

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LUCIA PATRIZIA CALIANDRO**
 Indirizzo
 Telefono
 Fax
 E-mail **luciapatrizia.caliandro@cultura.gov.it**
 Nazionalità Italiana
 Luogo e Data di nascita BARI, 17 NOVEMBRE 1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 1 GENNAIO 2015 - OGGI**
 Ministero della Cultura, via del Collegio Romano, 27 - 00100 – Roma, Italia.
- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.
 Contratto di lavoro a tempo indeterminato in qualità di Funzionario - Architetto Direttore. Area III, fascia retributiva F4.
 Responsabile di sezione, istruttore di pratiche di tutela monumentale e paesaggistica (Parte Seconda e Parte Terza del Decreto Legislativo 22.01.04 n. 42) con incarichi di responsabile del procedimento anche per le seguenti e specifiche valutazioni di competenza inerenti:
 - Piani Regolatori Generali, Piani particolareggiati e di Recupero dei Centri Storici;
 - Progetti di interventi edilizi nelle zone A e A1;
 - Progetti relativi ad opere pubbliche e private su aree e per edifici assoggettati rispettivamente a tutela paesaggistica e monumentale;
 - Progetti di restauro su immobili vincolati.
 Svolgimento di incarichi di Responsabile Unico del Procedimento, Progettista, Direttore dei Lavori e Collaudatore di interventi di restauro, oltre che partecipazione a commissioni di gara.
- 1 LUGLIO 2012 - 31 DICEMBRE 2014**
 Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo, via del Collegio Romano, 27 - 00100 – Roma, Italia.
- Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia, piazza Federico II di Svevia, 4 – 70122 – Bari, Italia.
 Posizione di comando presso altre amministrazioni (art. 56 D.P.R. 10.01.57 n. 3). Funzionario - Architetto Direttore. Area III, fascia retributiva F3.
 Responsabile di sezione, istruttore di pratiche di tutela monumentale e paesaggistica (Parte Seconda e Parte Terza del Decreto Legislativo 22.01.04 n. 42) con incarichi di responsabile del procedimento.
- 1 OTTOBRE 2004 - 30 GIUGNO 2012**
 Università degli Studi di Foggia, via A. Gramsci, 89-91 - 71122 – Foggia, Italia.
- Dipartimento di Scienze agrarie, degli alimenti e dell'ambiente (SAFE) - Università di Foggia, ex Facoltà di Agraria, Dipartimento Pr.I.M.E. (Dipartimento di Scienze delle Produzioni e

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>dell'Innovazione nei Sistemi Agro-alimentari Mediterranei), via Napoli, 25 – 71100 – Foggia, Italia.</p> <p>Contratto di lavoro a tempo determinato (dal 01.10.2004 al 03.01.2005) ed indeterminato (dal 03.01.2005 al 30.06.2012) in qualità di tecnico laureato per l'area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, settore Scientifico-Disciplinare AGR10 (Costruzioni rurali e Territorio Agroforestale). Categoria D, posizione economica D2.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gestione esperta di laboratorio GIS (Geographic Information Systems) come supporto per la costruzione di banche dati territoriali; esperta nell'ambito delle discipline della pianificazione del territorio e dell'archeologia agro-industriale; esperta nell'applicazione di analisi multicriteriali Analytical Hierarchy Process (AHP), a supporto della dimensione deliberativa dei processi decisionali; partecipazione a progetti di ricerca, seminari e convegni; pubblicazioni scientifiche; attività didattica; partecipazione al gruppo di lavoro per la redazione del Piano del Parco Naturale Regionale "Bosco Incoronata" (FG).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>OTTOBRE 2003 - GIUGNO 2012</p> <p>Studio privato arch. Lucia Patrizia Caliandro, via G. Pavoncelli, 133/11 – 70125 – Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Progettazione architettonica, consulenza tecnica, elaborazioni CAD e rendering 3D, direzione dei lavori, lighting designer, interior designer.</p> <p>Attività libero-professionale con prestazioni di lavoro occasionale.</p> <p>Progettazione definitiva ed esecutiva e direzione dei lavori per opere di ristrutturazioni e manutenzione straordinaria di appartamenti a destinazione d'uso terziario, commerciale e residenziale; progettazione di componenti d'arredo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>GENNAIO 2001 – SETTEMBRE 2003</p> <p>Studio tecnico prof. ing. Cosimo Sancilio, via Tosti Caldarelli, 21 – 70125 – Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Progettazione architettonica, consulenza tecnica ed elaborazioni CAD.</p> <p>Collaborazione coordinata e continuativa, apprendistato.</p> <p>Progettazione ai fini dell'adeguamento alle norme della legge 13/89 (abbattimento delle barriere architettoniche) dei collegi universitari CUM e FRESA di Bari, rilievo architettonico e restituzione grafica computerizzata dei due edifici.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Progettazione urbanistica ed architettonica di una lottizzazione da realizzarsi nel Comune di Bari ai sensi del D.L. 13 maggio 1991 n. 152 e della legge del 12 luglio 1991 n.203 art. 18, per un programma straordinario di edilizia residenziale, comprendente un volume complessivo di 165.000 mc di cui: 80.000 mc di edilizia residenziale convenzionata;</p> <p style="padding-left: 40px;">30.000 mc di edilizia residenziale sovvenzionata;</p> <p style="padding-left: 40px;">15.000 mc di edilizia residenziale agevolata;</p> <p style="padding-left: 40px;">25.000 mc di edilizia direzionale;</p> <p style="padding-left: 40px;">15.000 mc di edilizia commerciale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>SETTEMBRE 1998 – APRILE 2000</p> <p>Studio privato arch. Franco Puledda, via dei Savorgnan, 40 - 00100 – Roma, Italia.</p> <p>Progettazione architettonica, elaborazioni CAD 2D e 3D, direzione lavori e di cantiere.</p> <p>Apprendistato.</p> <p>Progettazione d'interni, elaborazioni CAD, direzione di cantiere.</p> <p>Le principali commesse di cui mi sono occupata sono state:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<ul style="list-style-type: none"> - Direzione di cantiere per lavori di manutenzione straordinaria di un appartamento sito in via Ugo Bassi, quartiere Trastevere, Roma. - Progettazione definitiva ed esecutiva, elaborazione CAD del rilievo e del progetto, direzione di cantiere per lavori di manutenzione straordinaria di un villino isolato su due piani e tre unità immobiliari, sito nel quartiere Pigneto, Roma, Italia.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>1997</p> <p>Università degli Studi <i>La Sapienza</i> di Roma, piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 – Roma, Italia.</p> <p>Facoltà di Architettura, Biblioteca del Dipartimento di Geotecnica e Tecnica delle Costruzioni, via Gramsci, 53 – 00100 – Roma, Italia.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <p>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Principali materie / abilità 	<p>Borsa di Studio di Collaborazione.</p> <p>Front Office, Gestione della distribuzione e del prestito di testi e riviste, catalogazione cartacea e ISBN.</p> <p>12 SETTEMBRE – 19 DICEMBRE 2014 (durata complessiva 96 ore).</p> <p>Regione Puglia, Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo, InnovaPuglia.</p> <p>Attestato di partecipazione al percorso di accompagnamento e formazione sul PPTR per i Responsabili dei Procedimenti di rilascio delle Autorizzazioni Paesaggistiche, i membri delle Commissioni Locali del Paesaggio e i Professionisti.</p> <p>Presentazione della struttura e del quadro normativo del Piano Paesaggistico Territoriale Regionale della Puglia, Analisi delle banche dati ed impostazione generale del relativo SIT, incontri frontali e tavoli tematici.</p> <p>24 MARZO – 15 APRILE 2011 (durata complessiva 32 ore).</p> <p>Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari, Associazione Regionale Ingegneri e Architetti di Puglia, Philips Lighting Academy.</p> <p>Attestato di partecipazione al Corso di Aggiornamento Professionale Lighting designer con l'illuminazione.</p> <p>Fondamenti di Illuminotecnica, Norma EN12464-1 e EN15193, LED Avanzato, Risparmio Energetico ed Illuminazione e benessere, Illuminazione di aree commerciali (Shop Lighting), uffici (Office Lighting), alberghi (Hotel Lighting), illuminazione urbana (City Beautification). Utilizzo del software Dialux.</p> <p>Lighting Designer</p> <p>2 GENNAIO 2008 – 29 APRILE 2011</p> <p>Università degli Studi Aldo Moro di Bari, Facoltà di Agraria, Dipartimento SAAT (Scienze Agro-Ambientali e Territoriali, ex PROGESA), via Giovanni Amendola, 165/a – 70126 – Bari, Italia.</p> <p>Dottore di ricerca in Ingegneria del territorio e dell'ambiente agroforestale – XXIII ciclo.</p> <p>Il progetto di ricerca di cui mi sono occupata durante il corso di Dottorato, dal titolo "Fabbricati agro-alimentari: testimonianza storica e indicatori delle trasformazioni del territorio rurale" (coordinatore e supervisore Prof. Ing. Pasquale Dal Sasso), ha riguardato, in particolare, il censimento e la catalogazione di tali manufatti di archeologia industriale, intesi come oggetti architettonici in quanto tali, ed anche analizzati in relazione al territorio agricolo che li circonda e alle trasformazioni socio-colturali avvenute in esso dall'Unità d'Italia ai nostri giorni.</p> <p>Durante il corso di Dottorato ho fatto parte del gruppo di lavoro costituitosi per la redazione del Documento Programmatico Preliminare del Comune di San Nicandro Garganico (FG), come testimoniato dalla pubblicazione <i>Quaderni del governo del territorio n. 2. Nuovi Piani Urbanistici Generali dopo il DRAG</i> (pag. 26-29), edita dalla Presidenza della Regione Puglia, Assessorato Assetto del Territorio.</p> <p>Ph. D. nel settore Scientifico-Disciplinare AGR10 (Costruzioni rurali e Territorio Agroforestale).</p> <p>13 – 17 GIUGNO 2005 (durata complessiva 35 ore).</p> <p>Planetek Italia, via Massaua, 12 - 70132 – Bari, Italia.</p> <p>Attestato di partecipazione al Corso di Formazione G/S e Telerilevamento.</p> <p>Fondamenti teorici per la redazione di un Geographic Information System (GIS), Georeferenziazione, Sistemi di Proiezione, Interpretazione di dati satellitari.</p> <p>Utilizzo dei software ArcView e Ermapper.</p> <p>GENNAIO – 19 LUGLIO 2002 (durata complessiva 130 ore).</p> <p>Università degli Studi Aldo Moro di Bari, Facoltà di Agraria, via Giovanni Amendola, 165/a – 70126 – Bari, Italia.</p> <p>Attestato di partecipazione al Corso di Perfezionamento in Progettazione delle aree verdi e ingegneria naturalistica in ambiente mediterraneo.</p> <p>Metodologie di progettazione delle aree verdi, Tecniche di progettazione, Pianificazione e</p>
---	---

professionali oggetto dello studio

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Qualifica conseguita

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

legislazione ambientale, Ingegneria naturalistica, Aspetti economici degli interventi.

