervento sul patrimonio edilizio esistente, alla luce delle NTC 2018";
- 27/03/2018 , Mibact – DG Educazione e Ricerca GIORNATA INFORMATIVA: "ART BONUS: FINALITA', STATO DELL'ARTE, BUONE PRATICHE";
- 6/12/2017, Mibact- Educazione al paesaggio. Progetto Raccontami un paesaggio, giornata informativa Circolare DG ER 45/2017 (autorizzazione plot.12097 del 30/11/2017);

- 2/02/2017, Soprintendenza Archeologia Belle arti e paesaggio per le province di Barletta Andria Trani e Foggia "Restauro e Terremoto. I Beni culturali in Capitanata", Foggia.
- 13/02/2017 Mibact – DG Educazione e Ricerca Convenzioni e programmi UNESCO
- 29-30/09/2016 Seminario tecnico Costruire bene per vivere Meglio alla luce dell'Enciclica Laudato si, 29-30 settembre 2016, Università LUMSA, Borgo S. Angelo, 13 Roma ;
- 22-23/09/2016 corso di Alta formazione sul tema "Chiese e Terremoto: il processo tecnico e amministrativo delle fasi progettuali ed esecutive di architetture religiose in ambito diocesano/parrocchiale", Matera ;
- 7/05/ 2016 3° Convegno Nazionale "Ingegneria e Architettura per la rigenerazione e la tutela dei beni culturali". Il tema della vulnerabilità strutturale, Ance Puglia Bari Bat, Mibact
- 5/12/2015- Convegno di Studi. Spazi di comunione. Architettura e arte per la liturgia nel Cinquantenario del Concilio Vaticano, Montesilvano (PE)
- 20-21 aprile 2015 ASSIRCCO, La sicurezza e la conservazione: nuove tecnologie e metodiche per il corretto intervento sul patrimonio edilizio esistente
- 27/11/2015, 1 gg La prestazione d'opera dell'architetto: contratto, deontologia, compensi, Corso formativo obbligatorio Ordine degli architetti della Provincia di Bari
- 26/11/2015, Lavoratori Parte specifica, Deloitte –COM Corso Accordo stato regioni del 21/11/2011 punto 4 "formazione generale per Amministrazione Pubblica ai sensi dell'art. 37 del D.Lgs 81/08
- 23/11/2015, "Lavoratori Parte Generale, Deloitte –COM Corso Accordo Stato Regioni del 21/11/2011 punto 4 "formazione generale per Amministrazione Pubblica ai sensi dell'art. 37 del D.Lgs 81/08.
- 15/09/2015, Questioni di conservazione - il ruolo dell'architettura contemporanea nel progetto sul costruito Ordine degli architetti della Provincia di Bari.
- 11-12/09 2015, 2 gg Politecnico di Milano-Dipartimento di design, Associazione italiana del Colore, XI Conferenza del colore (con relazione)
- 10/09/2015, giornata di Studi per Giovanni Carbonara, studi e ricerche, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'architettura e Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio "La sapienza" Università di Roma.
- 11/07/2015 Centri Storici, aree produttive, aree militari, aree portuali. La rigenerazione urbana e gli esempi di buone pratiche in Puglia. La proposta per Taranto ORDINE ARCHITETTI DI TARANTO
- 2/12/2014, Festival Pugliarch: Pugliarch meets architecture&landscape Ordine degli architetti della Provincia di Bari;
- 12/12/2014, Etica e deontologia professionale – Ordine degli architetti della Provincia di Bari;
- 20/11/2014, Festival Pugliarch: Crossing Architecture Ordine degli architetti della Provincia di Bari;

