



Ministero della Cultura
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari
B A R I

**AVVISO ESPLORATIVO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
PER L’AFFIDAMENTO DIRETTO
AI SENSI DELL’ART. 50 COMMA 1 LETT. B DEL D.LGS. 36/2023
DI SERVIZI PROFESSIONALI ATTINENTI IL PATRIMONIO CULTURALE
- PROFILO ARCHIVISTA -**

PREMESSO

Che la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari (di seguito Soprintendenza) effettua regolarmente, con i finanziamenti provenienti dal Ministero della Cultura, attività di catalogazione ed inventariazione patrimoniale.

CONSIDERATO

che il Ministero regolarmente dispone l’assegnazione di fondi per le attività in oggetto;

che la Soprintendenza intende raccogliere le manifestazioni di interesse per l’affidamento diretto, ai sensi dell’art. 50 comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, di servizi per la realizzazione delle attività in oggetto di seguito dettagliate.

In questa fase, pertanto, non viene posta in essere nessuna procedura concorsuale, bando d’appalto o di procedura negoziata e non sono previste graduatorie o classificazioni di merito o eventuali attribuzioni di punteggi.

Il presente avviso è da intendersi come mero procedimento conoscitivo che non comporta né diritti di preferenza, né impegni o vincoli di qualsiasi natura ai fini dell’affidamento di che trattasi.

A conclusione dell’indagine conoscitiva, l’Amministrazione procederà alla costituzione di un elenco - predisposto esclusivamente ai fini di successive ed eventuali procedure di affidamento - nel quale saranno inseriti i professionisti in possesso dei requisiti richiesti, che abbiano inviato la propria manifestazione di interesse nei termini e con le modalità prescritte nel presente avviso.

L’elenco sarà aggiornato con cadenza semestrale in base alle istanze pervenute.

L’Amministrazione si riserva la facoltà di sospendere, modificare, revocare o annullare la procedura relativa al presente avviso esplorativo e a non dar seguito alla successiva gara informale senza che possa essere avanzata alcuna pretesa.

OGGETTO

Premesso quanto sopra, le attività oggetto di eventuali futuri affidamenti riguarderanno il riordino dell’archivio dei vincoli di tutela, finalizzato alla successiva attività di digitalizzazione dei



provvedimenti di tutela. La consistenza stimata dell'archivio è pari a circa 320 faldoni, dorso 12 cm ca.

Di seguito le attività previste, a titolo esemplificativo e non esaustivo, da questa Soprintendenza:

- analisi del contenuto dei fascicoli (cartacei/digitali) presenti in Archivio Sabap Bari – Ufficio Vincoli, relativi ai provvedimenti di tutela presenti in archivio e riordino degli stessi al fine di consentire l'individuazione dei documenti essenziali (quali: provvedimento di tutela, elaborati scrittografici, documentazione fotografica, relata di notifica, attestazione di avvenuta trascrizione) per la successiva fase di digitalizzazione;
- preparazione del lavoro propedeutico alla successive fasi di metadattazione, digitalizzazione e georeferenziazione che dovrà effettuare il personale tecnico operativo preposto individuando, in anticipo il lotto di materiali divisi per unità documentali del bene (provvedimenti di tutela ed eventuali relative carte di corredo/interpretazione).

In particolare sarà necessario riportare su un unico file, fornito da Sabap Ba, tutti i dati utili desumibili dalle attività come di seguito indicate che rappresentano un elenco a titolo esemplificativo e non esaustivo:

1. individuare il provvedimento di tutela;
2. individuare il bene specifico oggetto di tutela e i dati identificativi minimi (denominazione, identificativi catastali, indirizzo e planimetria);
3. individuare per ogni provvedimento il riferimento normativo per determinare la natura della tutela (diretta /indiretta) ai sensi della normativa in materia;
4. individuare la documentazione della Trascrizione e segnalare nel campo note se presente e/o non disponibile nel fascicolo;
5. individuare eventuale ulteriore documentazione presente nel fascicolo (documentazione di ricerca, atti di compravendita, estremi di protocollo e annotazioni varie) e specificarla nel campo note;
6. individuazione dati sensibili da oscurare per le successive fasi di pubblicazione e specificarli nel campo note;
7. inserire nel campo note ogni eventuale osservazione utile, non ricompresa nei campi precedenti;
8. indicare il numero totale di carte presenti nel fascicolo.

Effettuata l'analisi e il riordino del fascicolo come su indicato:

1. verificare l'eventuale esistenza della scansione in formato .pdf del provvedimento di vincolo e degli eventuali relativi allegati;
2. controllare l'esatta corrispondenza tra la versione cartacea e digitale. In caso di non corrispondenza, segnalare la correzione all'ufficio;
3. inserire nel file predisposto il collegamento ipertestuale alle eventuali scansioni già presenti in archivio.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare alla manifestazione di interesse tutti gli Operatori economici in possesso dei requisiti di seguito specificati.



1. Requisiti generali:

Requisiti di ordine generale di cui agli art. 94, 95, 96, 97 e 98 del D.lgs. n. 36/2023, in particolare che non versino in una delle cause di esclusione di cui all'art. 94 e seguenti del D. Lgs. 36/2023 e s.m.i. e in una delle cause limitative della capacità di sottoscrivere contratti con la P.A., ai sensi della normativa vigente.