Per il superamento dell'esame finale, con un gruppo di lavoro interdisciplinare, ho elaborato il progetto dal titolo: *"Ampliamento dei giardini del castello e riqualificazione della linea costiera del bacino portuale della città di Barletta"*.

25 MARZO – 5 GIUGNO 2002 (durata complessiva 220 ore).

Formez –Sudgest, via Nomentana, 335 - 00187 – Roma, Italia.

Attestato di partecipazione al Corso di Formazione per Tecnici per la valutazione ambientale ex-ante del Q.C.S. 2000-2006.

Il corso è stato organizzato nell'ambito del *Programma Integrato Formazione Ambiente* al fine di avviare processi di ricerca e innovazione a favore delle Regioni del Mezzogiorno e delle politiche nazionali e internazionali per le aree in ritardo di sviluppo.

Le competenze acquisite riguardano la redazione e/o le procedure di valutazione preventiva di progetti e programmi aventi come ambiti operativi di riferimento la programmazione regionale e le politiche per lo sviluppo locale sostenibile (dal punto di vista economico e sociale, oltre che ambientale).

11 APRILE 2000 – 16 GENNAIO 2001 (durata complessiva 800 ore, di cui: 520 di lezioni in aula e a distanza e 280 di stage aziendale).

Consorzio Universitario per la Formazione e l'Innovazione Uni.Versus-Csei, viale Japigia, 188 - 70126 – Bari, Italia.

Master in Construction manager.

Il percorso formativo è stato suddiviso secondo i seguenti moduli di specializzazione: inglese tecnico; software e applicativi specialistici; processo edilizio tradizionale; management; strategie aziendali; marketing e mercato dell'edilizia; contratti e legislazione; legislazione in materia di appalti pubblici; sistemi di qualità e UNI EN 29000; strumenti e metodi di project management; total quality in construction.

Il master ha previsto inoltre uno stage a Barcellona della durata di una settimana.

Master

22 SETTEMBRE 2000

Università degli Studi *La Sapienza* di Roma, Facoltà di Architettura, via Gramsci, 53 – 00100 – Roma, Italia.

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.

Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari (in data 24 gennaio 2001) con il numero 1468.

Architetto

28 FEBBRAIO 2000

Università degli Studi *La Sapienza* di Roma, Facoltà di Architettura, via Gramsci, 53 – 00100 – Roma, Italia.

Laurea in Architettura, indirizzo strutturale, con votazione 110/110 e lode.

Ho discusso una tesi dal titolo: *"Ipotesi di recupero del vecchio mulino E. Campobasso di Noicattaro (Bari)"*, relatore Prof. Arch. Giorgio Muratore.

Laurea Magistrale

SETTEMBRE 1984 – LUGLIO 1989

Liceo Scientifico Statale *Enrico Fermi*, via Raffaele Bovio, 19/A - 70126 – Bari, Italia.

Diploma di Maturità Scientifica, con votazione 55/60.

Matematica, Fisica, Biologia, Chimica, Geografia, Geografia Astronomica, Italiano, Latino, Inglese, Storia, Filosofia, Disegno, Educazione Fisica.

Diploma di scuola secondaria superiore

**INCARICHI DI RUP,
PROGETTAZIONE, DIREZIONE
LAVORI E COLLAUDO**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

25 SETTEMBRE 2025 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Chiesa San Ferdinando – BARI – Opere di completamento del rifacimento coperture Programma Ordinario del MiC Puglia per l'anno 2025 – D.M. di approvazione n. 148 del 29.04.2025. Importo totale del finanziamento: € 260.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori (prot. SABAP BA n. 14447 del 25.09.2025).

23 SETTEMBRE 2025 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno, Lungarno Pacinotti n. 46 – 56126 - Pisa Italia.

Convento di Sant'Agostino di Nicosia a Calci - Interventi di restauro volti alla riduzione del rischio sismico – Calci (PI)" - Finanziamento Programmazione ai sensi del D.P.C.M. 21 luglio 2017. Riparto del fondo di cui all'art. 1, comma 140 l. 11 dicembre 2016 n. 232. D.M. del 19/02/2018. D.M. di rimodulazione del 8/8/2018. € 3.211.000,00 cap. 8105/1 CUP F97E19000150001 - Programmazione ai sensi del D.P.C.M. 21 luglio 2017. Riparto del fondo di cui all'art. 1, comma 140 l. 11 dicembre 2016 n. 232. D.M. del 19/02/2018. D.M. di rimodulazione del 8/8/2018. € 1.000.000,00 cap. 8105/4 CUP F97E19000370001 – importo lavori di € 2.551.748,72 CIG B14CEEFE59.

Componente della Commissione di collaudo in corso d'opera, nominata ai sensi dell'art. 116 del D.Lgs. 36/2023 (Decreto SABAP-PI n. 164 del 23.09.2025).

29 MAGGIO 2025 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Palazzo Simi – BARI – Completamento della verifica di sicurezza e di vulnerabilità sismica delle strutture murarie. P.O. LL. PP. 2025 D.M. 29.04.2025 rep. n. 148. Importo totale del finanziamento: € 45.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione e Direzione Lavori (prot. SABAP BA n. 7942 del 29.05.2025).

17 APRILE 2024 – 05 AGOSTO 2025

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Chiesa San Ferdinando – BARI – Restauro conservativo delle superfici interne e manutenzione straordinaria delle coperture P.O. LL. PP. 2024 D.M. 07.03.2024 rep. n. 93. Importo totale del finanziamento: € 190.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione e Direzione Lavori (prot. SABAP BA n. 4727 del 17.04.2024).

19 MAGGIO 2023 – 02 DICEMBRE 2024

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Palazzo Simi – BARI – Verifica di sicurezza e di vulnerabilità sismica delle strutture murarie. Importo totale del finanziamento: € 68.015,00.

Responsabile Unico del Procedimento e Direttore dell'Esecuzione.

27 SETTEMBRE 2022 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programmazione ai sensi dei commi 9 e 10 della Legge n. 190 del 23.12.2014. D.M. del 16.12.2021 (REP: 450). Cap. 8099/1. Bari (BA) – Cattedrale di San Sabino – Progetto di restauro delle cortine murarie e demolizione/ricostruzione della scala interna al campanile. Importo totale 2021-2023 del finanziamento: € 900.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

10 MAGGIO 2022 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.
Programmazione ai sensi D.P.C.M. del 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art- 1, co. 140, della Legge 11.12.2016, n. 232. BARI – S. Chiara (sede della Soprintendenza ABAP-BA) – Lavori di completamento, restauro ed adeguamento funzionale. Importo: € 350.000,00.
Progettazione e Direzione Lavori.

16 SETTEMBRE 2021 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.
Fondo Edifici di Culto. Perizia di spesa n. 5 del 18.11.2020, aggiornata al 04.06.2021 - Bari - Chiesa di San Giacomo. Lotto II: Restauro di elementi decorativi a stucco. Importo € 390.000,00. Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione.

22 APRILE 2021 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.
Fondo Edifici di Culto. Perizia di spesa n. 5 del 18.11.2020, aggiornata al 16.03.2021 - Bari - Chiesa di San Giacomo. Lotto I: Restauro conservativo della pavimentazione maiolicata. Importo € 150.000,00.
Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione.

18 MARZO 2021 – IN CORSO

Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.
Programmazione ai sensi D.P.C.M. del 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art- 1, co. 140, della Legge 11.12.2016, n. 232. D.M. del 19.02.2018 (Programma degli interventi rimodulato). TRANI (BT) - Cattedrale – Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo totale 2018-2021 del finanziamento: € 300.000,00.
Progettazione e Direzione Lavori.

02 FEBBRAIO 2021 – 22 AGOSTO 2022

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.
Programmazione ai sensi della Legge 27 dicembre 2017, n. 205 art. 1, comma 1072 (D.M. del 21.12.2020). Palazzo Simi – BARI – Intervento di verifica sismica dei laboratori e dei depositi dei materiali archeologici del complesso monumentale. Importo totale del finanziamento: € 25.000,00.
Responsabile Unico del Procedimento.

25 FEBBRAIO 2020 – 23 LUGLIO 2024

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.
Programma Operativo Complementare (POC) di Azione e Coesione al PON Cultura e Sviluppo 2014-2020 – DM 13.07.2017. Progetto di restauro e musealizzazione del Castello Svevo di Bari e del Complesso di Santa Chiara – BARI – Complesso di Santa Chiara: completamento del restauro architettonico ed adeguamento funzionale delle ali est ed ovest e delle aree esterne. Importo totale del finanziamento destinato al Complesso di Santa Chiara: € 1.200.000,00.
Direzione lavori.

15 MAGGIO 2019 – 29 NOVEMBRE2024

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.
Programmazione ai sensi del D.P.C.M. del 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art. 1, co. 140 della Legge del 11.12.2016, n. 232. D.M. del 19.02.2018 (Programma degli interventi rimodulato) – BARI – Chiesa San Giacomo: verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo totale 2018-2021 del finanziamento: € 150.000,00.
Responsabile Unico del Procedimento e Direzione Lavori (prot. SABAP BA n. 491 del 15.01.2024).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

23 GENNAIO 2019 – 23 APRILE 2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

- BARI – Palazzo Sagges, sede della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia e della Basilicata - Intervento di somma urgenza autorizzato con nota n. 12923 del 05.12.2018 del Segretariato Regionale del Mibac per la Puglia per un importo massimo di € 25.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione e Direzione Lavori.

16 NOVEMBRE 2018 – 19 LUGLIO 2022

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programmazione ai sensi del D.P.C.M. del 21.07.2017 – Riparto del fondo di cui all'art. 1, co. 140 della Legge del 11.12.2016, n. 232. D.M. del 19.02.2018 (Programma degli interventi rimodulato) - Bari (BA) – Cattedrale di San Sabino – Verifica del rischio sismico, riduzione delle vulnerabilità, restauro. Importo totale 2018-2021 del finanziamento: € 250.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

01 SETTEMBRE 2018 – 30 GENNAIO 2020

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Provvedimento dell'Autorità di gestione del 18.02.2016 – PON Cultura e Sviluppo 2014/2020, cd. "Intervento a cavallo" - Bari (BA) – Castello Svevo e Complesso di "Santa Chiara" – Lavori di completamento, restauro, adeguamento funzionale e valorizzazione. Importo € 488.747,27.

Responsabile Unico del Procedimento.

04 LUGLIO 2018 – IN CORSO

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Fondi rivenienti dalla programmazione 2007-2013 – annualità 2017, approvati con D.M. del 29.09.2017 - Bari (BA) – Teatro Margherita – Lavori di completamento dell'intervento. Importo € 2.000.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

05 APRILE 2018 – 30 LUGLIO 2021

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Triennale a norma dell'art. 1, comma 9, della Legge 23.12.2014, n. 190, approvato con D.M. del 28.01.2017 - Lecce (LE) – Chiesa di San Giovanni Evangelista – Lavori di consolidamento e restauro. Importo € 2.000.000,00.

Componente della Commissione di collaudo in corso d'opera, nominata ai sensi dell'art. 102, c. 6, del D.Lgs. 50/2016 e art. 216, c. 2, del D.P.R. 207/2010.