- 12/09/2014 - 19/12/2014 (Regione Puglia - Assetto del Territorio, MiBACT - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, InnovaPuglia Spa) "Percorso di accompagnamento e formazione sul PPTR per il RUP al rilascio delle autorizzazioni paesaggistiche, i Membri delle Commissioni Locali e i Professionisti".
- 10/11/2014, Lectio Magistralis Gonçalo Byrne, Ordine degli architetti della Provincia di Bari;
- 11/11/2014, Il progetto urbanistico tra emergenze ed invarianti: il caso Molfetta Relazione A. QUARTULLI "La conservazione della memoria"
- 10/10/2014 (AICARR, Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bari, MiBACT - Direzione Generale - Servizio IV). Seminario "Edifici storici. Riqualificare gli edifici storici. Una panoramica dalle prestazioni energetiche alla qualità dell'aria."
- 20/06/2014 (Ordine degli Architetti di Barletta-Andria-Trani, Ordine degli Avvocati di Trani, Università degli Studi Aldo Moro, Camera Amministrativa Distrettuale degli Avvocati di Bari) Seminario Formativo "Beni culturali tra contratti pubblici e testimonianze di civiltà e bellezza" - Castello di Barletta.
- 29-31/05/2014 (UNESCO, Comune di Alberobello, EXPO AUS) -IPA ADRIATIC- Workshop internazionale- seminario Architetture in pietra a secco fra tradizione e innovazione.
Relazione A. QUARTULLI del 31/05/2014 "Misure di protezione per il centro storico di Alberobello"
- 22/05/2014 (Ordine degli Architetti della Provincia di Bari- Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bari) CONVEGNO ARCHITETTURA LUCE COLORE
I Relazione A. QUARTULLI "Normare l'uso del colore. Orientamenti e criteri metodologici per la salvaguardia e valorizzazione dei centri storici, degli edifici di interesse storico, artistico, architettonico e degli spazi pubblici".
II Relazione "L'illuminazione architeturale per la valorizzazione degli edifici di interesse storico artistico architettonico e degli spazi pubblici".
- 6/11/2013, 1 gg, Direzione Regionale per la Puglia Mibact Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali e al turismo
- 24-26/10/2013 3gg (Ordine degli Architetti di Barletta-Andria-Trani, ASSIRCCO) "Le problematiche del rischio sul patrimonio architettonico. Metodi e strumenti negli interventi sull'edilizia storica monumentale" - Trani. Corso di aggiornamento e sviluppo professionale. Relazione A. QUARTULLI del 24/10/2013 "Interventi di consolidamento e miglioramento sismico dell'edilizia storica".
- 11/11/2012 (MIBACT- Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Puglia) Seminario "Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs 42/04) alla luce delle recente evoluzione normativa e giurisprudenziale".
- 22-24/10/2012 (MIBACT- Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Puglia) Seminario "La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento";
- 30/01/2012 (MIBACT- Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Puglia) Seminario "Il codice dei contratti pubblici (D.Lgs 163/2006 e s.m.i.) con particolare riferimento ai lavori, servizi e alle forniture in economia"

- 02/10/2012 (Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare; PCM - Dipartimento della Funzione Pubblica) "Laboratori tematici Valutazioni ambientali (PON Governance e azioni di sistema (GAS) 2007-2013 Asse E, Azione 7.8 "azioni di supporto ai processi di valutazione Ambientale Strategica (VAS) e ai Procedimenti di valutazione d'Impatto Ambientale (VIA) - Coordinamento procedurale e condivisione dei dati, conoscenze e progettualità."

PUBBLICAZIONI	
	MONOGRAFIE

- PUBBLICAZIONE MONOGRAFICA R. Bellopede A. QUARTULLI, Natural stone and World Heritage: Itria Valey and Alberobello in Apulia Region, South of Italy edito CRC Press Balkema Netherland , curatela e autore capitoli e articoli del volume Autorizzazione prot. 8914 del 9.07.2019 (in corso di stampa);
- PUBBLICAZIONE MONOGRAFICA Piernicola C. Intini, Piero Intini, ANGELAMARIA QUARTULLI, Plinio e Paolo Marconi architetti per l'Ente Riforma in Puglia, Basilicata e Molise. La chiesa di S. Maria Assunta e Lamadacqua di Noci: un restauro moderno, Giacobelli editore, Locorotondo, 2021, co-curatela e co-autrice (autorizzazione 8917 del 9.07.2019); Presentazione monografia all'Accademia Nazionale di San Luca Roma 11 maggio 2022 con interventi di PAOLO PORTOGHESI, GIOVANNI CARBONARA, MARIA MARGARITA SEGARRA LAGUNES ,ELISABETTA REALE, MICHELE CAMPISI e introduzione di FRANCESCO CELLINI, CLAUDIO STRINATI)
- PUBBLICAZIONE MONOGRAFICA Agostiano M , Baracco L., Lauria A., Ieva M. , Moscardin V. QUARTULLI A., L'accessibilità come risorsa per la valorizzazione del patrimonio culturale. Indirizzi per la progettazione dei percorsi del centro storico e per la pianificazione dell'accessibilità su più ampia scala nel territorio di Alberobello – sito UNESCO (in corso di pubblicazione);
- PUBBLICAZIONE MONOGRAFICA del titolo: Gaetano Baccani architetto nella Firenze dell'ultima Stagione lorenese, ANGELAMARIA QUARTULLI- STEFANIA BERTANO, edito POLISTAMPA, Firenze, 2001