2. Requisiti professionali

- a) Possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale, di cui all'art. 100 del D.lgs. n. 36/2023:
Partita IVA attiva e/o Iscrizione alla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura per attività analoghe a quelle della presente procedura o iscrizioni ad albi professionali / autorizzazioni vigenti per lo svolgimento del servizio in oggetto.
- b) Abilitazione su piattaforma Acquistinretepa di Consip, strumento Mepa, nel seguente Bando / Iniziativa: “Servizi professionali attinenti il patrimonio culturale”;
- c) Profilo attivo su piattaforma Anac in qualità di “Operatore economico”.
- d) Si richiede inoltre:
 - d.1) Diploma di laurea quadriennale vecchio ordinamento o laurea specialistica o magistrale equipollente e Diploma rilasciato da una Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica istituita presso un Archivio di Stato o Diploma rilasciato dalla Scuola Vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica (corso biennale) o Diploma di specializzazione o Master universitario biennale di secondo livello o Dottorato di ricerca in ambito archivistico;
 - d.2) buona conoscenza di documentazione d'archivio (es. esperienza maturata in precedenza grazie a collaborazioni con enti pubblici inerenti progetti di catalogazione e/o revisione dei provvedimenti di tutela, ecc.)
 - d.3) buone conoscenze informatiche e autonomia nell'utilizzo del pacchetto base di Office (principalmente fogli elettronici e programma di videoscrittura);

In caso di operatore economico diverso dalle ditte individuali, dovrà essere specificata la presenza in organico della figura professionale che potenzialmente effettuerà i servizi, in possesso dei requisiti indicati ai punti d.1) - d.2) e d.3).

Qualora si dovesse procedere con l'affidamento del servizio per la realizzazione delle attività in oggetto, da avviare nel mese di luglio 2025, da concludersi entro non oltre il 15 novembre 2025, al momento della sottoscrizione del contratto, l'operatore economico dovrà essere in possesso di propria attrezzatura informatica.

TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati a presentare candidatura devono presentare apposita domanda, compilando e sottoscrivendo in originale l'Allegato A (Istanza di partecipazione), corredata dal *curriculum vitae* europeo, autocertificato ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, sottoscritto con firma digitale, a mezzo PEC all'indirizzo: sabap-ba@pec.cultura.gov.it. In alternativa alla firma digitale, è possibile



sottoscrivere lo stesso con firma olografa, allegando fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

Nell'oggetto della PEC dovrà essere necessariamente indicata nell'oggetto la seguente dicitura: **“Manifestazione di interesse per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b del d.lgs. 36/2023 di servizi professionali attinenti il patrimonio culturale - profilo Archivistica”**.

La domanda assume valore di dichiarazione sostitutiva resa ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, con la quale il candidato autocertifica i propri dati personali, il possesso dei requisiti di partecipazione alla presente procedura, di non avere a proprio carico procedimenti penali in corso e di godere pienamente dei diritti civili e politici.

Le candidature potranno essere presentate dal giorno di pubblicazione del presente Avviso sul sito istituzionale dell'Ente, sezione “Bandi e Avvisi” e per i **successivi 5 giorni naturali** e consecutivi.

Successivamente, a seguito dell'istruttoria sulle istanze pervenute, volta a verificarne la conformità al presente Avviso e la presenza di tutta la documentazione richiesta, verrà costituito un primo elenco che verrà pubblicato sul sito istituzionale dell'Ente: <https://sabapba.cultura.gov.it/>

L'Elenco di che trattasi verrà aggiornato con cadenza semestrale.

L'iscrizione non avrà scadenza, salvo conferma del possesso dei requisiti di cui all'art. 94 e seguenti del d. lgs. 36/2023 e ss. mm. ii.

Eventuali richieste di chiarimenti possono essere trasmesse ai referenti e responsabile del procedimento come indicato di seguito

CAUSE DI ESCLUSIONE

Non saranno prese in considerazione, e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura:

- a) le domande prive di sottoscrizione;
- b) le domande prive dell'allegato *curriculum vitae* debitamente sottoscritto;
- c) le domande pervenute con modalità diverse dalla procedura descritta;
- d) l'assenza di uno o più requisiti di partecipazione, accertabile in qualsiasi fase della procedura.

REFERENTI E RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO

Il funzionario responsabile unico di progetto è il dott. Alessandro Vendola (email: alessandro.vendola@cultura.gov.it); il funzionario referente per gli aspetti amministrativi è la dott.ssa Bernarda Deflorio (email: bernarda.deflorio@cultura.gov.it).

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informa che:

- il trattamento dei dati sarà effettuato dalla Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Bari nei limiti necessari a perseguire le sopra citate finalità, con modalità e strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei richiedenti. Detto trattamento è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, nel rispetto della riservatezza degli stessi;



- i dati personali sono trattati per le finalità istituzionali assegnate all'Amministrazione e il trattamento è necessario per le finalità connesse alla procedura in argomento;
- il trattamento dei dati avviene sia in forma cartacea/manuale che con strumenti elettronici/informatici; gli interessati (ossia le persone fisiche cui si riferiscono i dati personali) hanno il diritto all'accesso ai dati, alla rettifica, alla limitazione o opposizione al trattamento per motivi legittimi ed espressi, nonché a presentare reclamo all'Autorità Garante della privacy);
- i dati non saranno oggetto di diffusione.

DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione al presente Avviso pubblico comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento si procederà in qualsiasi fase della procedura con l'annullamento d'ufficio dell'eventuale conferimento dell'incarico e/o alla risoluzione del contratto eventualmente stipulato, nonché alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa vigente in materia.

IL SOPRINTENDENTE
* arch. Giovanna CACUDI

*Documento firmato digitalmente ai sensi del D.L.vo 82/2005 e s.m.i. e norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Allegati:

1. ALLEGATO A – Istanza di partecipazione