16 NOVEMBRE 2017 – 16 SETTEMBRE 2018

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Finanziamento Mibact da Cap. 1321 / pg. 1 - E.F. 2017, approvato con D.D.G. del 11.12.2017 - Molfetta (BA) - Duomo Vecchio - Parrocchia di San Corrado. Intervento urgente a seguito di segnalazione dello stato di pericolo a causa del degrado dei paramenti lapidei. Importo € 300.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento, Progettazione e Direzione Lavori.

13 NOVEMBRE 2017 – 18 NOVEMBRE 2020

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programmazione ai sensi della Legge n. 190 del 2014, approvata con D.M. 25.09.2017 - Cattedrale di Trani (BT) - Completamento dei lavori di restauro. Importo € 300.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico

20 MARZO 2017 – 27 MAGGIO 2019

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Finanziamento straordinario anno 2016 del Mibact, approvato con D.D.G. del 21.11.2016 - Polignano a Mare (BA) - Chiesa di Santa Maria Assunta. Intervento di estrema urgenza per il consolidamento murario e restauro lapideo del Campanile. Importo € 200.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento (dal 03.04.2018), Progettazione e Direzione Lavori.

24 GENNAIO 2017 – 08 MARZO 2023

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Ordinario (Archivi) anno 2016 del Mibact, approvato con D.M. del 21.10.2016 e Programmazione ai sensi della Legge 23.12.2014, n. 190, approvata con D.D.G. Bilancio del 25.07.2016 - Barletta (BT) - Ex caserma Stennio. Completamento dell'immobile futura sede della sezione dell'Archivio di Stato di Barletta. Importo € 974.500,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

28 DICEMBRE 2016 – 04 DICEMBRE 2018

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

APQ Rafforzato "Beni ed Attività Culturali" Delibera CIPE 92/2012. Determinazione Dirigenziale n. 67/2015 della Regione Puglia - Area Politiche per la promozione del territorio, dei saperi e dei talenti - Servizio BB.CC. Lavori di completamento, recupero funzionale e valorizzazione del Teatro Margherita in Bari. Finanziamento di € 5.000.000 nonché finanziamento di € 75.000 di cui al P.O. 2015 del Mibact disposto con D.M. del 07.09.2015.

Componente della Commissione di collaudo in corso d'opera, nominata ai sensi dell'art. 102, c. 6, del D.Lgs. 50/2016 e art. 216, c. 2, del D.P.R. 207/2010.

21 GIUGNO 2016 – 04 LUGLIO 2018

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Fondo Edifici di Culto. Perizia di spesa n. 11 del 27.07.2015 approvata con D.S.R. n. 140 del 29.09.2015 - Gioia del Colle (BA) - Chiesa di Sant'Antonio dei Padri Riformati. Rifacimento delle coperture. Importo € 152.778,64.

Responsabile Unico del Procedimento (dal 03.04.2018), Progettazione e Direzione Lavori.

20 MAGGIO 2016 – 09 OTTOBRE 2020

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione generale Musei, Polo Museale della Puglia, via Pier l'Eremita, 25/b - 70122 – Bari, Italia.

Programma Operativo Nazionale PON "Cultura e Sviluppo" FESR 2014-2020, Asse I. Finanziamento disposto con Decreto rep. 11/16 del 18.02.2016, registrato dalla Corte dei Conti in data 21.04.2016. Valorizzazione culturale per l'attrattività turistica del Castello Svevo di trani. Importo € 5.000.000,00.

Responsabile Unico del Procedimento.

13 MAGGIO 2016 – 30 NOVEMBRE 2016

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Operativo Interregionale POIn "Attrattori Culturali, naturali e turismo" 2007-2013. Accordo Operativo di attuazione del 07.06.2013 tra l'Organismo Intermedio MiBACT e la Regione Puglia. Lavori di restauro e valorizzazione del Compendio di Santa Maria della Giustizia in Taranto. Importo € 2.700.000,00.

Presidente della Commissione di collaudo in corso d'opera, nominata ai sensi dell'art. 141, c. 7, del D.Lgs. 163/2006 e art. 216, c. 2, del D.P.R. 207/2010.

11 MARZO 2016 – 08 MARZO 2020

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per la Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Triennale anno 2016 del Mibact, approvato con D.M. del 28.01.2016 - Cava Pontrelli in Altamura (BA) - Interventi urgenti di protezione e conservazione delle impronte di

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

dinosauro e della paleosuperficie. Importo € 1.000.000,00.

Progettazione e Direzione Lavori.

12 FEBBRAIO – 11 OTTOBRE 2016

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Ordinario anno 2013 del Mibact - Polignano a Mare (BA) - Chiesa di Santa Maria Assunta. Lavori di restauro per il ripristino delle coperture e degli intonaci. Importo € 250.000,00. Direzione lavori.

25 SETTEMBRE 2015 – 13 OTTOBRE 2017

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Ordinario anno 2015 del Mibact, approvato con D.M. 07.09.2015 - Cattedrale di Trani (BT) - Lavori di revisione del manto di copertura e delle murature interne interessate da fenomeni infiltrativi, rifacimento copertura del transetto, revisione integrale degli infissi, ripristino e consolidamento degli elementi del campanile in fase di distacco. Importo € 375.000,00. Progettazione e Direzione Lavori.

22 GENNAIO 2015 – 01 DICEMBRE 2016

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Operativo Interregionale POIn "Attrattori Culturali, naturali e turismo" 2007-2013. Accordo Operativo di attuazione del 07.06.2013 tra l'Organismo Intermedio MiBACT e la Regione Puglia. Progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori di restauro e rifunzionalizzazione di Palazzo San Michele e Palazzo San Gaetano in Porta Piccola nel centro antico di Bari per la realizzazione del Polo Culturale della Fondazione Lirico-Sinfonica Petruzzelli. Importo € 4.900.000,00.

Componente della Commissione di collaudo in corso d'opera, nominata ai sensi dell'art. 141, c. 7, del D.Lgs. 163/2006 e art. 216, c. 2, del D.P.R. 207/2010.

04 AGOSTO 2014 – 24 GIUGNO 2015

Comune di Modugno (BA), Ufficio Tecnico Comunale, via Rossini, 49 - 70026 - Modugno (BA), Italia.

Progetto PIS (Progetto Integrato di Intervento) "Itinerario normanno-svevo-angioino" - POR 2000-2006 Regione Puglia - Intervento di Restauro Conservativo sugli immobili del Complesso Architettonico di Balsignano (Modugno, Bari), costituito dalla Chiese di S. Felice e di S. Maria di Costantinopoli e dal Castello. Importo € 774.685,34.

Collaudo tecnico-amministrativo dei lavori.

17 MARZO 2014 – 05 FEBBRAIO 2016

Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, strada Dottula, Isolato 49 - 70122 – Bari, Italia.

Programma Operativo Interregionale POIn "Attrattori Culturali, naturali e turismo" 2007-2013. Accordo Operativo di attuazione del 07.06.2013 tra l'Organismo Intermedio MiBACT e la Regione Puglia. Esecuzione di lavori di recupero, adeguamento funzionale e valorizzazione della "Cittadella Micaelica" (Santuario dell'Arcangelo, Tomba di Rotari e resti della chiesa altomedioevale di S. Pietro, chiesa di S. Maria Maggiore) a Monte Sant'Angelo (FG). Importo € 2.500.000,00.

Direzione lavori e pubblicazione descrittiva delle opere sulla rivista *Italiapiù*, Anno 8, Numero 31, Dicembre 2015, 22-23. ISSN: 2279-9443.

ALTRI INCARICHI E DELEGHE

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario

- Denominazione dell'incarico

- Tipologia dell'incarico

31 LUGLIO – 14 AGOSTO 2023

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 9076 del 27.07.2023).

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo dell'Ente
Affidatario
- Denominazione dell'incarico
 - Tipologia dell'incarico

- Date (da – a)

26-30 GIUGNO 2023

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 7745 del 26.06.2023).

22-27 GIUGNO 2022

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 6925 del 20.06.2022).

11-15 APRILE 2022

Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 4129 del 08.04.2022).

2-5 GENNAIO 2021

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 10038 del 19.12.2020).

27 MARZO 2020

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 2818 del 30.03.2020).

23 GENNAIO E 6 FEBBRAIO 2020

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Riunione Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica relativa all'evento "Mediterraneo frontiera di pace" ed alla visita del Papa prevista in data 23.02.2020.

Delega a rappresentare il Soprintendente (prot. n. 543 del 22.01.2020 e n. 1092 del 05.02.2020)

21-28 OTTOBRE 2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 12998 del 18.10.2019).

20-29 AGOSTO 2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sostituzione del Soprintendente, per l'assenza dello stesso.

Conferimento di delega alla firma degli atti d'Ufficio ritenuti urgenti ed indifferibili, ai sensi dell'art. 17, c. 1, lett. d) del D.Lgs. 165/2001 (prot. n. 10525 del 09.08.2019).