	SAGGI IN PRUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE
--	--------------------------------------

- Saggio autore G. CACUDI, ANGELAMARIA QUARTULLI, C.ANNESE, Il contesto pluristratificato di Torre Cintola a Monopoli (BA): dall'approdo lungo la via Appia-Traiana alla torre costiera fortificata. International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast.Fortmed 2024, Universiteti Politeknik i Tiranës (in corso di pubblicazione)
- Saggio scientifico A.QUARTULLI; P.C. INTINI P.INTINI, Il Castello Carlo V di Monopoli. Restauro delle facciate prospicienti il Porto Vecchio, in AA.VV. Defensive Architecture of the Mediterranean / Vol. XIV / Bevilacqua, Ulivieri (Eds.) 2023 Pisa University Press

- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Piernicola Cosimo Intini, Piero Intini, Borgate rurali del XX secolo: Plinio e Paolo Marconi progettisti per l'Ente Riforma in Basilicata e Puglia. Conferenza internazionale, ICOMOS Italia Comitato Scientifico Nazionale Architettura Vernacolare 21-22 maggio 2022 "Architettura rurale. La memoria del paese", ICOMOS ITALIA, Roma, maggio 2022
- Saggio scientifico P.Acquafredda, M. De Tullio, G. Eramo, F. Laviola, N. Mongelli, ANGELAMARIA QUARTULLI, L. Scrano, A multidisciplinary diagnostic approach for the restoration of the inside surfaces decorative plaster of the vault of the late seventeenth-century Sant'Angelo Church in Monopoli (Bari, Italy), XII Convegno internazionale "Diagnosi. conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale"organizzato da AIES - Associazione Italiana Esperti Scientifici per i beni culturali , dicembre 2021
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, La fortuna dei complessi ecclesiastici all'origine delle trasformazioni del Urbs. Sant'Angelo in borgo a Monopoli: evoluzione, vulnerabilità abbandono; l'avvio del cantiere di restauro architettonico per un progetto di restauro urbano, in AA.VV., Per Giovanni Carbonara, Studi e ricerche, L'erma di Bretshneider, Roma, 2022
- DO.CO.MO.MO Italia 9x100=900.) itinerari x 100 architetture del '900 Basilicata Puglia. Gangemi ed. international, Roma 2020, scheda 6. Moderno "sensus fidei". chiesa di S.Maria Assunta di Noci.
- CATALOGO MOSTRA"RESTAURI di ARCHEOLOGIA , OPERE D'ARTE E ARCHITETTURA", Claudio Grenzi ed., Foggia 2019.
articolo A. Quartulli, Il Castello Svevo di Bari. Progetto museografico delle sale del primo piano,
articolo A. Quartulli, Chiesa di San Salvatore a Monopoli. Il restauro dell'altare maggiore, dell'area presbiteriale e dell'aula;
articolo A. Quartulli Chiesa di Sant'Angelo in Borgo a Monopoli .
- Saggio autore A.QUARTULLI L'Altare maggiore di S. Salvatore a Monopoli: diagnostica strumentale e analisi critico comparative per il restauro della 'struttura' e dell' 'aspetto'. Marmora, Università degli Studi di Bari, 2019
- Saggio autore A. QUARTULLI - V. Moscardin, Un monumento restituito alla città': il nuovo museo del Castello Svevo di Bari , Università di Napoli Federico II- Centro Interdipartimentale di Ricerca per i Beni Architettonici e Ambientali e Progettazione urbana (BAP); Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea (CIRICE), 2018.
- Saggio autore A. QUARTULLI- V. Moscardin, S. Salvatore in Monopoli: the value of the gap and the restoration of the image of the presbytery space, V CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO Y PAISAJÍSTICO [Granada 18, 19, 20 y 21 de Octubre de 2017] .
- Saggio autore A.QUARTULLI- V. Moscardin, L'altare maggiore della chiesa di San Salvatore a Monopoli: interventi conservativi della struttura e dell'aspetto, XV Congresso Nazionale IGIC – Lo Stato dell'Arte Università degli Studi di Bari Aldo Moro – 12/14 ottobre 2017 .

