



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DIT

Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio

per la città metropolitana di Bari

Il presente documento è trasmesso in formato elettronico ed è valido a tutti gli effetti di legge ai sensi del D.lgs. 82/2005 (CAD)

AVVISO DI AVVIO DI CONSULTAZIONE AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 2 BIS del D.LGS. 36/2023

a parziale rettifica dell'Avviso prot. n. 2155 del 30.01.2026

PROCEDURA NEGOZIATA SENZA PREVIA PUBBLICAZIONE DI UN BANDO DI GARA AI SENSI DELL' ART. 50, CO. 1, LETT. D) DEL D. LGS. 36/2023 PER L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI RELATIVI ALL'INTERVENTO "CHIESA DI SAN DOMENICO IN TRANI (BT)".

**IL SOPRINTENDENTE DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LA CITTA' METROPOLITANA DI BARI**

RENDE NOTO CHE

La Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari ai sensi di quanto previsto dall'art. 50, comma 1, lettera d) del D. lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e s.m.i. (Codice dei Contratti Pubblici) intende affidare con procedura negoziata senza bando, i lavori di "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte". Programma degli interventi del Fondo Edifici di Culto. TRANI (BT) - Chiesa di San Domenico".

LUOGO DI ESECUZIONE: il luogo di esecuzione dell'appalto è la **Chiesa di San Domenico in TRANI (BT)**.

COPERTURA DELLA SPESA: La copertura finanziaria della complessiva spesa è garantita dai Fondi FEC Ordinari e dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (FEC PNRR), oltre che dalle risorse attribuite al MiC di cui alla Legge n. 232/2016.

I corrispettivi all'appaltatore saranno liquidati dal competente Ministro dell'Interno e dal Ministero della Cultura, ciascuno per le quote di competenza.

3. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 50, co. 4 2023, D. lgs. 31 marzo, n. 36 e s.m.i.-

4. R.U.P.: i responsabili del progetto sono l'arch. **Rosa Viviana Loisi (Fondi FEC PNRR)**; arch. **Francesca Marmo (Fondi FEC ordinari; Legge n. 232/2016)** – Responsabile della fase di gara è la dott.ssa **Alessia Maselli**, Responsabile Servizio Contratti pubblici.

5. DATA PRESUMIBILE AVVIO PROCEDURA: FEBBRAIO 2026.

Gli operatori economici da invitare alla procedura negoziata verranno individuati all'interno dell'albo fornitori presente nella piattaforma digitale DIGITAL PA accessibile dal sito **<https://sabap-ba.acquistitelematici.it>** non prima **del decimo giorno di pubblicazione** della presente consultazione e selezionati nel rispetto del principio di rotazione degli inviti e sulla base del possesso dei requisiti richiesti e delle categorie e relative classifiche SOA.

Il presente avviso viene pubblicato, al fine di dare evidenza dell'avvio della procedura negoziata per l'affidamento dell'appalto in oggetto, sul sito internet dell'ente e nella sezione "amministrazione trasparente" sezione "bandi di gara e contratti".

Il Soprintendente

Dott.ssa Francesca Romana PAOLILLO*

**Documento firmato digitalmente ai sensi del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.
e norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari

Via Pier l'Eremita 25/B – 70122 – BARI - +39 080 5286111

Strada dei Dottula, isolato 49 – 70122 – BARI - +39 080 5281111

Strada Lamberti, 1 – 70122 – BARI - +39 080 5275451

sabap-ba@cultura.gov.it - sabap-ba@pec.cultura.gov.it