18 GIUGNO 2019

<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / Tipo di attività svolta o formazione • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / Tipo di attività svolta o formazione • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / Tipo di attività svolta o formazione • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico 	<p>Bari, Italia.</p> <p>Docenza sui seguenti argomenti: <i>fondamenti del procedimento amministrativo, l'autorizzazione paesaggistica ordinaria e semplificata, all'interno dei "Corsi di Formazione Assetto del Territorio", avviso pubblico n. 7/2015, approvato con D.D. n. 220 del 26.06.2015 pubblicata sul BURP n. 95 del 02.07.2015 - Progetto "Paesaggi, architetture sostenibili e rigenerazione urbana: scelte strategiche integrabili per una visione condivisa di sviluppo" approvato con D.D. n. 376 del 28.09.2015, pubblicata sul BURP n. 128 del 01.10.2015.</i></p> <p>A.A. 2006-2007; A.A. 2007-2008; A.A. 2008-2009 (durata complessiva 30 ore per ogni Anno Accademico); A.A. 2009-2010; A.A. 2011-2012 (durata complessiva 24 ore).</p> <p>Università degli Studi di Foggia, via A. Gramsci, 89/91 - 71122 – Foggia, Italia.</p> <p>Supporto all'attività didattica sui seguenti argomenti: <i>insegnamento dell'utilizzo del software Autocad e Gis; i sistemi informativi territoriali e metodologie di rappresentazione del territorio</i>, all'interno del corso di Laurea specialistica in Scienze e Tecnologie Agrarie (STAGR II) e all'insegnamento di: Tecniche di Rappresentazione del Territorio Agroforestale, docente dott. Sergio Castellano.</p> <p>LUGLIO 2007 (durata complessiva 20 ore).</p> <p>I.P.S.S.C.T. A. Olivetti, via 2 Giugno, s.n.c. – 71045 - Ortanova (FG), Italia.</p> <p>Docenza nel modulo Progettazione dei sistemi informatici per il management del turismo per il Corso di Formazione professionale <i>Agente di sviluppo Agritouristico</i> – POR Puglia 2000-2006 – Mis. 1.10 – “Formazione e sostegno alla imprenditorialità nei settori interessati all'asse Risorse Naturali” – Az. b) “Azioni di Formazione rivolta a giovani ed adulti non occupati” - Avviso n.5/2005.</p> <p>19 SETTEMBRE 2006</p> <p>Università degli Studi di Foggia, via A. Gramsci, 89/91 - 71122 – Foggia, Italia.</p> <p>Nomina a cultore della materia per il settore Scientifico-Disciplinare AGR10 – Costruzioni rurali e territorio Agroforestale - (in seguito a parere favorevole della Commissione Didattica e del Consiglio della Facoltà di Agraria espresso nella seduta del 19/9/2006).</p> <p>Nel settore Scientifico-Disciplinare AGR10 sono compresi i seguenti insegnamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Architettura del Paesaggio. ▪ Strutture Serricole e Tecniche di Rappresentazione Territoriale Agroforestale. ▪ Costruzioni Rurali.
<p>ATTIVITÀ DI RICERCA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico 	<p>1 DICEMBRE 2011 – 30 SETTEMBRE 2014</p> <p>Progetto PON 01-01435 – OFR.AL.SER.: Prodotti ortofrutticoli ad alto contenuto di servizio: Tecnologie per la qualità e nuovi prodotti.</p> <p>Prof. Giancarlo Colelli.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro, supporto alla ricerca.</p> <p>12 MAGGIO 2009 - 11 MAGGIO 2012</p> <p>Progetto Strategico PS059: Caratterizzazione e miglioramento qualitativo degli oli tipici pugliesi e riduzione dell'impatto ambientale.</p> <p>Prof. Luigi De Bellis.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2008 - 2009</p> <p>Fondo di Ateneo – Università degli Studi di Bari - (ex60%): La sostenibilità ambientale delle infrastrutture nell'assetto del territorio rurale.</p> <p>Prof. Pasquale Dal Sasso.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del progetto • Responsabile / coordinatore scientifico 	<p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2006 Fondo di Ateneo – Università degli Studi di Foggia - (ex60%): Realizzazione di uno scuotitore per la raccolta meccanica delle olive. Dott. Gianluca Montel.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2006 Fondo di Ateneo – Università degli Studi di Foggia - (ex60%): Strutture innovative per le coperture permeabili in agricoltura. Dott. Sergio Castellano.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2006 Progetto esplorativo: Parchi aperti: contenuti aperti per l'e-governance dei parchi naturali. Prof. Dino Borri.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2005-2006 Progetto di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN): Tecnologie innovative nella frigoconservazione con fluidi refrigeranti naturali. Prof. Paolo Amirante.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p> <p>2005-2006 Progetto di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN): Impiego di membrane permeabili e non per la protezione delle colture. Tecniche costruttive, materiali, influenza sul microclima, effetti su ambiente e territorio. Prof. Pietro Picuno.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro.</p>
<p>PARTECIPAZIONE A CONCORSI E COMMISSIONI GIUDICATRICI</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del concorso • Nome e tipo di Ente banditore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso • Ruolo svolto / Qualifica conseguita • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>25 MARZO – 15 APRILE 2024 Procedura di gara aperta ai sensi del combinato disposto degli articoli 50, comma 1, lettera d) e 71 del D.Lgs. 36/2023, da realizzarsi mediante piattaforma telematica, per l'affidamento dei Lavori di restauro e allestimento museale del museo nazionale di Matera sede "Domenico Ridola" - Efficientamento energetico del museo nazionale di Matera sede Ridola Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA. Sede dell'Agenzia Invitalia, via Boccanelli, 30 - 00186 Roma, Italia Membro effettivo della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 93 del D.Lgs. 36/2023 (Determina Invitalia n. 56/2024).</p> <p>12 OTTOBRE – 24 NOVEMBRE 2022 Procedura di gara aperta ai sensi degli artt. 54, 60 e 145 del D.Lgs. 50/2016, da realizzarsi mediante piattaforma telematica, per la conclusione di Accordi Quadro con più operatori economici per l'affidamento di lavori (OG3) e servizi di ingegneria ed architettura (V.02 – S.04). SUB-LOTTO PRESTAZIONALE 1: CIG 92953426E0 (SUD) SUB-LOTTO PRESTAZIONALE 2: CIG 92952868A9 (SUD)</p>

- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del concorso
- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del concorso
- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del concorso
- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del concorso
- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Tipologia e denominazione del concorso
- Nome e tipo di Ente banditore
 - Sede del concorso
- Ruolo svolto / Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del concorso

SUB-LOTTO PRESTAZIONALE 3: CIG 929530692A (SUD)

SUB-LOTTO PRESTAZIONALE 4: CIG 9295328B51 (SUD)

Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA.

Sede dell'Agenzia Invitalia, via Boccanelli, 30 - 00186 Roma, Italia

Membro effettivo della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi degli artt. 77, 78 e 216 co. 12 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (Determina Invitalia n. 202/2022).

12 – 17 NOVEMBRE 2021

Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento del servizio di: **Rilievo geometrico 3D con metodologie geomatiche integrate del Colosseo**.

Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA.

Sede dell'Agenzia Invitalia, via Boccanelli, 30 - 00186 Roma, Italia

Membro effettivo della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi degli artt. 77, 78 e 216 co. 12 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (Determina Invitalia n. 266/2021).

13 – 26 NOVEMBRE 2019

Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento dei: **Lavori legati al progetto speciale sicurezza per il miglioramento dei sistemi di security presso Palazzo Reale a Napoli**.

Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA.

Sede dell'Agenzia Invitalia, via Boccanelli, 30 - 00186 Roma, Italia

Membro effettivo della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi degli artt. 77, 78 e 216 co. 12 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (Determina Invitalia n. 172/2019).

03 APRILE – 7 MAGGIO 2019

Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento dei: **Lavori di restauro dell'area della necropoli di Porta Ercolano a Pompei Villa di Diomede**. Fondi ordinari del parco archeologico di Pompei.

Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa SpA.

Sede dell'Agenzia Invitalia, via Boccanelli, 30 - 00186 Roma, Italia

Membro effettivo della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi degli artt. 77, 78 e 216 co. 12 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. (Determina Invitalia n. 34/2019).

05 – 07 NOVEMBRE 2018

Procedura di invito ad indagine di mercato per il conferimento di **servizio finalizzato all'esecuzione di prove e indagini delle strutture lignee portanti e secondarie delle coperture della Chiesa di Santa Maria Assunta in Polignano a Mare (BA)**.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Regionale del Mibac per la Puglia.

Sede del Segretariato Regionale del Mibac per la Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia.

Presidente della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. (D.S.R. n. 535 del 05.11.2018).

25 GENNAIO – 21 MAGGIO 2018

Procedura negoziata, ai sensi dell'art. 7, commi 6, 6 bis e 6 ter del D.Lgs. 165/2001 per il conferimento di **incarico professionale per la realizzazione di servizi tecnici**.

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Sede della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, via Pier L'Eremita 25/B – 70122 – Bari, Italia.

Componente della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. (prot. REP. Ordine di Servizio n. 2 del 25.01.2018).

05 NOVEMBRE – 18 DICEMBRE 2015

Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento di: **Progettazione esecutiva e la esecuzione dei lavori di restauro e valorizzazione dell'ex Mercato del Pesce in Bari**. Fondo di Sviluppo e Coesione (FSC) 2007-2013 "Accordo di Programma Quadro - Beni ed Attività Culturali", Delibera CIPE 92/2012 e Programma Ordinario anno 2015 del Mibact, approvato con D.M. 07.09.2015.

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Sede del Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Componente della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>12 MARZO 2014 - 16 OTTOBRE 2015</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>Concorsi pubblici per il reclutamento di n. 130 funzionari amministrativi, categoria D (posizione economica D1) e di n. 70 funzionari tecnici, categoria D (posizione economica D1) presso la Regione Puglia - Codice Concorso TC8/P.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Ripam Puglia</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Fiera del Levante - BARI; Sede Formez PA - Ripam, viale Carlo Marx n. 15, 00137, ROMA.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Vincitore, classificato al II posto nella graduatoria finale di merito.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>8 - 25 AGOSTO 2014</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>Procedura aperta per la: Fornitura, montaggio e posa di arredi ed attrezzature per il Museo Capitolare di Rutigliano. PO FESR Puglia 2007-2013 - Piano di Azione e Coesione, Asse IV - Linea 4.2 Azione 4.2.1 - lett. D) "Riqualificazione e valorizzazione sistema museale".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Parrocchia Cuore Immacolato di Maria.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Sede della Parrocchia Cuore Immacolato di Maria, via G. Persia, n.c., 70018, Rutigliano (BA), Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Presidente della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>14 MARZO – 15 MAGGIO 2014</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento di: Progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori di restauro, adeguamento funzionale e valorizzazione del Castello Svevo e del Complesso di Santa Chiara in Bari. Programma Operativo Interregionale POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007-2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione Culturale".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Sede della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Componente della commissione di valutazione delle giustificazioni, nominata ai sensi dell'art. 87, comma 1, del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>03 DICEMBRE 2013 – 13 MARZO 2014</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>Procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa per l'affidamento di: Progettazione esecutiva ed esecuzione dei lavori di restauro, adeguamento funzionale e valorizzazione del Castello Svevo e del Complesso di Santa Chiara in Bari. Programma Operativo Interregionale POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007-2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione Culturale".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Sede della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Componente della commissione giudicatrice di gara, nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>30-31 LUGLIO 2013</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del concorso 	<p>Concorso di progettazione: Ordinamento Maris 2013.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente banditore 	<p>Comune di Trani - Ordine degli Architetti PPC della provincia di Barletta - Andria - Trani.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del concorso 	<p>Sede dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Barletta - Andria - Trani, Palazzo Covelli, via Ognissanti 123, Trani, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto / Qualifica conseguita 	<p>Componente della giuria giudicatrice del concorso in qualità di rappresentante della Soprintendenza SBAP FG- BAT-BA.</p>

Webinar asincrono: **Arturo Cucciolla. Il ruolo dell'architetto nelle trasformazioni urbane di Bari.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.
Frequentato in differita streaming.
Partecipazione.

06 MAGGIO 2023 (durata complessiva 4 ore)

Webinar asincrono: **Inarcassa e la sua Fondazione incontrano gli iscritti.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.
Frequentato in differita streaming.
Partecipazione.

26 APRILE 2023 (durata complessiva 4 ore)

Webinar asincrono: **SuperBonus 110 e Bonus Minori, opportunità e rischi: corrispettivi, asseverazioni e tutele assicurative alla luce del DL 157/202.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.
Frequentato in differita streaming.
Partecipazione.

26 APRILE 2023 (durata complessiva 2 ore)

Lectio Magistralis: Max Dudler.

Politecnico di Bari – Dipartimento ArCoD.

Aula Magna “Domus Sapientiae” del Dipartimento ArCoD, via Orabona n. 4, Bari, Italia.
Partecipazione

09 GENNAIO 2023 (durata complessiva 9 ore)

Giornata di Studi: **La complessità della ricostruzione post sismica: sicurezza, sviluppo e tutela.**

Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria e del Dipartimento di Economia dell’Università degli Studi di Perugia.

Frequentato in modalità moodle durante giornata lavorativa svolta in smart working dal proprio domicilio.