- Saggio autore A.QUARTULLI- V. Moscardin Un monumento restituito alla città: il nuovo museo del Castello svevo di Bari, VIII Congresso AISU La città, il viaggio, il turismo Percezione, produzione e trasformazione, Napoli 7/8/9 settembre 2017.
- Saggio autore A.QUARTULLI, Restauro e vulnerabilità del patrimonio architettonico ecclesiastico Patrimonio dismesso ed eventi traumatici Interventi in emergenza nelle chiese settecentesche di Sant'Angelo in Borgo e di San Salvatore a Monopoli, Giornata di studi organizzata dalla Diocesi di Conversano Monopoli con la partecipazione della Soprintendenza ABAP per la Città metropolitana di Bari, Monopoli, 6 giugno 2017.
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Le trasformazioni della chiesa settecentesca di S. Angelo in borgo a Monopoli: vulnerabilità strutturale, intervento, monitoraggio, Atti del XIV Congresso Nazionale IGIC – Lo Stato dell'Arte – Accademia Di Belle Arti di L'Aquila – L'Aquila 20/22 ottobre 2016.
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Le scale di sicurezza antincendio, interventi nell'edilizia storica, in D. CONCAS, a cura di, Conservazione vs innovazione. l'inserimento di elementi tecnologici in contesti storici, Ed. il Prato, Saonara (PD), 2018.
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Valorizzazione di beni di interesse culturale tra innovazione e restauro. Il Cinema Teatro Radar, in AA.VV., Cinema Teatro Radar, Adda Ed, Bari, 2016.
- Saggio Autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Il valore contemporaneo delle emergenze architettoniche all'interno dell'evoluzione urbana dei luoghi di prossimità. Alcuni casi della Murgia dei trulli, Atti del Convegno Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini, Bari, giugno 2016.
- Contributo Scientifico alla Pubblicazione del III volume "Corpus del Fondo Edifici di Culto". "L'ERMA" di BRETSCHNEIDER s.r.l., via Cassiodoro, 11 - P.O. BOX 6192, 00193, Roma, Italia. aprile 2016: varie schede monumenti
- Saggio Autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Normare l'uso del colore. Orientamenti e criteri metodologici per la conservazione e valorizzazione dei centri storici pugliesi in Colore e Colorimetria, vol. XI A, Gruppo del Colore, Milano 2015.
- Saggio Autore A. QUARTULLI, Consolidamento di murature tra tecnica materia e aspetto, Reuso 2015, Valencia, Atti del III congresso internazionale sulla documentazione conservazione e riutilizzo del patrimonio architettonico e paesaggistico, Valencia 22, 23, 24 ottobre 2015.
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, L'analisi delle sostituzioni lapidee negli interventi di restauro e di manutenzione degli edifici storici attraverso l'archeologia di parete, in Le risorse lapidee dall'antichità ad oggi in area mediterranea (a cura di V. BADINO e G. BALDASSARRE), Atti del Convegno, Canosa di Puglia (Bari), 25-27 Settembre 2006, GEAM, Torino 2006.
- Saggio autore ANGELAMARIA QUARTULLI, Chiesa di San Silvestro al Monte Soratte: analisi delle murature, all'interno del volume IMPARA L'ARTE, Regione Lazio Assessorato alla cultura, spettacolo, sport e turismo, edito Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma, 2004.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Italiana]

ALTRE LINGUA

[inglese]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Competenze relazionali acquisite in ambito lavorativo privato e pubblico

formazione specifica in leadership e coordinamento lavori di gruppo ricevuta nell'ambito del master in management pubblico con specifici esperimenti

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinamento attività nell'ambito delle funzioni assegnate dalla Soprintendenza

Coordinamento personale nell'ambito di progetti

Coordinamento colleghi e personale Soprintendenza in attività di monitoraggio e censimento

Coordinamento attività di stage e tirocinio universitario e post universitario

Coordinamento gruppi di progettazione in ambito attività private (partecipazione a concorsi)

Organizzazione convegni, seminari

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

INFORMATICHE

Sistema operativo Windows, Pacchetto Office, Internet.

Softwares dedicati alla: Redazione di computi metrici (Acca Primus);

Disegno vettoriale (Autocad, 3D studio max);

Applicazioni di grafica bitmap/vettoriale (Photoshop, Corel Photo-Paint, CorelDraw)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

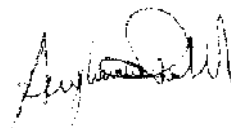
Disegno artistico e tecnico

PATENTE O PATENTI

Patente B

Bari, 20/11/2023

Arch. Angelamaria Quartulli



La sottoscritta QUARTULLI ANGELAMARIA, nata a MARTINA FRANCA (TA) il 10.06.1973 e residente in BARI (BA), codice fiscale QRTNLM73H50E986B,

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. ti. 445/2000, sotto la propria responsabilità, consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, che le informazioni fornite relativamente alle proprie esperienze lavorative e formative corrispondono a verità

Bari, 20/11/2023

Arch. Angelamaria Quartulli