Partecipazione.

16 DICEMBRE 2022 (durata complessiva 2 ore)

Incontro nell'ambito del Piano di Formazione “Permanenti mutevolezze del Paesaggio”: La rilevanza giuridica del paesaggio.

Ministero della Cultura- Segretariato Regionale del MiC per la Puglia.

Ex chiesa di San Francesco della Scarpa - Bari. Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom.

Partecipazione.

12 DICEMBRE 2022 (durata complessiva 2 ore)

Corso Multimediale: **Cura e gestione di parchi e giardini storici.**

Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali.

Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning.

Partecipazione.

19 NOVEMBRE 2022 (durata complessiva 2 ore)

Incontro nell'ambito del Piano di Formazione “Permanenti mutevolezze del Paesaggio”: **Trasformazioni del paesaggio nell’esperienza estetica.**

Ministero della Cultura- Segretariato Regionale del MiC per la Puglia.

<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso <ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Ex chiesa di San Francesco della Scarpa - Bari. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>25 OTTOBRE 2022 (durata complessiva 2 ore) Incontro nell'ambito del Piano di Formazione “Permanenti mutevolezze del Paesaggio”: Geografia, spazio e luoghi del patrimonio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Ministero della Cultura- Segretariato Regionale del MiC per la Puglia. Foyer Teatro Petruzzelli - Bari. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>11 - 12 OTTOBRE 2022 (durata complessiva 16 ore) Giornate di studio: Ereditare il presente. Conoscenza, tutela e valorizzazione dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>15 FEBBRAIO 2022 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: Il collegio consultivo tecnico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>15 FEBBRAIO 2022 (durata complessiva 1,5 ore) Webinar: Modello 231 e soggetti obbligati: il punto della giurisprudenza.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Area Formazione Legislazione Tecnica Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>14 FEBBRAIO 2022 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: La funzione di direzione dei lavori e di esecuzione del contratto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>10 FEBBRAIO 2022 (durata complessiva 1,5 ore) Webinar: Il Codice dei Contratti Pubblici dopo le modifiche della Legge Europea 2019-2020.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Area Formazione Legislazione Tecnica Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>20 DICEMBRE 2021 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: Pari opportunità generazionali e di genere negli affidamenti PNRR.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Partecipazione.</p> <p>30 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 3 ore) Corso: Materiali e tecnologie per il restauro tra innovazione e tradizione. Casi studio applicativi. MODULO SPECIALISTICO. Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning. Partecipazione.</p> <p>26 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: Le autorizzazioni ambientali e paesaggistiche per il PNRR. Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p> <p>24 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: Approfondimenti per metodi e strumenti informativi per la progettazione, la realizzazione e la gestione con l'utilizzo del Building Information Modeling (BIM). Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p> <p>23 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 3 ore) Corso: Teoria e normativa dedicata alla tutela e restauro dei beni culturali e patrimonio storico, ultimi aggiornamenti normativi. MODULO BASE. Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning. Partecipazione.</p> <p>22 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 2,5 ore) Webinar nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup: Il nuovo progetto di fattibilità tecnico economica e l'iter autorizzatorio. Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la vigilanza sulle grandi opere Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p> <p>9 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 3 ore) Seminario di Ricerca: Anastilosi del Moderno. Pratiche e prospettive per la ricognizione e la risignificazione delle architetture e dei paesaggi in abbandono. Politecnico di Bari – DiCAR – Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura. Frequentato in modalità on line su piattaforma Zoom. Partecipazione.</p> <p>15 OTTOBRE 2021 - 31 GENNAIO 2022 (durata complessiva 20 ore) Corso base 1, 2 e 3 nell'ambito del Piano Nazionale di Formazione per la Professionalizzazione del Rup. Ministero delle Infrastrutture e della mobilità sostenibili. Dipartimento per le opere pubbliche, le risorse umane e strumentali. Direzione Generale per la regolazione dei contratti pubblici e la</p>
--	--

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso
 - Ruolo svolto

• Date (da – a)

- Tipologia e denominazione del corso

- Nome e tipo di Ente organizzatore

- Sede del corso

vigilanza sulle grandi opere

Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning.

Partecipazione.

28 APRILE - 17 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 18 ore)

Modulo formativo: **Le Bussole Il ciclo: Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile.**

Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali.

Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning.

Partecipazione.

6 NOVEMBRE 2021 (durata complessiva 4 ore)

Seminario di orientamento: **Diagnostica del costruito: analisi dell'edificio**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia.

Sede dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia. Frequentato in differita streaming.

Partecipazione.

16 OTTOBRE 2021 (durata complessiva 4 ore)

Tavola Rotonda: **1925/1945 ARCHITETTURE DEL MODERNO IN ITALIA: impianti sportivi e colonie elioterapiche**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Como – Associazione MADEinMAARC

Sede dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Como. Frequentato on line in modalità e-learning.

Partecipazione.

9 OTTOBRE 2021 (durata complessiva 2 ore)

Seminario di orientamento: **VISIONI DEL SACRO. Dialogo tra Letizia Battaglia e Mario Botta.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Parma.

Auditorium Palazzo del Governatore, piazza Garibaldi, 19, Parma, Italia. Frequentato on line in modalità e-learning.

Partecipazione.

27 - 30 SETTEMBRE 2021 (durata complessiva 5 ore)

Corso di Formazione: **Strumenti e metodi dell'ICR nelle attività ordinarie di restauro, manutenzione e conservazione. La storia dell'Istituto e la sua metodologia. Corso Base**

Ministero della Cultura – Direzione Generale Educazione e Ricerca e Istituti Culturali. Attività formativa in collaborazione con la Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali.

Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning.

Partecipazione.

2 SETTEMBRE 2021 (durata complessiva 6 ore)

Giornata di Studio: **Giornata di studi sul restauro in Puglia**

Salone Internazionale del Restauro – Assorestauro.

Fiera del Levante – Bari. Frequentato on line in modalità e-learning.

Partecipazione.

1 SETTEMBRE 2021 (durata complessiva 4 ore)

Giornata di Studio: **Heritage and Sustainability - il Restauro del Patrimonio edilizio storico culturale italiano, un'ispirazione per il mondo**

Salone Internazionale del Restauro

Fiera del Levante – Bari. Frequentato on line in modalità e-learning.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| • Ruolo svolto | Partecipazione. |
| • Date (da – a) | 30 MARZO - 15 GIUGNO 2021 (durata complessiva 60 ore)
Corso di Formazione: Lavorare in team. |
| • Tipologia e denominazione del corso | INPS – Progetto Valore PA 2020, proposto dall'Università Telematica Pegaso.
Frequentato in modalità on line su piattaforma Cisco Webex. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | Partecipazione. |
| • Sede del corso | |
| • Ruolo svolto | |
| • Date (da – a) | |
| • Tipologia e denominazione del corso | 02 FEBBRAIO 2021 (durata complessiva 6 ore)
Percorso Formativo: Aggiornamento lavoratori. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | COM Metodi s.p.a..
Frequentato in modalità on line su piattaforma e-learning. |
| • Sede del corso | Partecipazione. |
| • Ruolo svolto | |
| • Date (da – a) | |
| • Tipologia e denominazione del corso | 01 MARZO - 30 APRILE 2020 (durata complessiva 5 ore)
Modulo formativo: Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi – II edizione. La formazione continua. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Educazione e Ricerca. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. |
| • Sede del corso | Sala Dante dell'Istituto Nazionale per la Grafica, via della Stamperia, 6, Roma, Italia. |
| • Ruolo svolto | Frequentato in differita streaming. |
| • Date (da – a) | Partecipazione. |
| • Tipologia e denominazione del corso | |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | 01 MARZO - 30 APRILE 2020 (durata complessiva 6 ore)
Modulo formativo: Comunicazione e mediazione – II edizione. La formazione continua. |
| • Sede del corso | Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Educazione e Ricerca. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. |
| • Ruolo svolto | Sala Dante dell'Istituto Nazionale per la Grafica, via della Stamperia, 6, Roma, Italia. |
| • Date (da – a) | Frequentato in differita streaming. |
| • Tipologia e denominazione del corso | Partecipazione. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | |
| • Sede del corso | |
| • Ruolo svolto | |
| • Date (da – a) | |
| • Tipologia e denominazione del corso | 10 - 11 DICEMBRE 2020 (durata complessiva 4+4 ore)
Seminario di Orientamento: Beni culturali ed emergenza – Parte 1 e 2. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. |
| • Sede del corso | Sede del Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, via di Santa Maria dell'Anima, 10, 00100, Roma, Italia. Frequentato in differita streaming. |
| • Ruolo svolto | Partecipazione. |
| • Date (da – a) | |
| • Tipologia e denominazione del corso | 10 - 11 DICEMBRE 2020 (durata complessiva 6 ore)
Corso SNA: Project Management nella PA. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione. |
| • Sede del corso | Frequentato in modalità e-learning. |
| • Ruolo svolto | Partecipazione. |
| • Date (da – a) | |
| • Tipologia e denominazione del corso | 22 NOVEMBRE 2020 (durata complessiva 2 ore)
Evento: Mostra Giò Ponti. Amare l'Architettura. |
| • Nome e tipo di Ente organizzatore | Federazione Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori Emilia Romagna. |
| • Sede del corso | Piattaforma Moodle. Frequentato in differita streaming. |
| • Ruolo svolto | Partecipazione. |
| • Date (da – a) | |

Corso SNA: Diritto Amministrativo – corso base.

Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione.
Frequentato in modalità e-learning.
Partecipazione.

26-30 OTTOBRE 2020 (durata complessiva 8 ore)
Corso SNA: Principi di management pubblico

- Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto

Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione.
Frequentato in modalità e-learning.
Partecipazione.

21 SETTEMBRE – 21 OTTOBRE 2020 (durata complessiva 8 ore)
Corso SNA: Management pubblico – corso base.

- Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto

Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione.
Frequentato in modalità e-learning.
Partecipazione

21 - 25 SETTEMBRE 2020 (durata complessiva 9 ore)
Corso SNA: Il responsabile del procedimento.

- Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Piazza esatta

Presidenza del Consiglio dei Ministri. Scuola Nazionale dell'Amministrazione. Frequentato in modalità e-learning. Partecipazione.

24 GIUGNO 2020 (durata complessiva 4 ore)

- Tipologia e denominazione del corso
- Nome e tipo di Ente organizzatore

24 GIUGNO 2020 (durata complessiva 4 ore)
Corso di aggiornamento: Restauro e manutenzione delle facciate. Confronto fra tecnologie e materiali

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.
Piattaforma Gotowebinar. Frequentato in differita streaming.
Partecipazione

22 APRILE - 04 MAGGIO 2020 (durata complessiva 6 ore)

- Tipologia e denominazione del corso
- Nome e tipo di Ente organizzatore

Modulo formativo: Archeologia, architettura e paesaggio. La formazione continua.

Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Educazione e Ricerca. Attività formativa a cura della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali. Sala Dante dell'Istituto Nazionale per la Grafica, via della Stamperia, 6, Roma, Italia. Frequentato in differita streaming. Partecipazione.

30 APRILE 2020 (durata complessiva 4 ore)

- Tipologia e denominazione del corso
- Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso

Seminario di orientamento: **Beni culturali in situazioni di conflitto.**

Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.
Palazzina Reale, piazza della Stazione, 50, 50100, Firenze, Italia. Frequentato in differita streaming.
Partecipazione.

15-16 APRILE 2020 (durata complessiva 8 ore)

- Tipologia e denominazione del corso
- Nome e tipo di Ente organizzatore

Corso di formazione: **Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure (del 14 e 22 maggio 2019 circ. DG-ER n.12/2019)**

Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Educazione e Ricerca.
Sala Dante dell'Istituto Nazionale per la Grafica, via della Stamperia, 6, Roma, Italia.

<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Frequentato in differita streaming. Partecipazione.</p> <p>14 APRILE 2020 (durata complessiva 6 ore) Giornata informativa: Educazione al Paesaggio (del 6 dicembre 2017 circ. DG-ER n. 45/2017) Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale Educazione e Ricerca. Sala Dante dell'Istituto Nazionale per la Grafica, via della Stamperia, 6, Roma, Italia. Frequentato in differita streaming. Partecipazione.</p> <p>04 APRILE 2020 (durata complessiva 4 ore) Seminario: Imparare dalla tragedia. Una svolta: il sisma del 1980 in Irpinia e Basilicata. Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Palazzina Reale, piazza della Stazione, 50, 50100, Firenze, Italia. Frequentato in differita streaming. Partecipazione.</p> <p>04 APRILE 2020 (durata complessiva 4 ore) Seminario: La cultura della prevenzione dei danni da sisma. Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Centro Congressi Roma Eventi, piazza della Pilotta, 4, 00100, Roma, Italia. Frequentato in differita streaming. Partecipazione.</p> <p>24 FEBBRAIO 2020 (durata complessiva 8 ore) Convegno: SULLE TRACCE DEI DINOSAURI: gli esiti di protezione e conservazione delle impronte di dinosauro e della paleosuperficie a Cava Pontrelli – Altamura (BA). Ministero per Beni e le Attività Culturali e per il Turismo – Segretariato Regionale del Mibact per la Puglia. Archivio di Stato, Auditorium, via Pietro Oreste, 45, 70122, Bari, Italia. Partecipazione, presentazione di relazione orale.</p> <p>25 OTTOBRE 2019 (durata complessiva 4 ore) Conferenza: Puglia costiera. Restauro conservativo e valorizzazione delle superfici storiche. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari. Fiera del Levante, Centro Congressi, Sala 4, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>25 OTTOBRE 2019 (durata complessiva 4 ore) Conferenza: La pelle degli edifici. Facciate architettoniche tra tecnologia, qualità architettonica e qualità urbana. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari. Fiera del Levante, Centro Congressi, Sala 8, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>12 SETTEMBRE 2019 (durata complessiva 8 ore) Giornata di studio: Architettura del complesso monumentale della Chiesa Russa di Bari. Il progetto di Aleksej Ščusev. Storia, costruzione, iconografia, culto. Politecnico di Bari, Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura. Aula Magna "Domus Sapientie" diCAR (Dip. di Scienze dell'Ingegneria Civile e Architettura – Politecnico di Bari, via Edoardo Orabona 4, 70126, Bari, Italia). Partecipazione.</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione.</p> <p>6 GIUGNO 2017 (durata complessiva 9,5 ore) Giornata di studi: Restauro e vulnerabilità del patrimonio architettonico ecclesiastico. Diocesi di Conversano - Monopoli - Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari. Palazzo San Martino, via San Domenico 18/C, 70043, Monopoli (Ba), Italia. Partecipazione.</p> <p>31 MAGGIO 2017 (durata complessiva 4,5 ore) Seminario tecnico: I profili di responsabilità dei professionisti tecnici e le possibili tutele assicurative. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari. Hotel Majesty - Congressi, via G. Gentile, 97/B, 70126, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>12-13 APRILE 2017 (durata complessiva 16 ore) Corso di aggiornamento tecnico: Consolidamento e risanamento di strutture in muratura. Mapei s.p.a. Mapei s.p.a. - Auditorium, viale E. Jenner, 4, 20158 Milano, Italia. Partecipazione.</p> <p>15 MARZO 2017 (durata complessiva 9 ore) Incontro di aggiornamento: Costruiamo la legalità. Associazione Nazionale Costruttori Edili di Bari e Barletta- Andria –Trani. Villa Romanazzi Carducci, Via Giuseppe Caprucci, 326, 70124 Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>25 FEBBRAIO 2017 (durata complessiva 4,5 ore) Seminario formativo: Rilievo del danno e valutazione dell'agibilità a seguito di eventi sismici. Schede AeDES e FAST. Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Auditorium Varrone, via T. Varrone, 57, 02100, Rieti, Italia. Frequentato in streaming asincrono in data 24.06.2017. Partecipazione.</p> <p>5-6 DICEMBRE 2016 (durata complessiva 15 ore) Incontro di aggiornamento: Attività della Centrale di Committenza Invitalia per il Mibact e le novità legislative introdotte dalla nuova normativa sugli Appalti Pubblici (D.Lgs. 50/2016). Invitalia - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Best Western Hotel Universo, via Principe Amedeo, 5/b, 00100, Roma, Italia. Partecipazione.</p> <p>09 NOVEMBRE 2016 (durata complessiva 4,5 ore) Seminario di aggiornamento professionale: La riforma della normativa sui lavori pubblici introdotta dal nuovo codice dei contratti. Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Sede del CNAPPC. Roma, Italia. Frequentato in streaming asincrono in data 23.08.2017. Partecipazione.</p> <p>25 OTTOBRE 2016 (durata complessiva 4 ore) Giornata formativa: PAsocial - Come cambia la PA: linguaggi, interazioni, tempo reale. La rivoluzione dei social nella comunicazione pubblica. Focus sulla Puglia. Progetto Formazione Ripam Puglia - Formez PA.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso <ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Fiera del Levante, Padiglione 180, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>6 OTTOBRE 2016 (durata complessiva 4,5 ore)</p> <p>Giornata formativa: La trasparenza totale e il nuovo accesso civico. Comunicazione, Accountability e qualità dei servizi: il cittadino al centro.</p> <p>Progetto Formazione Ripam Puglia - Formez PA.</p> <p>Fiera del Levante, Padiglione 180, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>4 OTTOBRE 2016 (durata complessiva 4 ore)</p> <p>Giornata informativa: Il Piano nazionale per l'educazione al Patrimonio Culturale: approcci e prospettive.</p> <p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Educazione e Ricerca.</p> <p>Aula didattica in videoconferenza presso la sede del Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>22 SETTEMBRE 2016 (durata complessiva 6,5 ore)</p> <p>Giornata informativa: Il restauro dell'abside della Chiesa San Nicola di Bari, Adelfia.</p> <p>Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.</p> <p>Sala Multimediale del Castello Svevo, Bari, Italia. Partecipazione, presentazione di relazione orale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>12-15 LUGLIO 2016 (durata complessiva 38 ore)</p> <p>Heritage 2016: 5th International Conference on Heritage and Sustainable Development.</p> <p>Green Lines Institute for Sustainable Development. School of Arts and Humanities - Università di Lisbona, Lisbona, Portogallo. Partecipazione, presentazione di relazione orale, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>22 GIUGNO 2016 (durata complessiva 4 ore)</p> <p>Seminario: Norme Professionali e Deontologiche.</p> <p>Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Como. Sede Ordine APPC di Como, viale Sinigaglia, 1, 22100, Como, Italia. Partecipazione via webinar.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>27 MAGGIO 2016 (durata complessiva 5,5 ore)</p> <p>Terzo Convegno Nazionale: Ingegneria e Architettura per la rigenerazione e la tutela dei Beni Culturali. Il tema della vulnerabilità strutturale.</p> <p>Scuola Ingegneria & Architettura S.r.l. I.s. Fiera del Levante, Spazio 7, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>7-8 OTTOBRE 2015 (durata complessiva 14 ore)</p> <p>Corso di formazione specialistico: La gestione dei contratti, dei progetti e dei servizi ICT nella Pubblica Amministrazione.</p> <p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Educazione e Ricerca.</p> <p>Aula didattica in videoconferenza presso la sede del Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia. Partecipazione.</p>

- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto
-
- Date (da – a)
 - Tipologia e denominazione del corso
 - Nome e tipo di Ente organizzatore
 - Sede del corso
 - Ruolo svolto

28 SETTEMBRE - 1 OTTOBRE 2015 (durata complessiva 12 ore)

Percorso Formativo: **Lavoratori - Parte Generale e Parte Specifica.**

COM Deloitte.

Castello Svevo, Bari, Italia.

Partecipazione.

11 GIUGNO 2015 (durata complessiva 4,5 ore)

Seminario formativo: **Il nuovo codice deontologico e i consigli di disciplina.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vibo Valentia.

Hotel 501, Vibo Valentia. Frequentato in streaming asincrono in data 16.04.2016.

Partecipazione.

10 APRILE 2015 (durata complessiva 4 ore)

Convegno Internazionale: **Lectio magistralis di Daniel Libeskind. La linea del fuoco.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Napoli.

Centro Congressi - Università degli Studi di Napoli Federico II, via Partenope, 36, Napoli.

Frequentato in streaming asincrono in data 18.02.2016.

Partecipazione.

4-6 DICEMBRE 2014 (durata complessiva 21 ore)

Conferenza Internazionale: **The European Pilgrimage Routes for promoting sustainable and quality tourism in rural areas.**

Università degli Studi di Firenze - Dipartimento dei sistemi agricoli, alimentari e forestali.

Chiostro del Maglio, Firenze, Italia.

Partecipazione, **pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.**

6 NOVEMBRE 2014 (durata complessiva 7,5 ore)

Convegno: **Metodi e tecniche di restauro architettonico. Casi ed esempi commentati.**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Venezia.

NH Laguna Palace Hotel, viale Ancona, 2, Mestre (Venezia). Frequentato in modalità F.A.D. in data 26.03.2016.

Partecipazione.

13 MAGGIO 2014 (durata complessiva 8,5 ore)

Giornata informativa: **Procedura per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali.**

Segretariato Generale Mibact e Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia.

Castello Svevo, Bari, Italia.

Partecipazione.

4-8 NOVEMBRE 2013 (durata complessiva 35 ore)

Giornate informative: **Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali e al turismo.**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

Aula didattica in videoconferenza presso la sede della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Strada Dottula 4, Isolato 49, 70122, Bari, Italia.

Partecipazione.

29-30 OTTOBRE 2013 (durata complessiva 12 ore)

Corso di formazione: **Addetto al Primo Soccorso Aziendale.**

COM Deloitte.

<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso <ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Castello Svevo, Bari, Italia. Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>8-12 SETTEMBRE 2013 (durata complessiva 36 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>X Conferenza Internazionale AlIA: Horizons in agricultural, forestry and biosystems engineering.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Associazione Italiana di Ingegneria Agraria (AlIA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Università degli Studi della Tuscia, Viterbo, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione, presentazione di relazione orale, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>27 FEBBRAIO 2013 (durata complessiva 8 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Corso di formazione: Antincendio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>COM Metodi S.p.A.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Castello Svevo, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>29 GENNAIO 2013 (durata complessiva 5 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Conferenza d'area: La Puglia verso l'adozione del Piano Paesaggistico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Castello Svevo, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>30 NOVEMBRE - 6 DICEMBRE 2012 (durata complessiva 24 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Seminario: La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Educazione e Ricerca.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Modalità moodle presso Castello Svevo, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>10 SETTEMBRE 2012 (durata complessiva 1,5 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Workshop: 50 anni di Politica Agricola Comune. Pronti per il futuro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Europe Direct Puglia. Università degli Studi di Bari Aldo Moro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Fiera del Levante, Salone Agrimed, Pad. 18, Area B, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione, presentazione di relazione orale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>19-22 GIUGNO 2012 (durata complessiva 28 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Heritage 2012: 3rd International Conference on Heritage and Sustainable Development.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Green Lines Institute for sustainable development.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Palácio das Artes - Fábrica de Talentos, Porto, Portogallo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione, presentazione di relazione orale, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>15 DICEMBRE 2011 (durata complessiva 7 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del corso 	<p>Giornata Informativa e di Orientamento: Saperi, Sapori & Aromi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore 	<p>Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria, Foggia, Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione, componente del comitato organizzatore.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>13 MAGGIO 2011 (durata complessiva 7 ore)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia e denominazione del 	<p>Convegno Nazionale: PugliaFronteMare - Paesaggi in divenire.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>corso</p> <p>Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, sezione Puglia (AIAPP Puglia).</p> <p>Hotel Mercure, Villa Romanazzi, Bari, Italia.</p> <p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>17 GIUGNO 2010 (durata complessiva 7 ore)</p> <p>Workshop Tecnologico: Novità ArcGIS 10.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>ESRI Italia.</p> <p>Innova Puglia, Bari, Italia.</p> <p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>4 - 5 MARZO 2010 (durata complessiva 14 ore)</p> <p>Convegno Nazionale: Strumenti, piani, progetti per una nuova dimensione “urbano-rurale”. Contributi dell’Ingegneria Agraria.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Associazione Italiana Ingegneria Agraria Seconda Sezione (AIIA), Associazione Italiana per il Recupero Unitario delle Realtà Agricole e dei Luoghi (RURALIA).</p> <p>Palazzo Sersanti e palazzo Vespiagnani, sede Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Imola (BO), Italia.</p> <p>Partecipazione, presentazione di poster, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>19 FEBBRAIO 2010 (durata complessiva 7 ore)</p> <p>Giornata di Studio: Previsione, prevenzione e lotta attiva agli incendi boschivi nella Regione Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Università degli Studi di Bari, Politecnico di Bari, Scuola di Dottorato di Ricerca Interuniversità in “Governo del territorio e dell’ambiente”.</p> <p>Aula Magna, Facoltà di Agraria, Bari, Italia.</p> <p>Partecipazione, presentazione di relazione orale, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>16 OTTOBRE 2009 (durata complessiva 7 ore)</p> <p>Convegno Nazionale: 70 anni di tradizione e innovazione in Agricoltura, Ambiente e Alimenti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Università degli Studi di Bari, Facoltà di Agraria.</p> <p>Università degli Studi di Bari, Facoltà di Agraria, Bari, Italia.</p> <p>Partecipazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>12 - 16 SETTEMBRE 2009 (durata complessiva 35 ore)</p> <p>IX Convegno Nazionale AIIA: Ricerca e innovazione nell’ingegneria dei biosistemi agro-territoriali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Associazione Italiana di Ingegneria Agraria (AIIA).</p> <p>Hotel Continental Terme, Ischia Porto (NA), Italia.</p> <p>Partecipazione, presentazione di poster, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>17 LUGLIO 2008 (durata complessiva 7 ore)</p> <p>Convegno Nazionale: Il paesaggio e l’ambiente nella pianificazione del territorio rurale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Foggia.</p> <p>Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria, Foggia, Italia.</p> <p>Partecipazione, presentazione di relazione orale, pubblicazione dei lavori negli Atti del Convegno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso 	<p>25 MAGGIO 2007 (durata complessiva 4 ore)</p> <p>Seminario: La gestione dei rifiuti speciali pericolosi nelle Università e negli Enti di Ricerca.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso 	<p>Servizio di Prevenzione e Protezione, Alma Mater Studiorum Università di Bologna.</p> <p>Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria, Foggia, Italia.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto • Date (da – a) • Tipologia e denominazione del corso • Nome e tipo di Ente organizzatore <ul style="list-style-type: none"> • Sede del corso • Ruolo svolto 	<p>Partecipazione.</p> <p>17 MAGGIO 2007 (durata complessiva 4 ore) Convegno nazionale: Regione Puglia: strategie e modelli di governo del territorio.</p> <p>Politecnico di Bari. Politecnico di Bari, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>5 DICEMBRE 2005 (durata complessiva 7 ore) Convegno nazionale: Agricoltura Sostenibile: il ruolo della ricerca e dell'innovazione.</p> <p>Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria. Università degli Studi di Foggia, Facoltà di Agraria, Foggia, Italia. Partecipazione.</p> <p>14 – 28 NOVEMBRE 2005 (durata complessiva 12 ore) Corso di Formazione: Neo-Assunti (I edizione).</p> <p>Università degli Studi di Foggia. Ateneo di Foggia, Foggia, Italia. Partecipazione.</p> <p>12 SETTEMBRE 2005 (durata complessiva 7 ore) Giornata di Studio: Una fiera nuova, per rilanciare l'agricoltura del Mediterraneo.</p> <p>Università degli Studi di Bari, Facoltà di Agraria, Dipartimento PROGESA. Fiera del Levante, Lungomare Starita, 1, 70132, Bari, Italia. Partecipazione.</p> <p>27- 30 GIUGNO 2005 (durata complessiva 28 ore) VIII Convegno Nazionale AlIA: L'ingegneria agraria per lo sviluppo sostenibile dell'area mediterranea.</p> <p>Associazione Italiana di Ingegneria Agraria (AlIA). Catania, Italia. Partecipazione, presentazione di poster, pubblicazione del lavoro negli Atti del Convegno.</p> <p>23 MARZO 2005 (durata complessiva 7 ore) Giornata di Studio: La Pianificazione Strategica Territoriale.</p> <p>Città di Foggia, Assessorato alla Pianificazione delle Attività Produttive e allo Sviluppo Economico. Sala Congressi Amgas, Foggia, Italia. Partecipazione.</p>
---	---

PUBBLICAZIONI

<ul style="list-style-type: none"> • Estratto da volume • Estratto da volume <p>Congresso Nazionale</p>	<p>AA.VV. (2021) . <i>Le vie dell'Arcangelo e il santuario di San Michele a Monte Sant'Angelo</i>. In: San Michele e la Civetta. Storia e storie di Mola, 1: 7-16. Mola di Bari: Città Nostra.</p> <p>AA.VV. (2018) . <i>Chiesa delle Chiariste – Casamassima (BA), Chiesa di Sant'Antonio dei Riformati – Gioia del Colle (BA), Chiesa di San Vito Martire – Polignano a Mare (BA), Chiesa di San Domenico, Chiesa di Santa Maria delle Grazie e Chiesa di Santa Maria di Colonna – Trani (BT)</i>. In: Tesori di arte e di fede. Il patrimonio architettonico e artistico del fondo edifici di culto. Italia centro-sud, 337-339, 351-352, 359-364. Roma: "L'Herma" di Bretschneider. ISBN/ISSN: 978-88-913-1700-1.</p> <p>Caliandro L.P. (Ed) . (2017) . Approccio metodologico e modalità esecutive applicate al restauro della Cittadella Micaelica, Monte Sant'Angelo, Foggia. Atti del XV Congresso Nazionale IGIIC: <i>Lo Stato dell'Arte 15</i>. Bari (BA), Italia, 12-14 ottobre, 671 - 679. ISBN: 978-</p>
---	---

- Conferenza Internazionale 884-0444-59-8.
- Caliandro L.P., & Angelucci F. (Eds) . (2016) . Conservation and enhancement of the "Cittadella Micaelica" in Monte Sant'Angelo (Province of Foggia, Apulia Region, Italy): restoration work carried out on the envelope elements of the monumental buildings. Atti del: 5th International Conference on Heritage and Sustainable Development. Lisbona, Portogallo, 12-15 luglio 2016, 1213 - 1228. Edito da: Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro. Barcelos (Portogallo): Green Lines Institute for Sustainable Development. ISBN: 978-989-8734-15-0; e-ISBN: 978-989-8734-14-3.**
- Otranto G., Infante L., Tomaiuoli N., Dal Sasso P., Carnevale L., Dal Sasso S., Loisi R.V., Ruggiero G., **Caliandro L.P. & Scarascia Mugnozza G. (Eds) . (2014) . Historical routes of pilgrims and crusaders to reach the basilica of san Michele in Monte Sant'Angelo (Gargano, Apulia, Italy). Atti della Conferenza Internazionale: The European Pilgrimage Routes for promoting sustainable and quality tourism in rural areas. Firenze, Italia, 4-6 dicembre 2014.**
- Caliandro L.P., Loisi R.V. & Dal Sasso P. (2014) . Connection between masserie and historical roads system in Apulia. *Journal of Agricultural Engineering*, XLV (224), 15-23. DOI: 10.4081/jae.2014.224.**
- Caliandro L.P. & Camporeale A. (2013) . I segni antropici del territorio rurale per la lettura e valorizzazione del paesaggio. *Dire in Puglia*, 4/2012, 45-51. ISSN: 2038-1336.**
- Caliandro L.P., Loisi R.V. & Dal Sasso P. (Eds) . (2013) . Historical road system and farmhouses in Apulia. Estratti ed Atti della X Conferenza Internazionale AlIA: **Horizons in agricultural, forestry and biosystems engineering**. Viterbo, Italia, 8-12 settembre 2013. In: *Journal of Agricultural Engineering* 2013, vol. XLIV (s1), 42 (Estratti); *Journal of Agricultural Engineering* 2013, vol. XLIV (s2) e89, 441-447 DOI: 10.4081/jae.2013.s2.e89 (Atti). ISSN: 1974-7071.**
- Caliandro L.P., & Dal Sasso P. (Eds) . (2012) . Drawing the old agro-industrial landscape in Puglia: a case study to promote the rural sustainable development. Atti del: 3rd International Conference on Heritage and Sustainable Development. Porto, Portogallo, 19-22 giugno 2012, 1075-1086. Edito da: Rogério Amoêda, Sérgio Lira, Cristina Pinheiro. Barcelos (Portogallo): Green Lines Institute for Sustainable Development. ISBN: 978-989-95671-5-3; e-ISBN: 978-989-95671-8-4.**
- Dal Sasso P., Ottolino M.A. & **Caliandro L.P. (2012) . Identification of quarries rehabilitation scenarios: a case study within the Metropolitan Area of Bari (Italy). *Environmental Management*, 49 (6), 1174-1191. DOI: 10.1007/s00267-012-9847-0.**
- Caliandro L.P., & Grassi A. (Eds.) . (2011) . Analisi delle zone boschive percorse da incendio: l'interfaccia con le aree agricole. Atti del Convegno: *Previsione, prevenzione e lotta attiva agli incendi boschivi nella Regione Puglia*. Bari, Italia, 19 febbraio 2010, 137-147. ISBN/ISSN: 978-88-95612-83-6.**
- Dal Sasso P., **Caliandro L.P., & Ottolino M.A. (2010) . Il recupero delle cave dismesse nelle aree periurbane di Bari. *Paysage (Overview)*, 5. ISSN: 1125-0259.**
- Dal Sasso P., & **Caliandro L.P. (2010) . The role of historical agro-industrial buildings in the study of rural territory. *Landscape and Urban Planning*, 96 (3), 146-162. ISSN: 0169-2046, DOI: 10.1016/j.landurbplan.2010.03.003.**
- Dal Sasso P., **Caliandro L.P., & Ottolino M.A. (Eds.) . (2010) . Il recupero delle cave dismesse nelle aree periurbane di Bari. Atti del Convegno: *Strumenti, piani, progetti per una nuova dimensione "urbano-rurale". Contributi dell'Ingegneria Agraria*. Imola (BO), Italia, 4-5 marzo.**
- Dal Sasso P., **Caliandro L.P., Ottolino M.A., & Loisi R.V. (2010) . Il ruolo delle risorse territoriali nell'individuazione di greenway**. In: Il paesaggio nell'analisi e pianificazione del territorio rurale. Foggia: Claudio Grenzi Editore. ISBN/ISSN: 978-88-8431-387-4.
- Caliandro L.P., Loisi R.V., Marinelli G., & Ottolino M.A. (2010) . L'edilizia rurale programmata in Puglia: stato attuale e prospettive di recupero**. In: Il paesaggio nell'analisi e pianificazione del territorio rurale. Foggia: Claudio Grenzi Editore. ISBN/ISSN: 978-88-8431-387-4.
- Caliandro L.P., Loisi R.V., & Ottolino M.A. (2010) . I fabbricati agro-industriali storici: testimonianze architettoniche per lo studio del territorio rurale**. In: Il paesaggio nell'analisi e pianificazione del territorio rurale. Foggia: Claudio Grenzi Editore. ISBN/ISSN: 978-88-8431-387-4.
- AA.VV. (2010) . *Comune di San Nicandro Garganico. DPP adottato nel gennaio 2010*. In: Quaderni del governo del territorio n. 2. Nuovi Piani Urbanistici Generali dopo il DRAG. Bari: Presidenza della Regione Puglia - Assessoreato Assetto del Territorio, 26-29
- Dal Sasso P., **Caliandro L., Loisi R.V., & Ruggiero G. (Eds.) . (2009) . Proposta di analisi storica e censuaria dei fabbricati agro-industriali nelle zone agricole dell'area metropolitana di Bari**. Atti del IX Convegno Nazionale AlIA: *Ricerca e innovazione nell'ingegneria dei biosistemi agro-territoriali*. Ischia Porto (NA), Italia, 12-16 settembre, 165. ISBN/ISSN: 978-88-89972-13-7.
- Al Naeb H., **Caliandro L., Ozon M., Nakhleh K., Bourghoul A., & Montel G.L. (2007) . Olive Oil**

	By-product Analysis and Recovery in Syria. <i>Options Méditerranéennes: Syrian National strategic Plan for Olive Oil Quality – Final Report</i> – (edito da B. Di Terlizzi, A. Dragotta, M. Jamal – CIHEAM - Centre International de Hautes Etudes Agronomiques Méditerranéennes – Bari, Italia) Serie A: <i>Mediterranean seminars</i> , 73, 119-140 [in English] 107-121 [in Arabic]. ISSN: 1016-121, ISBN: 2-85352-361-6.
• Seminario Internazionale	Montel G.L., Caliandro L. , Al Naeb H., Al Ibrahim A., & Dragotta A. (Eds.) . (2006) . Olive oil mill wastewater spreading on soil GIS based model in Daraa Region in Syria. Proceedings from the OLIVEBIOEQ 2006 Second International Seminar: <i>Biotechnology and Quality of Olive Tree Products around the Mediterranean Basin</i> . Marsala-Mazara del Vallo (TP), Italy, 5-10 novembre, 99-105 (II). [Presentato anche in lingua araba in: Conference Abstracts from the 46 th Annual Science Week: <i>Conference on Sustainable Agricultural Development and Food Security</i> . Faculty of Agriculture, University of Tirshreen, Lattakia, Syria, 27-30 novembre].
• Convegno Nazionale	Montel G.L., Amirante P., Di Terlizzi B., Dragotta A., & Caliandro L. (Eds) . (2006) . Miglioramento tecnologico dell'impiantistica olearia in Siria: il contributo della Cooperazione Universitaria nelle attività di formazione e divulgazione. Atti del Convegno: <i>Innovazione delle macchine e degli impianti nel settore agro-alimentare per un'agricoltura multifunzionale nel rispetto dell'ambiente</i> . Anacapri (NA), Italia, 5-6 giugno, 566-572. ISBN/ISSN: 88-89010-04-5.
• Conferenza Nazionale	Castellano S., Montel G.L., & Caliandro L. (Eds) . (2005) . La gestione integrata dei reflui agricoli nell'area del Parco del Gargano mediante GIS. Atti della 9 ^o Conferenza Nazionale ASITA (Federazione delle Associazioni Scientifiche per le Informazioni Territoriali e Ambientali). Catania (CT), Italia, 15-18 novembre.
• Convegno Nazionale	Montel G.L., Caliandro L. , Peri G., & Colelli G. (Eds) . (2005) . Analisi dei criteri di smaltimento dei reflui oleari nel territorio del Parco del Gargano. Atti dell'VIII Convegno Nazionale di Ingegneria Agraria: <i>L'Ingegneria Agraria per lo sviluppo sostenibile dell'area mediterranea</i> . Catania (CT), Italia, 27-30 giugno, 182. ISBN/ISSN: 88-901860-0-3.
• Rivista con comitato scientifico	Caliandro L. (2004) . Proposta di un metodo per l'analisi di manufatti di "archeologia industriale". <i>Genio rurale, estimo e territorio</i> , 2 (Anno LXVII), 3-9. ISSN: 0016-6863.
• Rivista con comitato scientifico	Amirante P., Leone A., & Caliandro L. (2004) . Compost di qualità: impiantistica, aspetti agronomici, fitopatologici e legislativi. <i>L'informatore agrario</i> , 13, 49-53. ISSN: 1826-1264.
• Estratto da volume	Amirante P., Leone A., & Caliandro L. (2003) . Produzione di compost di qualità: aspetti impiantistici, agronomici, fitopatologici e legislativi. Estratto da <i>"I Georgofili"</i> , Atti dell'Accademia dei Georgofili, anno 2003, settima serie (Vol. L, 179° dall'inizio, disp. I-II-III-IV), 77-92.
• Rivista nazionale	Caliandro L. (2003) . Archeologia industriale: descrizione di una metodologia di studio dei manufatti. <i>Il giornale degli Architetti (Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di L'Aquila)</i> , 2 (Anno V), 18-24.
• Estratto da volume	Caliandro L. (1995) . <i>Nodo di scambio alla stazione Tiburtina a Roma</i> . Figure dell'atopia, di Purini F., Calcagnile L., Negroni M., Pernici A., Seccia M. (a cura di M. Negroni). Roma: Gangemi Editore, 41-42; 46-48. ISBN: 88-7448-684-7.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	MADRELINGUA(E)	ITALIANO
	ALTRA(E) LINGUA(E)	INGLESE ECCELLENTE ECCELLENTE BUONO Attestato conseguito presso un college londinese nell'estate 1987.
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI		Ho maturato la capacità di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e/o estrazione sociale e cultura, per cui nutro una forte curiosità, grazie soprattutto all'esperienza di viaggi, brevi soggiorni all'estero e di vita come studente fuori sede. Ritengo di essere molto paziente, disponibile al dialogo e all'ascolto delle esigenze altrui, e una comunicatrice abile e chiara. Ho maturato diverse esperienze di lavoro in squadra, sia in ambito strettamente professionale, dimostrando capacità di coordinamento e supervisione, sia in altri ambiti sportivi e hobbyistici di vario tipo.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE		Le esperienze lavorative maturate e precedentemente descritte mi hanno permesso di sviluppare un forte senso di responsabilità, dimostrando abilità nell'organizzazione del lavoro autonomo e di gruppo, nel definire le priorità e nell'affrontare situazioni di stress, al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati con il migliore livello qualitativo possibile, nel rispetto dei tempi e delle scadenze predefinite.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICO-INFORMATICHE		Sistema operativo Windows, Pacchetto Office, Internet. Softwares dedicati alla: Redazione di computi metrici (Acca Primus); Disegno vettoriale (Autocad, Addcad); Realizzazione di Sistemi Informativi Territoriali (ArcMap – ArcView); Interpretazione di dati satellitari (Ermapper); Applicazioni di grafica bitmap/vettoriale (Photoshop, Corel Photo-Paint, CorelDraw); Procedure di catalogazione (File Maker Pro); Progettazione illuminotecnica (Dialux); Analisi Multicriteria del tipo Analytic Hierarchy Process (Expert Choice).
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE		Musica: da settembre 2017 faccio parte del coro "Incanto Armonico"; da settembre 2003 ad ottobre 2010 ho fatto parte dell'Ensemble Musicale "Il Dodicino", gruppo vocale semi-professionistico dell'associazione Harmonia, Coro e Orchestra dell'Università di Bari; con cui mi sono esibita in qualità di corista e solista in diversi concerti e concorsi canori (www.harmoniaonline.org); dal 2002 sono corista della stessa associazione ed ho seguito delle lezioni private di canto; nel 1988 ho conseguito il diploma di V anno di pianoforte presso il conservatorio di Monopoli (Bari). Danza, nuoto, fotografia ed escursionismo.
PATENTE O PATENTI		Automobilistica (patente B)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze:

Dott. Luigi La Rocca, ex Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Bari, Italia, e-mail: luigi.larocca@beniculturali.it, tel. +39-331-172.88.12

Arch. Carlo Birrozzi, ex Soprintendente della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia, Italia, e-mail: carlo.birrozzi@beniculturali.it, tel. +39-335-816.31.86

Arch. Salvatore Buonomo, ex Soprintendente della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bari, Barletta-Andria-Trani e Foggia, Italia, e-mail: salvatore.buonomo@beniculturali.it, tel. +39-338-541.50.69

Prof. Ing. P. Dal Sasso, Università degli Studi *Aldo Moro* di Bari, Italia, e-mail: dalsasso@agr.uniba.it, tel. +39-080-544.29.62

Prof. Arch. G. Muratore, Università degli Studi *La Sapienza* di Roma, Italia, e-mail: giorgio.muratore@tiscalinet.it

Arch. Franco Puledda, Autstudio, e-mail: f.puledda@tiscali.it, tel. +39-331-628.57.81

ALLEGATI

Ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate dall'art. 76 del su citato D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presentazione viene resa.

Bari, 14 dicembre 2025